

БІБЛІОТЕКИ І РОЗВИТОК УКРАЇНОМОВНОГО РОЗДІЛУ ВІКІПЕДІЇ



УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

**БІБЛІОТЕКИ І РОЗВИТОК
УКРАЇНОМОВНОГО РОЗДІЛУ ВІКІПЕДІЇ**

Інформаційно-методичні матеріали

Харків 2017

УДК 02

Б 59

Бібліотеки і розвиток україномовного розділу Вікіпедії:
інформаційно-методичні матеріали / Управління культури і туризму
Харк. облдержадмін., Харк. обл. універс. наук. б-ка; ред.-уклад.
М.М. Самойлова. – Х.: ХОУНБ, 2017. – 16 с.

У посібнику висвітлено діяльність із розвитку Вікіпедії,
можливості використання ресурсів бібліотек для розвитку
україномовного розділу Вікіпедії.

Для бібліотечних фахівців.

Укладач: М.М. Самойлова

Редактор: Л.М. Федотова

Комп'ютерний набір: М.М. Самойлова

Комп'ютерна верстка: М.М. Самойлова

Відповідальний за випуск: Н.І. Шостко

© Харківська обласна універсальна наукова бібліотека

*Уявіть собі світ, де кожний має
вільний доступ до всіх
накопичених людством знань.
Ось чого ми прагнемо!*

*(Джиммі Вейлз, засновник
Вікіпедії)*

Доступність інформації для кожного

Головною функцією бібліотеки є надання доступу до інформації, що нині розуміється достатньо широко – не тільки до власних ресурсів – книг, журналів, а і ресурсів Інтернет. Надшвидкісне збільшення масивів і потоків інформації у світі потребує нових технологій, які реалізують ідею доступності інформації для кожного. Однією з таких технологій є відкрита багатомовна онлайн-енциклопедія Вікіпедія. Кожна стаття може бути створена та редагована будь-яким користувачем мережі.

Вікіпедія (англ. Wikipedia) – відкрита багатомовна вікі-енциклопедія, заснована 2001 року. Назва утворена від слів «вікі» (технологія створення сайтів) та «енциклопедія». Кожна довідкова сторінка може бути створена та редагована анонімно без реєстрації чи від облікового запису користувача через його браузер з використанням полегшеної вікі-розмітки. Жодна сторінка не є власністю її творця чи будь-якого іншого редактора.

Українська Вікіпедія – найбільша енциклопедія українською мовою, яка коли-небудь існувала. Україномовний розділ містить понад 700 тис. статей, проте не всі вони є повними і відповідають критеріям якості, достовірності інформації. Тому є потреба в діяльності в напрямку покращення статей, залучення нових вікіпедистів.

Про те, яку роль нині відіграють національні розділи Вікіпедії, влучно сказав Володимир Білецький, доктор технічних наук, професор, один з активних редакторів Вікіпедії:

«Як і інші національні Вікіпедії, українська є найбільш потужним енциклопедичним інтернет-ресурсом свого національного середовища, у перспективі – одним з основних

елементів інформаційного простору. Водночас вона репрезентує українську культуру, історію, науку, промисловість, бізнес та інші сфери і реалії України, а також подає для україномовного користувача багатогранну фахову інформацію про світ.

Масштаб і якість кожного національного сектору Вікіпедії побічно є мірилом сучасного суспільного потенціалу певної нації творити новий культурний продукт. По суті, сукупність мовних розділів Вікіпедій є майданчиком змагань і репрезентацій світових культур, показником їх сучасних потенцій. Тому стратегічні завдання кожної національної Вікіпедії співвимірні місцю тієї чи іншої культури у сучасному світовому культурному просторі. Динаміка розвитку Вікіпедій, кількісні і якісні їх характеристики у суттєвій мірі корелюють з майбутнім національних культур і мов.

Виходячи з історичних реалій, місця і ролі Руси-України (За М. Грушевським) в історії Європи та світу, сучасного бачення українських пасіонаріїв та лідерів майбутнього країни доцільно спершу послідовно і наполегливо вибудовувати український сектор Вікіпедії за кількісними і якісними показниками на рівні польського та російського секторів (ближча перспектива), водночас орієнтуючись на досягнення рівня німецького та французького секторів (далека перспектива»).[11]

Основною характеристикою Вікіпедії є те, що її створюють самі користувачі Інтернету, і від їх активності і сумлінності залежить кількість і якість статей. Редагуючи, слід пам'ятати, що необхідно додавати виключно ту інформацію, яка міститься у достовірних джерелах, на які варто посилатися. Тут діє заборона на пропаганду, просування та рекламування власних думок та оригінальних досліджень. Дотримуйтеся принципу нейтральної точки зору, що означає висвітлення різних думок, які існують щодо суперечливих тем, з обов'язковим посиланням на джерела. Недотримання цих та інших встановлених правил може призводити до неякісності статей і недовіри користувачів до енциклопедії.

Діяльність громадської організації «Вікімедія Україна» та співпраця з бібліотеками

Існування Вікіпедії підтримує «Фонд Вікімедія», відгалуження якого існують в різних країнах, в тому числі в Україні. Члени ГО «Вікімедія Україна» проводять різноманітну діяльність з популяризації і розвитку Вікіпедії, слідкують за дотриманням правил написання статей. Це майстер-класи з редагування Вікіпедії, проведення конкурсів, конференцій, співпраця з владою, лобіювання законів. Ось деякі з таких заходів:

- Фотоконкурси, наприклад «Вікі любить пам'ятки» та «Вікі любить Землю». Це щорічні міжнародні конкурси, метою яких є збирання світлин всіх пам'яток культурної спадщини світу для ілюстрування статей на Вікіпедії.
- Конкурси статей з різної тематики, наприклад, конкурс написання статей з фізики та астрономії.
- «Освітня програма Вікіпедії» – залучення студентів до написання статей замість рефератів. Редагуючи статті, студенти навчаються шукати, відбирати, зберігати й упорядковувати інформацію. Написання статей сприяє усвідомленню важливості своєї праці, це певний стимул зробити щось корисне для суспільства. [5]
- «БоГеМА» – співпраця з бібліотеками, галереями, музеями та архівами.
- «Вікіекспедиції» – експедиції з метою збирання фотографій та інформації про певну місцевість (невеликі міста та села). Досвідчені туристи, фотографи, краєзнавці, природознавці та просто захоплені подорожами запрошуються до організації вікіекспедицій — короткотермінових подорожей Україною, під час яких збираються фото-, аудіо-, відеоматеріали, а по звершенню поїздки учасники завантажують їх у Вікісховище та створюють статті у Вікіпедії про відвідані об'єкти. [2]
- «Віківишколи» майстер-класи з редагування Вікіпедії.
- Щорічні Вікіконференції для активних користувачів Вікіпедії.

Одним із способів звернення уваги громадськості до необхідності розвитку Вікіпедії є так звані Тижні статей з певної

тематики, наприклад, **Тиждень Харківщини**, що відбувся у 2017 році.



Деякі заходи направлені на те, щоб звернути увагу влади на важливість розвитку Вікіпедії. Останнє звернення до уряду з проектом підтримано дорученням Прем'єр-міністра Володимира Гройсмана щодо заходів по створенню сприятливих умов щодо наповнення української Вікіпедії.

Дуже важливими для функціонування Вікіпедії є **питання авторського права**. Не можна копіювати текст без змін з інших джерел, а треба своїми словами формулювати підсумок того, що ви прочитали у джерелах, треба використовувати авторитетні джерела (книги, наукові журнали, сайти наукових, освітніх, офіційних установ). Інформацію необхідно підтверджувати посиланнями на джерело, а також обережно використовувати зображення (краще якщо це власні зображення, або ті, які знаходяться у вільному надбанні, або просити письмовий дозволу власника авторських прав). Адже на всі матеріали у Вікіпедії поширюються ліцензія, що дозволяє вільне використання, в тому числі в комерційних цілях (Creative Commons Attribution-ShareAlike).

Брати зображення з Інтернету і сканувати ілюстрації з книг можна тільки з дозволу власників авторських прав. Необхідна письмова згода власника прав, яку надсилають на е-адресу permissions-uk@wikimedia.org. Орієнтовний текст дозволу розміщений на сторінці Вікіпедія: Дозволи. Не підлягають вимогам авторського права такі матеріали: опубліковані до 1923 року та автор яких помер понад 70 років тому; матеріали, опубліковані в Україні,

автор яких помер до 1951 року, репродукції тих картин і ілюстрацій, які вже перейшли в суспільне надбання.

Активізувати наповнення Вікіпедії ліцензійними зображеннями покликаний міжнародний **фотоконкурс «Вікі любить пам'ятки»**, метою якого є зібрання світлин всіх пам'яток культурної спадщини світу для ілюстрування статей на сайті Вікіпедії. Учасники фотографують пам'ятки і завантажують їх на Вікісховище. Десять світлин учасників української версії, що отримають найвищі оцінки журі, беруть участь у міжнародному етапі конкурсу. Умови конкурсу представлені на сайті <http://wikilovesmonuments.org.ua/>. Тут є **перелік пам'яток культурної спадщини національного значення Харківської області, занесених до Державного реєстру нерухомих пам'яток України**. На території Харківської області на державному обліку перебуває 9449 пам'яток культурної спадщини, з них: 6895 пам'яток археології (553 комплекси, в які входять 6467 пам'яток та 428 окремих пам'яток), 2475 пам'яток історії (31 комплекс, в який входять 781 пам'ятка та 1694 окремих пам'яток), 77 пам'яток монументального мистецтва (2 комплекси, в які входять 17 пам'яток та 60 окремих пам'яток), 1 пам'ятка археології та історії, 1 пам'ятка історії та монументального мистецтва. Скориставшись переліком, можна вибрати об'єкти і взяти участь у конкурсі.

Треба зауважити, що 2018-й рік оголошено Роком культурної спадщини (Year of Cultural Heritage) в Європі, а в Україні Кабінет Міністрів підтримав проект указу Президента України про оголошення 2018 року Роком охорони культурної спадщини, тому такі заходи досить актуальні.

З цією ж метою влаштовуються **Вікіекспедиції** — краєзнавчі подорожі, що відбуваються за сприяння та підтримки ГО «Вікімедіа Україна». Вікіекспедиції було запроваджено 2009 року польськими вікіпедистами. Мета проекту — створення під час подорожей фото-, аудіо-, відеоматеріалів для завантаження у Вікісховище і подальше додавання їх у статті проектів Фонду Вікімедіа, а також написання та покращення статей у Вікіпедії про відвідані об'єкти.

Ідею, маршрут учасники обирають та продумують самі. Актуальність експедиції визначається ступенем наявності матеріалів про обраний географічний район у вікіпроектах. Автори матеріалів, зібраних під час Вікіекспедицій завантажують їх у Вікісховище, що

робить їх вільними для використання будь-ким. Учасники можуть отримати матеріальну компенсацію за організацію цього заходу. [2]

Важливою для справи поширення вільних знань є так звана **свобода панорами**, тобто вільне фотографування пам'яток (творів мистецтва, авторських робіт різноманітних напрямів мистецтва) з навчальною, освітньою метою або для особистого архіву, це потребує внесення змін до Закону України про авторське право та суміжні права. На сьогоднішній день автор, наприклад, архітектурної споруди має право подати до суду за її фотографування і використання фотографії (навіть не в комерційних цілях) без його дозволу. [9, 10]

Харківські вікіпедисти також провадять активну діяльність. Наприклад, вікіпедист Сергій Петров, кілька років тому запропонував проект «**ВікіХарківщина**» - активізація написання та редагування статей у Вікіпедії про наш край, що було підтримано місцевою владою. З приводу цього відбулася нарада в Управлінні культури і туризму харківських вікіпедистів з представниками управління. Головне питання – проведення навчальних тренінгів в тому числі для співробітників бібліотек, музеїв та педагогів пілотних районів. Вже проведено два таких тренінги для співробітників управління культури, працівників музеїв та Обласного методичного центру охорони культурної спадщини.



Вікімедія Україна вже декілька років активно співпрацює з бібліотеками. Наприклад, наша бібліотека неодноразово приймала участь у всеукраїнських **Вікіфлешмобах**, на яких навчали створювати статті та безпосередньо практично вчилися редагувати Вікіпедію.

Було створено статті про архітектора та ландшафтного дизайнера А. Маяк, українську художницю Н. Вербук, Харківську офтальмологічну клініку ім. Л. Гіршмана, харківського ілюзіоніста Л. Гріна, Харківський спеціальний навчально-виховний комплекс

імені В.Г. Короленка, Харківську обласну універсальну наукову бібліотеку та ін.

У співпраці з Бібліомостом проходив конкурс **WikiDay у бібліотеках України**. Мета конкурсу - сприяти поширенню знань про регіон проживання завдяки використанню он-лайн ресурсів Вікіпедії, сприяти поширенню інформації про ресурси Вікіпедії серед користувачів бібліотеки та місцевої громади, показати важливість знань, що накопичуються і зберігаються у бібліотеці у вигляді друкованих джерел інформації, їх вплив на формування контенту он-лайн ресурсів.



Логотип "Бібліотечного WikiDay" 2014

Необхідно було виконати такі завдання:

- заповнити реєстраційну форму;
- створити команду бібліотекарів, які сприятимуть організації та проведенню конкурсу WikiDay (підготують інформаційний стенд, розповсюджуватимуть інформацію про конкурс, допомагатимуть користувачам у день конкурсу). Кількість учасників залежить від наявної у бібліотеці кількості комп'ютерів, які знаходяться у вільному доступі і можуть використовуватися відвідувачами. Діє наступне обмеження – не більше 2 членів команди для одного комп'ютера, максимальна кількість членів команди – 10 осіб);
- зробити допис на будь-якій веб-сторінці бібліотеки під час або після заходу: блозі, сайті, сторінці у Фейсбук з описом події: скільки людей вдалося залучити до конкурсу, як був облаштований інфо-стенд тощо), як проходив захід і також залишити коментар з лінком на цей допис на сторінці конкурсу на

блосі "Бібліотечний автобан"; при цьому треба використовувати хештег #wikiday;

- додати фото та/або відео, зроблені організаторами під час заходу
- рекомендується вести онлайн-трансляцію заходу за допомогою хештегу #wikiday.

За підсумками конкурсу три найкращих команди нагороджені сертифікатами та призами. Крім можливості посісти одне з призових місць і отримати цінні призи, у бібліотек, що брали участь у конкурсі, була чудова нагода отримати консультацію від представників спільноти вікіпедистів та «Вікімедіа Україна» - у день проведення заходу низка учасників спільноти відвідали бібліотеки у своєму регіоні проживання. [8]

Співпраця бібліотек і вікіпедистів існує і в інших країнах. Так, наприклад, у 2011 році в США започатковано проект «Вікі любить бібліотеки», спрямований на поширення та популяризацію співпраці Вікіпедії та бібліотек/архівів. На практиці цей проект реалізується через щорічні вікі-заходи протягом Тижня відкритого доступу. Вікіпедисти, бібліотекарі чи інші зацікавлені особи організовують презентації Вікіпедії та її проектів, зустрічі місцевих вікіпедистів, майстер-класи з редагування, редакторські марафони (edit-a-thon) з обраних тем та залученням бібліотечних ресурсів, панельні дискусії між бібліотекарями та вікіпедистами щодо актуальних питань. [7]

Ресурси бібліотек для розвитку Вікіпедії

Взагалі, у Вікіпедії застосовується дуже багато понять, які у бібліотечній справі є професійними поняттями, якими ми послуговуємося у роботі, особливо бібліографічній – посилання, списки використаних джерел або бібліографія, примітки, категорії, структура або зміст статті.

Бібліотеки мають всі ресурси для діяльності з розвитку Вікіпедії, а саме:

- інформаційна діяльність серед населення про можливість і необхідність редагування;
- бібліотека як база для проведення навчальних тренінгів з редагування;
- використання фондів і напрацювань, краєзнавчих каталогів для написання, впорядкування і редагування існуючих статей, категорій;

- залучення громадськості, користувачів: істориків, краєзнавців, журналістів, діячів культури, науковців;
- співпраця з організаціями (музеї, архіви, школи, школи мистецтв, громадські організації, органи влади, інші бібліотеки).

Ці напрямки можна реалізувати за допомогою різноманітних заходів, застосовуючи досвід, що описаний вище: віківишкіл, вікідей, майстер-клас з редагування, курс для новачків, вікі-марафон, вікіекспедиція, участь у конкурсах Вікіпедії. Простір уяви може сягнути створення клубу за інтересами.

Зазвичай віківишкіл складається з двох частин – лекція і практичне заняття.

Серед різноманіття статей бібліотекарями та користувачами скоріш за все можуть бути створені краєзнавчі статті як логічне розширення краєзнавчої діяльності, а саме про:

- населений пункт, район...
- персоналії видатних діячів
- історію населеного пункту
- заклад, підприємство, організацію
- об'єкти культурної спадщини
- географічні об'єкти: заповідні зони, річки.

Даний напрямок може містити велике різноманіття тем.

На перший погляд, у Вікіпедії присутні статті про населені пункти, але якщо їх уважніше розглянути, то небагато з них відповідають критерію якості, повноти інформації. Далеко не у всіх статтях присутні посилання на джерело, що дуже важливо у енциклопедії, не вистачає якихось даних.

Наприклад, зі статті про Краснокутський район, можна подумати, що в районі немає закладів культури. Тут відсутні дані про мережу закладів культури, бібліотек.

В статті про село Вовчанські Хутори також відсутні дані про бібліотеку. Зате тут є інформація про пам'ятки археології та про земське народне училище, яке зберіглося до наших днів. Доцільно було б додати фотографії місцевості, курганів, знайдених пам'яток.

В статті про Юрченкове є історична інформація, але вона неструктурована і подана з помилками. Актуальні дані про заклади наприклад відсутні.

Деякі статті неповні, це тільки заготовки, як от стаття про Гур'їв Козачок, а я впевнена що інформація про нього знайдеться.

Таких недоліків можна знайти безліч, наприклад відсутні посилання на статті про видатних діячів, ймовірно вони взагалі відсутні. Тому є можливість створити статтю з нуля. І я впевнена, що бібліотеки можуть надати цю інформацію, використовуючи свої документні ресурси та напрацювання, наприклад конкурсу Ваш гід – бібліотека.

До статей в Вікіпедії існують певні вимоги, певні правила оформлення і стилістики тексту, є певна структура сайту. Це те чого навчають на віківишколах. Наприклад деякі із основних правил:

- У Вікіпедії мають бути факти, а не оцінки
- Дотримуйтесь нейтральної точки зору
- Уникайте крилатих висловів і неформальної мови
- Не використовуйте машинного перекладу

Для того, щоб зрозуміти, якими повинні бути статті, рекомендуємо продивитися **Добрі** та **Вибрані статті**, що відповідають вимогам:

https://uk.wikipedia.org/wiki/Вікіпедія:Добрі_статті

https://uk.wikipedia.org/wiki/Вікіпедія:Вибрані_статті

Досвід редагування Вікіпедії розвиває у дописувачів уміння аналізувати інформацію, відрізняти факти від оцінок чи припущень, самостійно формулювати думки, не вдаючись до плагіату. **До написання та редагування статей треба підходити відповідально, передусім почати з вивчення правил написання статей.**

Про ці та інші нюанси ви можете дізнатися пройшовши тренінг з редагування Вікіпедії. На семінарах ХОУНБ для працівників бібліотек ми вже розглядали цю тему. У 2015 році проводився вебінар для бібліотекарів. Якщо ви зацікавилися підтримати цю тему у своїй бібліотеці, науково-методичний відділ готовий допомогти в проведенні заходів, провести майстер-клас з редагування (на базі нашої бібліотеки, виїзний, або у форматі вебінару якщо є технічна можливість).

Також можете ознайомитися із методичними матеріалами з редагування Вікіпедії:

- Ілюструємо Вікіпедію : Посібник із розміщення контенту у Вікісховищі [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%B5:Illustrating_Wikipedia_brochure_uk.pdf.

- Редагуємо Вікіпедію : Посібник з поліпшення онлайн-енциклопедії [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Editing_Wikipedia_brochure_UK.pdf.
- Створення та редагування статей у Вікіпедії: інформаційно-методичні матеріали / Харк. обл. універс. наук. б-ка; ред.-уклад. М.М. Самойлова. – Х.: ХОУНБ. – Доступ також в Інтернет: <http://library.kharkov.ua/libdruk/LibKh-00000000144.pdf>.
- Як редагувати Вікіпедію : Довідник для новачків / Упоряд. С.Д.Петров ; за заг. ред. Є.В.Букета. – Київ : Український пріоритет, 2012. – 44 с. – Режим доступу: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d4/How_To_Edit_Wikipedia_Guide_For_Beginners_Ukrainian_Edition.pdf.

Ця тема досить цікава для бібліотек, у нас є всі ресурси для цієї діяльності, це ще один спосіб залучення користувачів до бібліотеки, співпраці з іншими організаціями, реклами бібліотеки.



Рекомендації бібліотекам для проведення WikiDay [8]:

Підготовка інформаційного стенду: стенд може містити літературу (книги, альманахи, журнали, газети тощо), що містить інформацію про регіон та/або населений пункт, в якому знаходиться бібліотека. Інфо-стенд має знаходитися у доступному та помітному для відвідувачів місці, а також відсилати до власне Вікідня як події (містити оголошення/листівки про Вікідей, запрошення взяти участь тощо). Ми радимо створити інфо-стенд за кілька днів до або хоча б напередодні проведення конкурсу - так користувачі зможуть також завчасно ознайомитися з літературою і попрацювати з джерельною базою.

Оголошення конкурсу та залучення представників місцевої громади: програма “Бібліоміст” заохочує залучення до участі у Вікідні максимально можливу, з огляду на ресурси бібліотеки, кількість учасників. Для цього ми пропонуємо бібліотекам заздалегідь подумати про можливі шляхи розповсюдження інформації про захід серед користувачів бібліотеки та членів місцевої громади:

- оголошення, (онлайн-)банери чи постери,
- залучення до поширення інформації і запрошення партнерських структур на місцевому рівні,
- поширення інформації про конкурс у соцмережах,
- влаштування флешмобів з метою привернути увагу до події тощо.

Окрема інформаційна підтримка має надаватися у рамках презентації інфо-стенду для користувачів бібліотеки.

Ресурси, необхідні для проведення конкурсу:

- наявність у бібліотеці комп'ютерів, що знаходяться у загальному користуванні (з якими можуть працювати відвідувачі бібліотеки);
- наявність у бібліотеці Інтернет-зв'язку (швидкість зв'язку має бути не менше 2,5 мБіт/сек);
- команда бібліотекарів, що готові надавати необхідну підтримку користувачам у день проведення конкурсу;
- заздалегідь підготовлений інфо-стенд;
- оголошення, банери або будь-які інші засоби розповсюдження інформації про захід.

Рекомендована тривалість конкурсу: щоб забезпечити рівні умови доступу для всіх користувачів програма «Бібліоміст» радить проводити захід у зручний для відвідувачів час. Тривалість заходу має бути не менше 4 годин, але при цьому не повинна перевищувати 6 годин.

Ваша історія: після проведення конкурсу кожна з бібліотек, що брали участь у конкурсі, має подати звіт, у якому розповісти про підготовку інфо-стенду та власне проведення заходу Вікідей (зробити допис на будь-якій веб-сторінці бібліотеки: блозі, сайті, сторінці у Фейсбук з описом події: скільки людей вдалося залучити до конкурсу, як був облаштований інфо-стенд, фото чи відео для ілюстрації), як проходив захід і також залишити коментар з лінком на цей допис на сторінці конкурсу на блозі "Бібліотечний автобан"), при цьому треба використовувати хештег #wikiday.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Вікі любить пам'ятки [сайт]. – Режим доступу: <http://wikilovesmonuments.org.ua/>.
2. Вікіекспедиції : Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://ua.wikimedia.org/wiki/Вікіекспедиції>.
3. Вікімедія Україна : блог громадської організації [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://wikimediaukraine.wordpress.com/>.
4. Вікімедія Україна: «Нас об'єднала ідея вільного поширення знань і вільної культури» [Електронний ресурс] // Ресурсний центр ГУРТ. - <https://www.gurt.org.ua/interviews/34681/>.
5. Вікіпедія на «відмінно» : [Доцент Ніжинського університету Олександр Желіба мотивує студентів створювати статті для електронної енциклопедії замість рефератів] [Електронний ресурс] // Тиждень.ua. – Режим доступу: <http://m.tyzhden.ua/publication/44947>.
6. Вікіпедія:Вікіфлешмоб 2016 : Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/Вікіпедія:Вікіфлешмоб_2016.
7. Вікіфікуймося! Бібліотеки & Вікіпедія [Електронний ресурс] // Могилянська бібліотека [блог]. – Режим доступу: https://kmalibrary.wordpress.com/2014/04/30/wiki_and_libraries/.
8. Долучайтесь до Wikiday! [Електронний ресурс] // Бібліотечний автобан [блог]. - Режим доступу: http://bibliote4nyj-autoban.blogspot.com/p/blog-page_5844.html.
9. Свобода панорами : Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/Свобода_панорами.
10. Свобода панорами у вільній країні [сайт]. – Режим доступу: <http://freepanorama.org.ua/>.
11. Як редагувати Вікіпедію : Довідник для новачків / Упоряд. С.Д.Петров ; за заг. ред. Є.В.Букета. – Київ : Український пріоритет, 2012. – 44 с. – Режим доступу: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d4/How_To_Edit_Wikipedia_Guide_For_Beginners_Ukrainian_Edition.pdf.
12. Вікіпедія:WikiDay : Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/w/index.php?curid=1718707>.

ХОУНБ
library.kharkov.ua
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА
УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

www.fb.me/metodist.online
www.library.kharkov.ua