

УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

СЕКТОР ІНФОРМАЦІЇ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ І
МИСТЕЦТВА

61003, м. Харків, вул. Кооперативна, 13
т. 731-31-32

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка
за матеріалами преси та інтернет-ресурсів
за II квартал 2019 року)

Вип. 2

Конкурси

Арфістка Єлизавета Раковська з Харкова посіла друге місце у міжнародному музичному конкурсі Чеського радіо Concertino Prague.

9 червня 2019 року у Празі відбувся урочистий гала-концерт лауреатів конкурсу «Concertino Praga 2019», в якому виступила Єлизавета Раковська, цьогорічна конкурсантка від Українського радіо.

Джерело інформації:

Українка, яка посіла друге місце на Concertino Praga – на UA: Радіо Культура [Електрон. ресурс] // Суспільне мовлення.- Режим доступу: <https://suspilne.media/news/1209>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Українська арфістка виступила на гала-концерті лауреатів міжнародного конкурсу «Concertino Praga 2019» [Електрон. ресурс] // Українське радіо.- Режим доступу: <http://www.nrcu.gov.ua/news.html?newsID=87966>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Фестивалі

Літературний

20 – 21 квітня 2019 року у Харкові пройшов II міжнародний фестиваль актуальних літературних практик «Контекст».

Основна мета фестивалю – виділити «Контекст» сучасної поезії; показати на прикладі учасників, що таке актуальне письмо. А також

привернути увагу суспільства до проблем сучасної літератури і скоротити дистанцію між потенційним читачем і автором.

Форум проводився за підтримки літературних журналів «Контекст», «©оюз Писателєй», видавництв «Каяла», «ЛітГОСТ».

У фестивалі брали участь автори з Копенгагена, Братислави, Кишинєва, Києва, Львова, Санкт-Петербурга, Дніпра і Харкова.

У програмі – презентації журналів та книг, поетичні читання, лекції, виставка картин та вечір перекладної поезії.

Джерело інформації:

Анничев А. Порядок слов в рекуррентных нейронных сетях // Время.- 2019.- 9 апр.

В Харкові відбудеться II міжнародний фестиваль актуальних літературних практик «Контекст» [Електрон. ресурс] // Департамент культури.- Режим доступу: <http://culture.city.kharkov.ua/?p=977>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Екранних мистецтв і фотографії

25 травня 2019 року у Харкові пройшов перший міжнародний професійний фестиваль-конкурс екранних мистецтв і фотографії на тему подорожей «Kharkiv International Festival of Arts and Travel».

У ньому взяли участь відеоблогери, фотографи і оператори з 11 країн: з України, Індії, Непалу, Польщі, Туреччини, Еквадору, Німеччини, Іспанії, Великої Британії, Швейцарії та Ірану.

В рамках заходу відбувся конкурсний показ робіт учасників, які вийшли до другого туру фестивалю. 19 авторів представили свої роботи в чотирьох номінаціях: «Роуд-муві», «Дрон-відео», «Тревел-документалістика» та «Фотомистецтво». Оцінювали роботи представники світу мистецтва з різних міст і країн, в тому числі з Харкова. Серед членів журі був відомий харківський фотограф Володимир Оглоблін.

За підсумками перегляду робіт переможцем у номінації «Роуд-муві» стали представники України – Микола Олексієнко та Денис Евстигнейкін. Робота цього дуєту також отримала Гран-прі фестивалю.

У номінації «Дрон-відео» кращою була визнана робота Олександра Отінгера з Німеччини. Спеціальний приз отримав Сантьяго Урібе з Еквадору.

Серед учасників в номінації «Тревел-документалістика» перемогу здобув також український дуєт – Ольга та Андрій Андрієнко.

Переможцем в номінації «Фотомистецтво» був визнаний Хашид Сінгх з Індії. Спецприз в цій номінації отримав Халід Фарізадех з Ірану.

Захід проходив в рамках XI Міжнародного туристичного форуму «Харків: партнерство в туризмі». Всього до участі в першому турі «Kharkiv International Festival of Arts and Travel» було прийнято 1276 робіт з 102 країн.

Фестиваль організовано Департаментом міжнародного співробітництва за підтримки Харківського міського туристичного інформаційного центру під патронатом Харківського міського голови.

Джерело інформації:

У Харкові пройшов перший міжнародний фестиваль екранних мистецтв і фотографії [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/u-kharkovi-proyshov-pershiy-mizhnarodniy-festival-ekrannikh-mistetstv-i-fotografii-41744.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

У Харкові вперше відбувся фестиваль-конкурс відео та фото про подорожі [Електрон. ресурс] // Укрінформ.- Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2708667-u-harkovi-vperse-vidbuvsya-festivalkonkurs-video-ta-foto-pro-podorozi.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Фестиваль-конкурс фотографій о путешествиях // Харьков. известия.- 2019.- 28 мая.

<https://times.kharkiv.ua/2019/05/26/videoblogery-fotografy-i-operatory-iz-11-stran-posetili-harkov-foto/>

Соціокультурний

З 31 травня по 2 червня 2019 року у Харкові вшосте проходить соціокультурний фестиваль Дантефест.

Цього року в його основі: *благодійний концерт Gloria Vivaldi у виконанні артисток хору Teatro alla Scala Лурдес Мартінез і Амор Перез, хору та оркестру SXID Opera* – на користь «Летючого дому», адаптаційного центру для молоді з інвалідністю; українсько-європейська виставка «Шлях Енея» і серія дискусій і зустрічей з художниками; презентація книг італійського педагога і психотерапевта Сільвіо Каттаріні «Вогонь горить завжди. Як знайти жагу до життя» та



українського філософа і теолога Олександра Філоненка «Океан таємниці», а також тренінг для соціальних працівників.

Джерело інформації:

«Бо інші – то рай»: Харків вшосте зустріне Дантефест, фестиваль гуманізму та надії [Електрон. ресурс] // Справжня варта.- Режим доступу: <https://varta.kharkov.ua/news/art/1206090>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Дантефест снова в Харькове: полная программа [Електрон. ресурс] // Дозор Неделя.- Режим доступу: <https://dozor.com.ua/news/tabloid/1215656.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

Лебедь М. Итальянские артистки споят ради воспитанниц интерната / М. Лебедь // Харьков. известия.- 2019.- 28 мая.

Музичні

31 травня – 2 червня 2019 року у Харкові пройшов міжнародний фестиваль музики «Нове Коло – Metal East»

Це – музичний фестиваль із багаторічною історією, проходив у форматі триденної мистецької події на території харківського Арт-заводу «Механіка».

У заході брали участь 20 метал-команд з семи країн Європи та



України. Зокрема, Nate Forest – заснована учасниками Drudkh група, яка після розпаду в 2004 році зібралася знову для єдиного живого виступу на «Metal East: Нове Коло».

Також на «Metal East: Нове Коло» в рамках «Art. History. Tradition» проводились різні майстер-класи, лекції та експозиції від численних художників, музикантів, істориків, ремісників і багатьох інших гостей фестивалю.

Загалом, на фестивалі працювали 15 різних виставок, 5 спецпроектів, 2 перфоманси та ін.

Джерело інформації:

В Харькове пройдет международный фестиваль музыки «Нове Коло – Metal East» [Електрон. ресурс] // Дозор Неделя.- Режим доступу: <https://dozor.com.ua/news/tabloid/1215707.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

На вихідних у Харкові відбудеться міжнародний фестиваль музики «Нове Коло – Metal East» [Електрон. ресурс] // Харківська

обласна державна адміністрація.- Режим доступу: <https://kharkivoda.gov.ua/news/98970?sv>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Фестиваль Metal East: Нове Коло поділился трейлером грядущего события.- Режим доступу: <https://noizr.com/ru/news/ukraine/festyval-metal-east-nove-kolo-podelylsia-treilerom-griadushchego-sobytyia/:2519/>

21 червня 2019 року у Харкові пройшов шостий міжнародний фестиваль «День музики».

У масштабному заході взяли участь Сергій Жадан, Олег Каданов та Ната Сміріна, студенти у складі оркестрів та хорів, а також непрофесійні музиканти. Загалом, долучилися більше п'яти сотень чоловік.

Для артистів це можливість виступити в незвичайних місцях і розширити аудиторію, для слухачів – знайомство з містом і з новою для себе музикою: від джазу, хіп-хопу, панк-року – до середньовічних мотивів. Більшість музикантів і інших артистів – з Харкова, також були гості з Києва, Львова, Краматорська, Сєвєродонецька, Одеси, Краснокутська, Дніпра і навіть з Франції, де і зародився День Музики. Вхід на всі заходи традиційно був вільним.

За словами організаторів, 60 майданчиків фестивалю були сформовані тематично: від лаунж-зони зі спокійною та легкою музикою до бардівських пісень у пабах.

Біля ХНАТОБу виступив МЕГАхор. У ньому змогли заспівати всі охочі. Заявки на виступ подали більше 200 людей. Разом з професіоналами – учасниками колективу «Хор самотніх сердець сержанта Пеппера» – виступили і аматори.

Довідково: «День музики в Харкові» – частина всесвітнього фестивалю Fête de la Musique, який проходить щороку 21 червня. Фестиваль з'явився в Парижі в 1982 році, а вже в 1985-му отримав міжнародний статус. Зараз його відзначають більш ніж в 1 000 міст 120 країн, від Франції та Німеччини до Коста-Ріки і Китаю. Останні шість років – і в Харкові.

Джерело інформації:

Более 25 000 человек в 60-ти концертных площадках: В Харькове прошел День музыки [Електрон. ресурс] // Дозор Неделя.- Режим доступу: <https://dozor.com.ua/news/tabloid/1215959.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

День музики у Харкові 2019 [Електрон. ресурс] // «Велика Ідея».-
Режим доступу: https://biggggidea.com/project/kharkiv_music_day_2019/,
вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Стрельник И. Харьков станет участником огромного мирового оркестра / И. Стрельник // Вечер. Харьков.- 2019.- 5 апр.

60 локацій та більше 100 творчих колективів: у Харкові відбувся День музики (відео) [Електрон. ресурс] // Медиа група «Объектив».-
Режим доступу: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/06/24/60-lokatsij-ta-bilshe-100-tvorchih-kolektiviv-u-harkovi-vidbuvsya-den-muziki-video/>,
вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Театральні

Харківський народний дитячий театр «Сорванцы» повернувся з подвійною перемогою з Міжнародного театрального фестивалю «Паралельні світи», який проходив в місті Барановичі (республіка Білорусь) з 30 квітня по 5 травня 2019 року.

У фестивалі брали участь юнацькі та молодіжні театри з Німеччини, Естонії, Литви, Росії, Білорусі. Україну представив харківський театр «Сорванцы» комедією «Манюня» за романом Наріне Абгарян.

Харків'яни привезли до України два головних призи – Гран-прі і приз глядацьких симпатій.

Джерело інформації:

Харьковский детский театр «Сорванцы» победил на международном конкурсе [Електрон. ресурс] // Харьковский курьер.-
Режим доступу: https://xk5.com.ua/news.php?id=59172%26utm_source=ukr.net%26utm_medium=link%26utm_campaign=news%26utm_term=kharkov,
вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

Колектив Харківського академічного драматичного театру ім. Т.Г. Шевченка брав участь у 27-му міжнародному фестивалі «Театральний марафон – Сомбор-2019» (Сербія).

За всю історію сербського театрального форуму, Україна на ньому була представлена вперше. Шевченківці показали виставу «Замок» за романом Франца Кафки у постановці режисера Олександра Ковшуна.

Джерело інформації:

Анничев А. «О каком зрителе может идти речь, если уже за полночь?» / А. Анничев // Время.- 2019.- 25 июня.

У Харкові пройшов театральний фестиваль «Куліш. Курбас. Шекспір».

«У програмі фестивалю шість вистав, натхненних творчістю художників Розстріляного Відродження, на тексти Куліша, Шекспіра і сучасних українських драматургів.

Організатори називають фестиваль – результатом колаборації українських і британських театральних компаній Театр «Арабески», Night Train Theatre Company, Театр на Жуках, Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр, Творче об'єднання Інакше, Театр «Кімната Т».

Культурна подія відбулась з 13 по 18 червня 2019 в театрі «Арабески».

Відкриття розпочалося біля літературного музею з символічної виставки за біографіями митців. Рівно сто років тому Лесь Курбас почав працювати над п'єсою «Ромео та Джульєтта». Він був першим режисером, який поставив Шекспіра українською мовою.

Також, в програмі фестивалю – публічні дискусії, майстер-класи від провідних фахівців театального мистецтва, конкурс стріт-арту та багато іншого.

Джерело інформації:

Жуки та Арабески: спільний проект // Харків. известия.- 2019.- 1 июня.

У Харкові пройде театральний фестиваль «1919-2019. Куліш Курбас Шекспір» [Електрон. ресурс] // Харківський вимір.- Режим доступу: <https://x-vymir.com/kultura/u-harkovi-projde-teatralnyj-festyval-1919-2019-kulish-kurbas-shekspir/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

У Харкові стартував фестиваль «Куліш. Курбас. Шекспір» [Електрон. ресурс] // Медиа група «Об'єктив».- Режим доступу: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/06/13/u-harkovi-startuvav-festival-kulish-kurbas-shekspir-video/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Прем'єри

19 травня оперу Жоржа Бізе «Шукачі перлів» у Харківській філармонії представили постановники з Нідерландів за участю найвідоміших українських виконавців.

Вистава занурює глядачів у екзотичну атмосферу Цейлону і розповідає про захоплюючу історію кохання.

Режисер-постановник – Марк Кроне (Нідерланди), диригент-постановник – Йерун Вейерінк (Нідерланди), хореограф-постановник – Андре де Йонг (Нідерланди /Великобританія), хормейстер – Андрій Сиротенко (Україна), диригент – Йерун Вейерінк.

Джерело інформації:

Опера о любви // Харьков. известия.- 2019.- 21 мая.

Особлива прем'єра на сцені Великої зали Харківської філармонії [Електрон. ресурс] // Харківська філармонія.- Режим доступу: <http://filarmonia.kh.ua/osobliva-prem-yera-na-stseni-velikoyi-zali-harkivskoyi-filarmoniyi/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Концерти

13 квітня 2019 року у Харкові в Палаці спорту пройшов концерт яскравої американської співачки LP.

Виконавиця вперше виступила у нашому місті в рамках свого міні-туру по Україні.

Співачка представила композиції зі свого останнього альбому "Heart to Mouth", світовий тур на підтримку якого почався в січні в США та охопить 14 країн, в тому числі Україну.

Крім Харкова Лаура Перголіцці виступить також у Києві, Одесі та Львові.

Відкрив концерт харизматичний ***дарк-поп дует із Лондона Bloom Twins***. До складу групи входять сестри-близнючки Аня та Соня Купрієнко. Дівчата народилися в Броварах, в п'ять років почали грати на музичних інструментах, а вже в 16-річному віці підписали свій перший професійний контракт та перебралися в світову столицю музики Лондон. Незважаючи на переїзд до Великобританії, сестри позиціонують себе як українки й не залишаються осторонь від подій у країні.

Джерело інформації:

Концерт LP у Харкові відкриють сестри-близнючки з Лондона [Електрон. ресурс] // Харьков.comments.ua.- Режим доступу: <https://kharkov.comments.ua/news/koncert-lp-u-harkovi-vidkrijut-sestri-bliznjuchki-z-londona/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Анничев А. Украинский тур LP стартует в Харькове / А. Анничев // Время.- 2019.- 26 марта.

20 квітня 2019 року у Харківській обласній філармонії відбувся концерт «Симфонічна музика родом з Греції».

Академічний симфонічний оркестр філармонії, Академічний камерний хор імені В.С. Палкіна, Іріні Ціракіду (меццо-сопрано) та диригент Андреас Целікас (Афіни, Греція) виконали твори грецького композитора Маноліса Каломіріса – сюїтний цикл для голосу з оркестром «Магічні трави» на вірші грецького поета Костіса Паламаса та Симфонію мужності «Levendia».

Концерт відбувся у рамках Фестивалю грецької культури під патронатом та фінансової підтримки Посольства Греції в Україні.

Джерело інформації:

У Харківській філармонії пройде концерт грецької музики » [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <http://www.city.kharkov.ua/uk/news/u-kharkivskiy-filarmonii-proyde-kontsert-gretskoi-muziki-41437.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

24 квітня 2019 року у Харкові на сцені Будинку Алчевських з диригентським дебютом виступив всесвітньо відомий скрипаль із Німеччини Данііл Австріх.



Данііл Австріх керував МАСО «Слобожанський», а сольні партії зіграв скрипаль Олексій Семененко – володар звання «Артист нового покоління» за версією BBC. У програмі концерту «Шедеври епохи романтизму» прозвучали твори композиторів-романтиків – Концерт для скрипки з оркестру Брамса і симфонія №8 Дворжака.

Джерело інформації:

Дирижерський дебют всемирно известного скрипача Даниила Австриха состоится в Харькове [Електрон. ресурс] // Дозор Неделя.- Режим доступу: <https://dozor.com.ua/news/tabloid/1215172.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

У Харкові відбудеться диригентський дебют всесвітньо відомого скрипаля [Електрон. ресурс] // Справжня варта.- Режим доступу:

<https://varta.kharkov.ua/news/art/1205541>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

10 травня 2019 року у Палаці студентів Національного юридичного університету відбувся концерт «Містична Червона Скрипка».

Вперше в Україні звучав легендарний інструмент – червона скрипка Страдіварі. *Американська скрипалька Елізабет Піткертн у супроводі Молодіжного академічного симфонічного оркестру «Слобожанський» виконала на ній Концерт для скрипки з оркестром ре мажор Людвіга Бетховена.*

Історія цього інструменту послужила сюжетом для фільму «Червона скрипка», що здобув численні нагороди в області кіномистецтва, в тому числі і премію «Оскар» за кращу музику (2000 рік).

Стрічка розповідає про те, як скрипка містичним чином впливає на долі людей. 5 і 12 квітня покази цього фільму пройшли в Будинку Алчевських.

Джерело інформації:

Борец К. Оркестр проведе репетицію під открытим небом / К. Борец // Вечер. Харьков.- 2019.- 3 мая.

Косарева А. На сцене – акустическое чудо / А. Косарева // Харьков. известия.- 2019.- 14 мая.

Лебедь М. Американка познакомят харьковчан с уникальной скрипкой Страдивари / М. Лебедь // Вечер. Харьков.- 2019.- 5 апр.

Открытая репетиция и мистический инструмент // Харьков. известия.- 2019.- 4 мая.

Почапская А. Американка по звуку отличит свою скрипку от любой другой / А. Почапская // Вечер. Харьков.- 2019.- 23 мая.

У Харкові симфонічний оркестр улаштує репетицію під відкритим небом [Електрон. ресурс] // Харьков.comments.ua.- Режим доступу: <https://kharkov.comments.ua/news/u-harkovi-simfonichnij-orkestr-ulashtue-repeticiju-pid-vidkritim-nebom/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

У Харкові вперше прозвучить легендарна «Червона скрипка» Страдіварі [Електрон. ресурс] // ДіпоХарків.- Режим доступу: <https://kh.depo.ua/ukr/kh/u-kharkovi-vpershe-prozvuchit-legendarna-chervona-skripka-stradivari-20190402941492>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

11 травня 2019 року у Харківській філармонії виступив корейський диригент Jooncha Kim.

До Харкова з Сеула також приїхала ***піаністка Seungyoou Kim.***

У програмі концерту – два твори Бетховена: симфонія №3 «Героїчна» та концерт для фортепіано з оркестром № 5 «Імператор».

Твір прозвучав у виконанні симфонічного оркестру Харківської філармонії під управлінням диригента з Сеула Jooncha Kim.

Джерело інформації:

Корейський диригент Jooncha Kim виступить у Харківській філармонії [Електрон. ресурс] // Харківська філармонія.- Режим доступу: <http://filarmonia.kh.ua/korejskij-dirigent-jooncha-kim-vistupit-u-harkivskij-filarmoniyi/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Корейско-украинский культурный мост.- Харьков. известия.- 2019.- 14 мая.

18 травня 2019 року диригент із Китаю Ян Янь і Молодіжний академічний симфонічний оркестр «Слобожанський» у Будинку Алчевських представили концертну програму «Подорож у світ гармонії».

У ній прозвучали визнані шедеври європейських композиторів – Концерт №5 для скрипки з оркестром Вольфганга Амадея Моцарта і Симфонія №5 Дмитра Шостаковича. Відкрив концерт твір китайського автора Лю Тешань Мао Юая «Танцювальна музика народу Яо».

Соліст – Ігор Чернявський (скрипка) – дипломант міжнародного конкурсу «Золота осінь» (Італія), володар перших премій міжнародного конкурсу імені Прокоф'єва в номінаціях «камерний ансамбль» і «квартет», викладач Харківської консерваторії, соліст Харківської обласної філармонії.

Джерело інформації:

Путешествие в мир гармонии // Харьков. известия.- 2019.- 18 мая.

У Харкові виступить відомий диригент з Китаю [Електрон. ресурс] // Харківська обласна державна адміністрація.- Режим доступу: <https://kharkivoda.gov.ua/news/98778>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

1 червня 2019 року у Харківській опері пройшов благодійний концерт артисток хору міланської опери Teatro alla Scala.

У День захисту дітей тут прозвучав гімн Gloria Vivaldi у виконанні Амор Перес (контральто) і Лурдес Мартінес Карничер (сопрано), хору і оркестру SXID Opera.



Кошти від концерту підуть на користь «Летючого дому», адаптаційного центру для молоді з інвалідністю.

Джерело інформації:

В Харькове вокалістки с La Scala допомогут собрать средства на центр для молодежи с инвалидностью [Електрон. ресурс] //

Дозор Неделя.- Режим доступу: <https://dozor.com.ua/news/tabloid/1215671.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

В Харькове проходит благотворительный концерт «Gloria. Вивальди» (фото) [Електрон. ресурс] // Медиа группа «Объектив».- Режим доступу: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/06/01/v-harkove-prohodit-blagotvoritelnyj-kontsert-gloria-vivaldi-foto/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані рос. мов.

Образотворче мистецтво

Виставки

З 14 травня по 14 червня 2019 року у Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» триватиме українсько-італійський виставковий проект «Шлях Енея. Художники сьогодення сам-на-сам з минулим».

На ній представлені роботи українських, італійських, німецьких та албанських митців.

Виставка є частиною соціокультурного фестивалю Dantefest, що проходить у Харкові.

Джерело інформації:

У Харкові відкрили виставку «Шлях Енея» (відео) [Електрон. ресурс] // Медиа группа «Объектив».- Режим доступу: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/05/15/u-harkovi-vidkrili-vistavku-shlyah-eneya-video/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Косарева А. «Путь Энея» уже в Харькове / А. Косарева // Харьков. известия.- 2019.- 16 мая.

Концептуальний художник із Токіо Масаакі Хасегава 13 червня 2019 року провів майстер-клас для молодих художників Харкова.

Зустріч відбулась у Hudprom Loft. В рамках зустрічі японський художник поділився своєю філософією і технікою каліграфії.

Масаакі Хасегава – засновник проекту «Об'єднуй людей через мистецтво без кордонів», мета якого – об'єднати людей, незалежно від національності, мови, релігії, статі і віку. В рамках проекту його вистави проходили в шести різних країнах.

У вересні 2018 року Масаакі Хасегава створив найбільший в Європі твір каліграфії площею 1 тис. 926 кв м на даху музею «Западорес» в Мадриді (Іспанія), який до листопада 2018 року вважався найбільшим художнім твором каліграфії в світі.

Художник живе і працює в Мадриді.

Джерело інформації:

До Харкова завітав відомий японський художник (відео) [Електрон. ресурс] // Медиа група «Об'єктив».- Режим доступу: <https://www.objectiv.tv/objectively/2019/06/12/do-harkova-zavitav-vidomij-yaponskij-hudozhnik-video/>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Когда искусство разрушает барьеры // Харьков. известия.- 2019.- 15 июня.

Харків'ян запрошують на майстер-клас художника з Японії [Електрон. ресурс] // Офіційний сайт Харківської міської ради, міського голови, виконавчого комітету.- Режим доступу: <https://www.city.kharkov.ua/uk/news/kharkivyan-zaproshuyut-na-mayster-klas-khudozhnika-z-yaponii-41899.html>, вільний.- Назва з екрану.- Текст на екрані укр. мов.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури і мистецтва Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки

