

**УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА
СЕКТОР ІНФОРМАЦІЇ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА
61003, м. Харків, вул. Кооперативна, 13
т. 731-31-32**

**ПРО КУЛЬТУРНЕ СПРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ**

(Інформаційна довідка
за матеріалами преси та інтернет-ресурсів
за III квартал 2018 року)

Вип. 3

Фестивалі

Театральні

З 22 по 27 серпня 2018 року у Харкові проходив IX Міжнародний театрально-дизайнерський фестиваль «Живи» за участі гостей з Білорусі, Литви, Польщі, Німеччини.

«Живи» – це фестиваль-лабораторія, на якому понад 30 незалежних театрів з Києва, Луцька, Чернігова, Львова, Харкова та інших міст України представили свої спектаклі, а молоді дизайнери відразу після перегляду створювали афіші до цих вистав. Згодом з таких плакатів буде створена окрема виставка, яка відправиться на інші театральні фестивалі. В рамках фестивалю відбувся форум Гільдії незалежних театрів, лекції та майстер-класи засновників «Дикого театру» Ярослави Кравченко та Олени Нікуліної, відкриті дискусії з театрознавцями.

Відкрився фестиваль 22 серпня у Харківському Національному театрі опери та балету виставкою плакатів «SHUT UP! Голос демократії у небезпеці», на якій були представлені 100 дизайнерських робіт з 26 країн світу. Не менш насиченими були й інші дні фестивалю.

26 серпня на літньому майданчику Схід-OPERA (ХНАТОБ) відбувся фінал харківської частини фестивалю, презентація робіт дизайнерів, виступ київських театральних колективів PlanSHET і Quartet DEKRU. У день закриття фестивалю 27 серпня його учасники вирушили до Шарівки, де організатори запланували проведення соціально-культурного проекту за участю молоді Шарівки Vidlikproject, чеського проекту Relikty про те, як виглядає Україна в соцмережах на Заході. В рамках проекту пройшла презентація результатів дизайнерського Хакатону, який нещодавно там завершився, відбулися виступи харківських музикантів, відеомеппінг». (*)

Джерело інформації:

В Харькове пройдет фестиваль «Живи» // Харьков. известия.- 2018.- 5 июля.

Гусев П. «Жуки» покажут спектакль в необычной локации / П. Гусев // Вечер. Харьков.- 2018.- 14 июля.

Стрельник И. Фестиваль «Живи» реанимировался в Харькове / И. Стрельник // Вечер. Харьков.- 2018.- 28 июня.

(*) <https://invest.kh.ua/ua/novost/1705-z-22-po-27-serpnia-u-kharkovi-proishov-festyval-zhyvy>

<http://ksada.org/nov-31-08-2018.html>

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/146653/>

Мистецькі

З 27 серпня по 9 вересня 2018 року в Харкові проходить дев'ятий міжнародний фестиваль Non Stop Media 2018.

На початку серпня фестиваль NonStopMedia оголосив список фіналістів, роботи яких будуть представлені у Харкові в рамках фінального



проекту. За 2 місяці, протягом яких тривав опен-колл, журі розглянуло близько 150 заявок від 150 художників зі всієї України, Польщі, Білорусі та інших країн Європи, США. Було відібрано 10 найкращих проектів, створених 13 авторами.

Фіналістами NonStopMedia IX стали: Григорій Гудаченко, Аня Мананкіна, Іра Водолажченко, Томаш Гажліні і Вікторія Дорр, Анастасія Худякова, Коршунов Євген, Вероніка Чередниченко і Богдана Пацюк, Женя Лаптії, Дар'я Кольцова, Роман Камінський та Наталія Ткаченко (кураторка).

Відкриття основного виставкового проекту NonStopMedia IX відбулося 2 вересня у Палаці студентів НТУ «ХПІ».

Під час фестивалю було відкрито ще 5 виставкових проектів, у тому числі, експозиція робіт одного з найвідоміших художників Харкова та у минулому лауреата NonStopMedia — Гамлета Зінківського.

Паралельна програма фестивалю передбачала не лише виставки. З 27 серпня до 9 вересня у межах NonStopMedia в Харкові проходило ще понад 20 заходів: майстер-класи, лекції, екскурсії, концерти, презентації та вже традиційна «Ніч перформансу».

Джерело інформації:

Ночь перформанса // Харьков. известия.- 2018.- 16 авг.

<http://artukraine.com.ua/n/u-kharkovi-startuvav-art-festival-nonstopmedia-ix/>

<http://nonstopmedia.org/programm-nonstopmedia-ix/>

<https://informbyuro.info/news/suchasne-mistectvo-harkova-vrazhaie-projshla-zavershalna-prezentacija-art-festivalju-non-stop-media/>

Телевізійний «Дитятко»

З 5 по 8 вересня 2018 року у Харкові проходив ювілейний X Міжнародний дитячий телевізійний фестиваль «Дитятко».

Конкурс зібрав чималу кількість учасників і робіт. До оргкомітету фестивалю надійшли 1285 конкурсних робіт від 1088 учасників з 91 країни світу. Загальна тривалість надісланих робіт склала понад 260 годин.



Уперше учасниками «Дитятка» стали представники ще десяти країн, серед яких – Ісландія, Куба, Парагвай, Люксембург, Танзанія та інші. І вперше Україна на фестивалі була представлена всіма регіонами,

включаючи Донецьку та Луганську області, а також Автономну Республіку Крим.

Загалом, до конкурсної програми ювілейного «Дитятка» пробилися 176 робіт із 48 країн світу. Більшість показів відібраних іноземних робіт за дні фестивалю «Дитятко» (5–8 вересня) стали українською прем'єрою, деякі – європейською чи навіть світовою.

Традиційно конкурсні роботи у дні фестивалю можна було безкоштовно переглянути в харківських кінотеатрах.

Джерело інформації:

Лісна Т. У Харкові розпочався телефестиваль «Дитятко» / Т. Лісна // Слобід. край.- 2018.- 6 верес.

Один из лучших в мире // Харьков. известия.- 2018.- 8 сент.

Сергей Чернов: «Дитятко» объединяет мир // Харьков. известия.- 2018.- 11 сент.

<http://fest.dytiatko.org.ua/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2532437-na-ditacij-telefestival-u-harkovi-priihali-200-finalistiv-z-ukraini-ta-zakordonu.html>

<http://uanews.kharkiv.ua/society/2018/09/06/202311.html>

<http://www.slk.kh.ua/news/kultura/telefestival-dityatko-vidznachiv-svij-yuvilej.html>

Музичні

1, 27,28 и 29 вересня 2018 року у Харкові проходив Sxid Opera Просто Неба fest.

Sxid Opera Просто Неба fest – перший мультижанровий музичний фестиваль, організований Харківським національним академічним театром опери і балету в форматі «під відкритим небом».

Фольк, етно, рок, опера, традиційна народна музика та інші напрямки – фестиваль об'єднав музикантів і слухачів – прихильників різних напрямків музики.

Фестиваль стартував 1 вересня, а фінішував 3-денним уїк-ендом 27, 28 і 29 вересня. Дійство відбувалося на новому майданчику «Схід опери» – сцені



просто неба. Її впорядковували протягом літа.

Відкрила фестиваль група SPIRITUAL SEASONS – серце і голос Ірландії і Півночі. Музиканти групи називають фольк основою своєї музики. Група виступила у Харкові між двома великими гастрольними турами.

Хедлайнер цього дня – грузинська група ASEA SOOL.

Джерело інформації:

Стрельник И. Музиканти из Батуми сыграют на лопате / И. Стельник // Вечер. Харьков.- 2018.- 1 сент.

Харьковчанам продлят лето // Харьков. известия.- 2018.- 9 авг.

<https://kh.vgorode.ua/event/festyvaly/2218581-Cxid-Opera-prosto-neba-fest>
<https://v-news.com.ua/festyval-prosto-neba-projde-u-harkovi/>

Концерти

На запрошення керівництва Харкова *на День Незалежності України у сквері «Стрілка» виступили музичні колективи із Китаю, Турції, США і Грузії.*

Джерело інформації:

Города познаются через культуру // Харьков. известия.- 2018.- 18 авг.

Музыкальный подарок от городов-побратимов // Харьков. известия.- 2018.- 30 авг.

Харьков в ожидании гостей // Харьков. известия.- 2018.- 18 авг.

15 серпня 2018 року у Харківській філармонії виступив дует органістів з Італії – Сальваторе Пронесті та Лаура Саруббі.

Джерело інформації:



Немецкий орган зазвучит по-итальянски // Харьков. известия.- 2018.- 11 авг.

<https://varta.kharkov.ua/news/art/1201087>

8 вересня 2018 року в Харківській філармонії відбувся концерт «Нестримне фортепіано Фабріса Ульрі».

У програмі: Концерт № 3 Supersonique f-moll, FABRISPECIAL, імпровізації відомих творів.

Соліст – Fabrice Eulry (фортепіано, Франція), у супроводі Академічного симфонічного оркестру Харківської філармонії, диригент – Юрій Янко.

Джерело інформації:

На сцені філармонії – Fabrice Eulry // Харьков. известия.- 2018.- 8 сент.
<https://kh.vgorode.ua/event/kontserty/2251057-neuderzhymoe-forteputyano-fabrysa-ulry>
<http://filarmonia.kh.ua/event/nestrimne-fortepiano-fabrisa-ulri/>

Образотворче мистецтво

15 липня 2018 року в Чугуєві стартував ХІХ Міжнародний репінський пленер.

Цього року у пленері брали участь 15 майстрів пензля, у тому числі із Фінляндії, Латвії, Литви, Росії.

Розпочався захід із відкриття персональної виставки графіки фінляндського художника Сергія Пієтіля. Також мешканці міста та гості свята змогли взяти участь в історичному флешмобі, була презентована ознайомча виставка творів художників – учасників ХІХ Міжнародного репінського пленеру, відбувся великий святковий концерт.

Протягом мистецького заходу 15 художників з різних куточків України та світу будуть мандрувати Слобожанщиною та писати картини. Ці твори будуть представлені у «Найбільшій мистецькій виставці живопису просто неба», яка, планується, буде занесена до Книги рекордів України.

Також протягом мистецького марафону пройдуть майстер-класи для учнів та студентів закладів освіти, художників-аматорів, а також для людей та дітей з особливими потребами. Заплановані творчі зустрічі з учасниками пленеру, відвідування музеїв та визначних місць м. Чугуєва, унікальні поїздки на етюди до палацо-паркового комплексу «Садиба» смт Шарівці, палацу Шидловських, «Наталівського парку» – пам'ятки садово-паркового мистецтва, до Краєзнавчого музею ім. Т. Сулими в смт Печеніги, розташованих у Харківській області. Також пройдуть фотовиставки «Історія та сучасність», віртуальні 3D-екскурсії по пам'ятках культурної спадщини міста тощо.

Джерело інформації:

Василець Т. Чугуївський художній рекорд / Т. Василець // Слобід. край.- 2018.- 7 серп.

В Чугуєве стартовал ХІХ Международный репинский пленэр // Время.- 2018.- 17 июля.

Кольцова М. Бал, екскурсії від самого Репіна та гусарська жжонка: Чим здивує цьогорічний пленер у Чугуєві / М. Кольцова // Слобід. край.- 2018.- 17 лип.

Лебедь М. Художники рисуют на стене дома картину Репина / М. Лебедь // Вечер. Харьков.- 2018.- 14 июля.

Осін А. У Чугуєві стартував черговий ХІХ Репінський пленер / А. Осін // Вісник Чугуївщини.- 2018.- 21 лип.

<https://kharkov.comments.ua/news/na-harkivschini-oda/>

<https://dozor.com.ua/news/tabloid/art/1212492.html>

http://www.sq.com.ua/rus/news/novosti/16.07.2018/pod_harkovom_otkryly_a_repinskiy_plener/

9 серпня 2018 року у Харкові в Художньому музеї відкрилася виставка китайського живопису «Традиції і натхнення».

Виставка діє в рамках проекту «Один пояс – один шлях», який заснувала Китайська Народна Республіка для зміцнення міжнародного співробітництва з 65 країнами (у 2017 році Україна і Китай відзначили 25-річчя встановлення дипломатичних відносин). На ній представлені твори майстрів традиційного китайського живопису – гошуа і каліграфії. Всього на виставці представлено 34 роботи викладачів



Інституту

мистецтв і дизайну Уханського текстильного університету КНР.

Китайська пейзажний живопис – це складне символічне мистецтво, яке містить у собі філософські поняття. А каліграфія – особливе та унікальне явище у світовій культурі.



Довідка: Уханський текстильний університет є провідним і одним з найбільших державних університетів Китаю. Серед численних спеціалізацій університету гідне місце займає Інститут мистецтв і дизайну, який випускає фахівців у різних областях декоративного мистецтва та дизайну.

Джерело інформації:

Виставка китайской живописи // Харьков. известия.- 2018.- 9 авг.

Анничев А. «Как призрачна она, бабочка на моей руке...» / А. Анничев // Харьков. известия.- 2018.- 18 авг.

<http://uanews.kharkiv.ua/culture/2018/08/10/198978.html>

<http://uanews.kharkiv.ua/culture/2018/08/07/198418.html>

<http://insidernews.info/mastera-sovremennoj-kitajskoj-zhivopisi-privezli-v-xarkov-svoi-raboty/>

Кіномистецтво та відеокультура

З 9 по 15 серпня 2018 року у Харкові у кінотеатрі «Боммер» пройшов фестиваль «Французька кінокласика».

До програми фестивалю увійшли шедеври французького кіно. Протягом тижня глядачам була представлена різноманітна жанрова добірка фільмів мовою оригіналу з українськими субтитрами: «Сезар і Розалі» з Ромі

Шнайдер і Івом Монтаном у ролях, комедія Жана-Люка Годара «Божевільний П'єро» (1965 рік) з Жаном-Полем Бельмондо, знаменита мелодрама «Шербурзькі парасольки» з Катрін Денюв у головній ролі, фільм «Презирство» (1963 рік) з Бріджит Бардо, фільми «Французький канкан», «Дівчата з Рошфора», «Людина з Ріо».

Організатор – «Festivals cinema» за підтримки французького культурного центру «Альянс Франсез Харків».

Джерело інформації:

На екрані – французька киноклассика // Харьков. известия.- 2018.- 19 июля.

<http://www.city.kharkov.ua/uk/news/u-kharkovi-proyde-festival-frantsuzkogo-kino-39268.htm>

<https://bommer.com.ua/festival-francuzka-kinoklasika/>

З 23 по 28 серпня 2018 року у кінотеатрі «Боммер» пройшов фестиваль іспанського кіно "CineFIESTA".



Глядачам було запропоновано шість різножанрових стрічок: чорна комедія про фатальне втілення мрії, історичний пригодницький фільм про іспанців в Америці, музична комедія про молодість і бунтарство, емоційний трилер про вендету, історія реальних жахів про містичне і надприродне, документальне дослідження зв'язку між передмістям Сакрамонте і Фламенко. Усі фільми демонструвались мовою оригіналу з українськими субтитрами.

Джерело інформації:

Все на фестиваль! // Харьков.

известия.- 2018.- 31 июля.

<https://kh.vgorode.ua/event/festyvaly/2195451-festyval-yspanskoho-kyno-CineFIESTA>

<https://kharkov.karabas.com/festival-ispanskogo-kino-cinefiesta>

<https://varta.kharkov.ua/news/art/1200594>

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури і мистецтва Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки

