



КРАЄЗНАВЧА КНИГА ХАРКІВЩИНИ 2009

Анотований каталог видань

Харків ХОУНБ 2012

Краєзнавча книга Харківщини 2009 [Текст] : анований каталог видань / Упр. культури і туризму Харк. облдержадмін., Харк. обл. універ. наук. б-ка ; уклад.: Н.І.Грайворонська, Л.М.Конопля. – Х. : ХОУНБ, 2012. – с. : ілюстр.

Анований каталог інформує читачів про книги видавництв та поліграфічних підприємств регіону, що надійшли до фонду РІЦ “Харківщина” Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки протягом 2009 року. Показчик є продовженням започаткованої у 2010 році серії “Краєзнавча книга Харківщини”.

У каталозі містяться бібліографічні описи книг та анотації до них, подаються копії обкладинок. Бібліографічний опис здійснено за чинними в Україні стандартами (ДСТУ ГОСТ 7.1: 2006 “Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання”, ДСТУ 3582-97 “Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні правила та вимоги”, ГОСТ 7.12-93 “Сокращение слов в русском языке. Общие требования и правила”). Літературу розміщено відповідно “Схемі краєзнавчого каталогу ХОУНБ”. Окремим розділом представлені видання, що продовжуються, неопубліковані видання Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки. Для зручності користування до каталогу створений допоміжний апарат (іменний показчик, алфавітний показчик назв).

Видання адресовано фахівцям книговидавничої справи, представникам органів державної влади та управління, керівникам бібліотек, книгарень, працівникам бібліотек і музеїв, краєзнавцям, науковцям, студентам та усім тим, хто цікавиться книжковою продукцією та історією краю.

Укладачі
Редактор
Комп’ютерний набір
Комп’ютерна верстка
Відповідальний за випуск

Н.І. Грайворонська, Л.М. Конопля
Н.І. Грайворонська
Н.І. Грайворонська
Л.М. Конопля
Л.О. Сашкова

© Харківська обласна універсальна
наукова бібліотека, 2012

* В опису не вказано загальне позначення матеріалу документів терміном “Текст”

ХАРКІВСЬКА ОБЛАСТЬ В ЦІЛОМУ

1. Изюм. 1681–2006 : путеводитель. – Х. : Золотые страницы, 2006. – 56 с.

Издание знакомит с важнейшими вехами в истории развития города, рассказывает о памятниках архитектуры и достопримечательностях.

Представлена обзорная информация о современной жизни города, дополненная необходимыми справочными сведениями.

Издание адресовано, прежде всего, туристам и всем, кто интересуется историей города Изюма.

2. Кеворкян К.Н. Первая столица : очерки, проза / К.Кеворкян. – Х. : Фолио, 2007. – 414 с.

Уже 15 лет выходит в эфир “Первая столица” – одна из старейших и наиболее титулованных программ харьковского телевидения. Само название передачи стало синонимом нашего города. На основе уникальных исторических материалов этой телепередачи составлен сборник очерков “Первая столица”. Малоизвестные сведения из истории Харькова, острый взгляд автора, легкость изложения материала обусловили широкую популярность этой книги (выдержала уже три издания).

Кроме того, сборник дополнен путевыми заметками К.Кеворкяна, который, будучи профессиональным журналистом, объездил множество стран мира, а также его автобиографической прозой и публицистикой. Это первая попытка понять и осмыслить судьбу потерянного поколения “восьмидесятников” – тех, чья молодость пришлась на бурные годы перестройки.

3. Крупа Т.Н. Харьков туристический : путеводитель-справочник / Т.Н.Крупа, Е.В.Астахова. – Х. : Библекс, 2008. – 174 с.

В путеводителе-справочнике рассказывается об истории и достопримечательностях города Харькова. В нем подробно описаны главные исторические, культурные и природные

туристические объекты, использованы различные схемы. В книге содержится много полезной информации, которая может понадобиться в поездке.

Для широкого круга читателей.

4. Природа и население Слободской Украины. Харьковская губерния : пособие по родиноведению. – Репр. изд. – Х. : САГА, 2009. – 336 с. – (Харьковская историческая библиотека).

Краеведческое пособие “Природа и население Слободской Украины. Харьковская губерния”, составленное А.С.Федоровским, Д.К.Педаевым и др. уже давно стало раритетным. В свое время этот труд харьковских ученых имел большой спрос. Книга вышла в свет 7 октября 1918 г. тиражом 6 тысяч экземпляров, который был полностью реализован. Уже в 1918 г. некоторые разделы книги были изданы пятью брошюрами. Эти книги из разных отраслей знаний были необходимы для Просвита, народных библиотек и кооперативов.

В настоящее время издание должно заинтересовать научных работников, краеведов, студентов, преподавателей учебных заведений и всех, кто интересуется прошлым родного края.

5. Харківщина – твій край!: Історія та сучасність. Освіта Харківщини / Громад. орг. “Наша Україна – шлях до майбутнього”. – Х. : Золоті сторінки, 2005. – 173 с.

Видання знайомить читачів зі сторінками історії та сучасного життя одного з провідних промислових, сільськогосподарських, наукових і освітніх регіонів України.

Наведена інформація про вищі навчальні заклади, технікуми та коледжі, професійні училища та ліцеї, а також перелік спеціальностей, які можна отримати в навчальних закладах Харківщини.

Книга адресована випускникам шкіл – майбутнім абітурієнтам, також вона буде корисна всім, хто цікавиться історією рідного краю.

6. Харьков : путеводитель. – 2-е изд. – Х. : Золотые страницы, 2008. – 143 с. : ил. – (Все про Харків).

Второе издание путеводителя содержит информацию о важнейших событиях в истории города, о планировке и застройке его центральных районов, рассказывает о памятниках архитектуры и достопримечательностях.

Также представлена обновленная обзорная информация о современной жизни города, дополненная необходимыми справочными сведениями.

Издание адресовано, прежде всего, туристам и всем, кто интересуется историей и архитектурой Харькова.

7. Харьков. Золотые страницы 2009 : справ. предприятий, орг. и учреждений Харькова и Харьк. обл. – Изд. 16-е. – Х. : Золотые страницы, 2009. – 958 с.

ВИДАТНІ ДІЯЧІ І КРАЙ. ЗНАТНІ ЛЮДИ КРАЮ

8. “Лесь Курбас – Людина театру”, міжнародна наукова конференція (2007; Харків). Матеріали міжнародної конференції “Лесь Курбас – Людина театру” : 26-27 берез. 2007 р. / Харк. держ. акад. культури. - Х. : ХДАК, 2007. – 103 с.

Науковий збірник присвячений сучасному стану вивчення творчої спадщини Л.С.Курбаса. Запропоновані концепції, оцінки та погляди відбивають новітні тенденції мистецтвознавства й театральної теорії і практики. Збірник адресований фахівцям у галузі театального мистецтва та культурології, широкому колу режисерів-практиків, педагогам і студентам вищих та середніх спеціальних навчальних закладів.

9. Багаліївські читання в НУА (7; 2006; Харків). Д.І.Багалій про стан та шляхи розвитку української культури : прогр. і матеріали VII Багаліїв. читань, 7 листоп. 2006 р. / Народна укр. акад. – Х. : НУА, 2006. – 107 с.

Матеріали видано за підсумками VII Багаліївських читань у НУА. Вони розкривають актуальність наукової спадщини Д.І.Багалія, різні напрями його діяльності, що сприяла розвитку української культури, етапи педагогічної та громадської діяльності вченого, внесок у вивчення історії культурної спадщини Харкова і Слобожанщини, в організацію освіти і краєзнавчих досліджень у регіоні. Збірник містить також дослідження з деяких питань історії Харкова, у тому числі історії культури й освіти, які продовжують дослідницькі традиції видатного українського історика. Матеріали можуть бути використані в науково-дослідній роботі з головних напрямів суспільних та гуманітарних наук.

10. Гомон М.Л. Лев Толстой и харьковчане / М.Л.Гомон. – Х. : Мачулин, 2008. – 174 с. – (Личности. Время. Харьков).

Лев Толстой пробыл в Харькове около 10 часов. За этим визитом последовала четвертьвековая дружба великого русского писателя с духовной элитой нашего города. Автор исследования детально описывает пребывание Льва Толстого в Харькове, раскрывает его довольно обширные связи с харьковчанами.

Книга рассчитана на массового читателя.

11. До 70-річчя Олександра Степановича Масельського. “Господар – його звали у народі...”. – Х. : Фоліо : ТОВ “Промейкер”, 2006. – 255 с.

Ця книга-спогади про О.С.Масельського, людину, яка понад 13 років (з 1983 по 1996) була на чолі Харківської області – на зламі епох, коли Україна здобувала свою незалежність, коли творилася історія.

В книзі знайдеться чимало нових матеріалів. Тим же, хто не був особисто знайомим з Масельським, ці матеріали будуть цікаві

подвійно. Адже “епоха Масельського”, час, в якому йому випало жити і працювати, – вже історія.

12. Золотарев В.А. Михаил Иванович Волков : 110 лет со дня рождения / В.А.Золотарев ; Харьк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2007. – 51 с.

В издании собраны воспоминания коллег и учеников М.И.Волкова (1897–1976), посвященные его жизненному пути и научной деятельности.

Приурочено к 110-летию со дня рождения великого ученого.

13. Илья Михайлович Лифшиц. Ученый и человек. – Х., 2006. – 717 с.

Книга посвящена выдающемуся физику-теоретику, академику Илье Михайловичу Лифшицу. Этой книгой Национальный научный центр “Харьковский физико-технический институт” отдает дань глубокого уважения и благодарности одному из самых ярких представителей когорты замечательных ученых, принесших УФТИ мировую известность.

Фотографии и документы отобраны из архива ННЦ ХФТИ и личного архива И.М.Лифшица.

14. Кагарлицький М. Легендарна Оксана Петрусенко : худож.-докум. повість / М.Кагарлицький. – Вид. 4-ге, ґрунт. перероб., допов. – К. : Верещинські, 2007. – 543 с.

У четвертій, значно переробленій, суттєво доповненій художньо-документальній повісті з залученням невідомих раніше історичних матеріалів, полишених щоденникових записів, нотаток, листів, виступів, що зберігалися в архіві О.Петрусенко і цілі десятиліття були недоступними, на основі спогадів сучасників автор простежує тернисті шляхи-дороги артистки, глибоко й переконливо розкриває обворожливий її образ, аналізує створені нею шедеври в національній, російській і західноєвропейській оперній класиці, прокреслює і вмотивовує три пастки,

наставлені на неї сталінською тоталітарною системою, що, зрештою, й призвело до загадкового трагічного фіналу.

Видання щедро проілюстроване рідкісними світлинами співачки в житті й на сцені.

15. Ковальов В.І. Життя в науці : про життя і діяльність д-ра техн. наук, проф. А.М.Холодова (1916–2000) / В.І.Ковальов. – Х. : ХНАДУ, 2007. – 67 с.

У книзі розповідається про життєвий шлях, науково-педагогічну та творчу діяльність доктора технічних наук, професора Холодова Андрія Михайловича (1916–2000).

16. Лиходей В.М. Главный конструктор Харьковского авиационного завода / В.М.Лиходей. – Х. : Харьк. част. музей гор. усадьбы : Райдер, 2007. – 88 с.

Воспоминания Владимира Марковича Лиходея о совместной работе с главным конструктором Петром Дмитриевичем Грушининым на заводе № 135 (Харьковский авиазавод) в период с 1940 по 1942 годы. Это сотрудничество переросло в дальнейшем в совместную работу в НПО “Взлет” (г. Химки Московская обл.) и крепкую дружбу. В книге также идет речь о создании на Харьковском авиазаводе самолета Гр-1 (истребитель дальнего сопровождения), о первых месяцах Великой Отечественной войны и трудностях эвакуации Харьковского авиазавода в г. Пермь.

Книга рассчитана на любителей истории авиации.

17. Михеева В.В. Николай Иванович Костомаров в Харькове (1833–1844). Начало пути / В.В.Михеева. – Х. : Тимченко А.Н., 2007. – 238 с. – (Очерки жизни и творчества Н.И.Костомарова : сер. из 3 кн. ; кн. 1).

Книга В.В.Михеевой освещает харьковский период жизни и творчества знаменитого ученого, писателя и общественного деятеля Николая Ивановича Костомарова (1817–1885), уроженца Слободского края. Именно в Харькове сложилось мировоззрение

Н.Костомарова, подтолкнувшее его к активному участию в украинском национально-освободительном движении и приведшее, в конечном итоге, к организации Кирилло-Мефодиевского братства (1846–1847).

Публикуемая к 190-летию со дня рождения Н.И.Костомарова, книга призвана удовлетворить информационные потребности не только научной, но и самой широкой общественности, возросшие в условиях современного возрождения национальных культур.

18. Рахлин Д.М. Рукопись : план неосуществлённых воспоминаний отца о тюрьме и лагере сталинских лет, прокомментированный сыном : из мемуар. цикла кн. Ф.Рахлина “Повторение пройденного” / Давид и Феликс Рахлины. – Х. : Права людини, 2007. – 238 с.

Эта книга написана в жанре если и не уникальном, то весьма редком: сын выполнил, насколько сумел, предсмертный замысел своего отца, восстановив по его устным рассказам и рукописи основные события мемуарного повествования, которое бывший узник сталинского ГУЛага не успел написать из-за тяжелой болезни и безвременной кончины.

19. Саратов І.Ю. Харківський полковник Іван Дмитрович Сірко : іст.-публіцист. нарис / І.Ю.Саратов. – Х. : Майдан, 2008. – 99 с. – (Проза Слобожанщини).

Нарис голови Харківської обласної організації Всеукраїнської спілки краєзнавців Івана Юхимовича Саратова знайомить читачів з життям та діями нашого великого земляка Харківського полковника Івана Дмитровича Сірка. Все своє життя І.Д.Сірко захищав Україну від нападників, не дав їм закріпитися на землях українського Причорномор'я від Дінця до Дунаю.

Своїм безкорисливим служінням народові Іван Дмитрович Сірко здобув безсмертя в пам'яті вдячних нащадків.

20. Творчо-педагогічна діяльність В'ячеслава Палкіна в контексті хорової культури України :

матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. 16 верес. 2005 р. / Харк. держ. ун-т мистецтв ім. І.Котляревського. – Х. : НТУ “ХП”, 2006. – 79 с.

Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції присвячено 70-річчю від дня народження та 50-річчю творчо-педагогічної діяльності народного артиста України, лауреата Національної премії України ім. Т.Шевченка, члена-кореспондента Академії мистецтв України, професора, художнього керівника і головного диригента Камерного хору Харківської філармонії В.Палкіна.

Видання всебічно репрезентує постать видатного культурно-громадського діяча, талановитого хормейстера та педагога. Авторами статей є відомі вітчизняні музикознавці та колеги по хоровій справі.

21. Чотири розповіді про Дмитра Багалія / О.Ладиженський [та ін.] ; упоряд. О.Ю.Багалій. – Х. : Сага, 2007. – 92 с.

В книзі зібрані розповіді різних людей, які спілкувалися з Дмитром Багалієм в різні часи, і в різних обставинах. Розповідь Олександра Ладиженського публікується вперше. Інші розповіді публікувалися або в закордонних виданнях, або невеликим накладом. З виданням цієї невеличкої книги спогади про Дмитра Багалія стануть доступними всім, хто цікавиться історією.

ІСТОРІЯ КРАЮ

22. Астахова О.В. Свята та побут Слобожанщини / О.В.Астахова, Т.М.Крупа, В.А.Сушко. – 2-ге вид., допов. – Х. : Колорит, 2008. – 143 с. : іл. – (Українська колекція).

Багато ілюстроване видання із серії “Українська колекція” розповідає про віковічні традиції Слобожанщини, яка стала батьківщиною для вихідців із різних місцевостей України та Росії. Утворена ними духовна і матеріальна культура – це невичерпне

джерело народної мудрості й таланту. Альбом має поглибити уявлення читачів про походження духовної спадщини, народне мистецтво, традиційні звичаї та обряди, що є невід'ємною частиною сучасного життя та яскравим свідомством національного відродження.

Друге видання містить розділ, що присвячений людям, які нині відроджують науково-етнографічну школу, виховують юне покоління фольклористів, майстрів народної творчості.

До книги додаються резюме російською та англійською мовами.

Призначається широкому колу читачів.

23. Багалій Д.І. Вибрані праці : у 6 т. Т. 5. Ч. 1 : Історія колонізації Слобідської України / Д.І.Багалій ; Нац. Акад. наук України, Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М.С.Грушевського та ін. – Х. : НУА, 2007. – 575 с.

Текст монографії друкується за машинописом із авторською правкою, який зберігається в Інституті рукописів Національної бібліотеки України ім. В.І.Вернадського. Він зазнав неодноразових змін після того, як уперше потрапив до Державного видавництва України в 1929 р. Упродовж 1930–1931 р., це робив сам автор. Після його смерті рукопис готувала до видання Комісія соціально-економічної історії України. Втручання сьогodнішніх видавців у текст, що друкується в цьому випуску, були незначними.

Думка Д.І.Багалія про народний характер української колонізації Слобожанщини цілком відповідала ідейним настановам провідних українських істориків середини – другої половини ХІХ ст.

Ця монографія, незважаючи на час і обставини її написання, залишиться справжньою енциклопедією відомостей з історичної географії, історичної демографії та історії заселення краю

24. Голодомор у першій столиці / уклад. І.В.Шуйський, В.А.Полянецький. – Х. : Шанс, 2008. – 287 с.

У цій книзі висвітлені трагічні події, пов'язані з Голодомором 1932-1933 рр., котрі відбулися в Харкові – столиці радянської України. На підставі архівних документів, свідчень очевидців, автори-упорядники доводять, що голод був створений у результаті цілеспрямованої дії влади.

Окремими розділами до книги увійшли літературні твори українських авторів та дослідження фахівців про негативний вплив голодування на організм людини.

Більшість запропонованих читачу документів тривалий час зберігалися у закритих фондах під грифом секретності і були недоступними для дослідників.

Видання розраховане на науковців, краєзнавців, усіх, хто цікавиться історією України.

25. Листи з Харкова : голод в Україні та на Північ. Кавказі в повідомл. італ. дипломатів 1932–1933 р. / упоряд. А.Граціозі ; Італ. ін-т культури в Україні. – Х. : Фоліо, 2007. – 255 с.

Видання містить докладні службові повідомлення, які італійські дипломати СРСР надсилали до свого уряду про Голодомор 1932-33 рр. в Україні та на Північному Кавказі. Унікальні документи, які зберігаються в архівах Міністерства закордонних справ Італії, свідчать про одну з найбільших трагедій в історії Європи ХХ століття, що тривалий час старанно приховувалася і була не неминучою фатальністю, а спланованою безжалісною операцією сталінського режиму на знищення мільйонів безневинних людей.

Книга розрахована як на професійних істориків, так і на всіх, хто цікавиться історією України та міжнародними відносинами.

26. Мачулин Л.И. Основание Харькова: легенды, гипотезы, факты / Л.И.Мачулин. – Х. : Мачулин, 2008. – 95 с.

Уже через 100 лет после основания Харькова, чиновники и ученые стали задаваться вопросом: “Когда был построен город?”.

Впрочем, обывателя этот вопрос не волновал. Он знал, что Харьков основал казак Харько...

В 1905 г. вышла знаменитая монография Д.И.Багалея и Д.П.Миллера “История Харькова...”. С той поры город с интервалом в 50 лет трижды праздновал свои юбилеи, но миф о казаке Харько по-прежнему жив и даже материализован в новом памятнике (на обложке). Автор, исследовав весь доступный и значимый материал по данной теме, приходит к выводам, которые могут остудить горячие головы и увлечь пессимистов.

В приложении приведены документальные материалы, имеющие отношение к основанию Харькова.

Книга рассчитана на массового читателя.

27. Мартынов Г.С. Никто не забыт, ничто не забыто... : очерки / Г.С.Мартынов. – Х. ; Богодухов, 2006. – 155 с.

“Никто не забыт, ничто не забыто...” – сборник очерков об участниках Великой Отечественной войны. Некоторые из них погибли при освобождении Богодуховщины от немецко-фашистских захватчиков, другие вернулись домой с Победой, и продолжили свой мирный созидательный труд. Это уже вторая книга автора, посвященная теме войны. Первая – “Освободители Богодуховщины” – явилась итогом многолетних поисков следопыта по возвращению имен погибших в списки на памятниках и братских могилах Богодуховщины.

28. Могилевська Н.М. З минулого, із безвісти... : спогади, док., свідчення / Н.М.Могилевська, М.Я.Трипілець. – Вид. 2-ге, допов. – Х. : Друк. № 13, 2008. – 407 с.

До другого видання книги Н.Могилевської і М.Трипілець “З минулого, із безвісти...” ввійшли архівні документи, спогади, свідчення очевидців голодоморів і репресій на теренах Богодухівського району Харківської області, а також населених пунктів Запорізької та Херсонської областей, розташованих вздовж старовинного чумацького шляху – Муравського (Соляного), який

з'єднавав Слобожанщину з Кримом. Трагедії окремих родин вписуються в загальну трагедію українського селянства за часів сталінізму. Друге видання доповнене розповідями про репресоване православ'я та становище дітей під час колективізації та Голодомору 1932-1933 рр.

29. Національна книга пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 років в Україні. Харківська область. – Х. : Фоліо, 2008. – 1023 с. : іл.

На основі архівних та опублікованих джерел та свідчень громадян, що були свідками Голодомору 1932–1933 рр., відтворено одну з найтрагічніших сторінок історії Харківщини ХХ століття.

Видання розраховане на науковців, викладачів вищих навчальних закладів, істориків, економістів, соціологів, краєзнавців, всіх тих, хто цікавиться історією України.

30. “Освоение подземного пространства Харьковщины”, научно-практическая конференция (2006; Харьков). Материалы научно-практической конференции “Освоение подземного пространства Харьковщины” / под общ. ред. А.Г.Ковалева, И.Н.Денисенко ; Харьк. обл. благотвор. фонд содействия ист.-культ. исслед. “Дети подземелья” , Харьк. спелеоклуб “Вариант”. – Х., 2006. – 64 с.

В настоящее время накоплен интересный материал, касающийся исследования подземных полостей, который стал основой научной тематической конференции. Изучение подземелий дает множество возможностей для проведения исследований по различным научным направлениям. Именно поэтому в сборник включены материалы, затрагивающие разные аспекты исследований разнородных подземных сооружений.

31. Реабілітовані історією. Харківська область. Кн. 1. Ч. 2 / обл. редкол. : Терехов І.О. (голова) та ін. – Х. : Оригінал, 2008. – 671 с.

“Реабілітовані історією. Харківська область” – складова частина всеукраїнської багатотомної науково-документальної серії

книг, що є першою спробою системного висвітлення теми політичних репресій комуністичної тоталітарної влади.

Видання по Харківській області складатиметься з кількох книг, побудованих за єдиною структурою.

До другої частини Книги першої увійшли в алфавітному порядку імена громадян, що зазнали політичних репресій у період з 1919 до червня 1934 року, прізвища яких починаються на літери О–Я.

32. Харьков : ретроальбом / [сост. А.Парамонов]. – Х. : Библекс, 2008. – 79 с.

Каждый город уникален и неповторим. Каждая улица, каждое здание несут на себе печать истории. Таков и Харьков.

Сегодня – это крупнейший научно-промышленный и торговый центр Украины. Время постоянно меняет его облик, дорисовывая новые и безжалостно вытирая старые черты. Каким был старый город, зачастую нам может рассказать только фотография. Погрузиться в атмосферу старинного Харькова предлагает этот альбом.

33. Чорний Д.М. По лівий бік Дніпра: проблеми модернізації міст України (кінець ХІХ – початок ХХ ст.) / Д.М.Чорний ; Харк. нац. ун-т ім. В.Н.Каразіна. – Х. : ХНУ, 2007. – 301 с.

Монографія присвячена дослідженню історії міст лівобережжя України наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст. Головну увагу приділено особливостям зростання населення, станової, статевої, вікової та національної структури городян, розвитку промисловості, кредитно-фінансової мережі, торгівлі, взаєминам міст із державою та земствами, формуванню бюджетів, поліпшенню комунального господарства, процесам становлення самосвідомості мешканців міст в контексті процесів модернізації.

Для науковців, викладачів та студентів вищої школи, вчителів, краєзнавців, усіх, хто цікавиться історією України.

ІСТОРІЯ МІСТ І СІЛ ОБЛАСТІ

34. Булига А.М. Гроза, Волоська Балаклія / А.М.Булига. – Х. : Райдер, 2007. – 280 с.

Друга книга серії “Населені пункти Шевченківщини” присвячена історії сіл Гроза та Волоська Балаклія з часу їх заснування до наших днів. Дослідження розраховане на широке коло читачів, які цікавляться минулим рідного краю.

35. Ізюм – перлина Слобожанщини. – Б.м. : б.в. – [10] с.

Ізюм – одне з найстаріших міст Слобідської України. Книга містить цікаву інформацію про історію міста із днів його заснування; про герб і прапор, адміністративне підпорядкування; про визначні пам’ятки й видатних людей; про культуру й традиції краю. Видання адресоване широкому колу читачів.

36. Ізюмщина : альманах. – Х. : Контраст, 2006. – 119 с.

Перший випуск альманаху “Ізюмщина” приурочено до 325-річчя заснування м. Ізюм. Альманах є логічним продовженням опублікованих раніше збірок Ізюмського краєзнавчого музею, які у науково-популярній формі розповідають про природу, географію, історію нашого краю.

Видання включає у себе, мовою оригіналу, найкращі статті, очерки, розвідки і спостереження ізюмських краєзнавців, що публікувалися з кінця ХІХ – до початку ХХІ століть на сторінках обласних та місцевих видань.

37. Ізюмщина – мій рідний край: Ізюм. р-н – 85. – Х. : Кроссроуд, 2008. – 51 с.

Звичайно, 85 років не можуть увібрати в себе всієї історії краю, адже довгий час проміжне положення між лісом та степом, осілими та кочовими народами, на перехрестях доріг, відкритих як для торгівлі, дипломатії, так і для спустошливих набігів, робили

край зоною контактів різних цивілізацій та культур. З найдавніших часів на території сучасного Ізюмського району відбувалися події, які відігравали важливу роль в історії народу.

Але найголовнішим багатством Ізюмщини завжди були і є талановиті, працьовиті та віддані своїй землі люди.

Видання адресоване широкому колу читачів.

38. Парамонов А.Ф. Владимирско-Богородичный храм в с. Кочеток / А.Ф.Парамонов. – Х. : Райдер, 2008. – 158 с. – (Православные храмы Слободской Украины).

Книга А.Парамонова “Владими́ро-Богородичный храм в с. Кочеток” продолжает серию “Православные храмы Слободской Украины” и знакомит читателей не только с историей храма Свято-Владимирской иконы Божьей Матери но и с историей с. Кочеток (Чугуевский р-н).

39. Стрілець В.В. Люботин в першій половині ХІХ століття: з історії рідного краю : навч.-метод. посіб. / В.В.Стрілець. – Люботин, 1997. – 44 с.

У посібнику подано історію слободи Люботин Валківського повіту Харківської губернії в першій половині ХІХ ст. Головна увага зосереджена на соціально-економічному розвитку слободи, характеристиці основних станів, розвитку культури, визначних подіях слободи.

Хотілося, щоб у кожного читача цієї книги виникло відчуття співпричетності до багатовікової історії свого краю, щоб ви побачили у далекому минулому Люботина складне, багатогранне, наповнене небезпекою, але, не дивлячись ні на що, духовно багате життя своїх предків.

Розрахована на всіх, хто цікавиться історичним минулим рідного краю.

40. Субота М. Скора Вода : оповідки про край похову філософа Г.С.Сковороди / М.Субота. – Х., 2005. – 223 с.

У збірці оповідань, легенд, переказів з народного побуту Слобожанщини “Скора Вода” розповідається про життя селян Сквородинівського краю (Золочівський район) – мальовничого села, де знайшов свій останній притулок видатний український філософ. Сквородинівці, жителі навколишніх сіл і хуторів свято шанують Григорія Савича Сквороду.

Книга проілюстрована світлинами з життя цього краю на різних етапах історії.

ПРИРОДА І ПРИРОДНІ РЕСУРСИ

41. Шудрик І.О. Наталівка – перлина Слобожанщини / І.О.Шудрик. – Х. : Майдан, 2008. – 144 с.

Видання призначене пам’ятці садово-паркової архітектури загальнодержавного значення – Наталівці, колишній садибі знаменитих цукрозаводчиків, громадських діячів і меценатів І.Г. та П.І. Харитоненків. Особлива увага приділяється шедевру архітектури – Церкві Спаса, у створенні якої брали участь видатні митці О.Щусев, С.Коненков, О.Савінов. Книга знайомить також з унікальною колекцією “Сільського Ермітажу” – Пархомівським історико-художнім музеєм, розташованим на території харитоненківського володіння.

Розраховано на учнівську молодь, викладачів, краєзнавців, туристів, усіх тих, хто цікавиться історією і пам’ятками Харківщини

НАРОДНЕ ГОСПОДАРСТВО КРАЮ

42. Історія танкобудування України. Персоналії : навч. посіб. / Нац. техн. ун-т “Харк. політехн. ін-т”. – Х. : НТУ “ХПІ”, 2007. – 199 с.

Наводяться біографічні дані видатних діячів українського танкобудування від його зародження і до початку ХХІ ст. У посібнику висвітлено відомості про творців бойової техніки на

фоні тих історичних подій, які розгорталися у країні в різні періоди її історії.

Розраховано на викладачів, студентів, учених, спеціалістів, усіх тих, хто виявляє інтерес до історії вітчизняного танкобудування.

43. Стрелец В.В. Люботинская дистанция пути: история и современность / В.В.Стрелец. – Х., 2008. – 153 с.

В книге отражена история создания и развития Люботинской дистанции пути. Раскрыты неизвестные страницы, показаны самые яркие личности, жизнь и деятельность которых связана с этим предприятием. Отдельными разделами представлена работа профсоюзной и ветеранской организаций, виды и формы трудовых соревнований рабочих.

Книга будет интересна железнодорожникам Люботинского железнодорожного узла, работникам и ветеранам Люботинской дистанции пути, а также всем, кто интересуется историей Харьковщины, ее производственным потенциалом.

44. Харьковские тепловые сети. 75 лет в ногу со временем / Коммун. предприятие “Харьк. тепловые сети”. – Х. : Золотые страницы, 2007. – 223 с.

Представлена ретроспектива создания и развития харьковских тепловых сетей, в которой прослеживается путь от укладки в начале прошлого века первой небольшой тепловой магистрали до создания современной крупнейшей в Украине централизованной системы теплоснабжения.

Подробно раскрыта тема развития предприятия на современном этапе, включая решение производственных вопросов с использованием научного потенциала предприятия, подготовку квалифицированного кадрового состава и организацию соцкультбыта.

Книга посвящена 75-летию тепловых сетей г. Харькова, ветеранам харьковской теплоэнергетики и всем труженикам отрасли, которые сегодня обогревают наш прекрасный город.

Рассчитано на специалистов-теплоэнергетиков, работников жилищно-коммунального хозяйства, а также на широкий круг читателей.

45. Харківський авіазавод: історія, сучасність, перспективи. – Х. : ХГАПП, 2006. – 435 с.

Видання присвячено 80-літтю одного з старіших підприємств авіаційної промисловості України – Харківського державного авіаційного виробничого підприємства.

Розрахована на широкий коло читачів.

46. Що зроблено. Харківщина 2007 / [Харк. обл. держ. адмін.]. – Х. : Бліц-Принт, 2008. – 184 с.

Вже другий рік поспіль обласна державна адміністрація надає громаді детальний неупереджений звіт про свою діяльність. За рядками статистичних даних і цифр – всі аспекти життя у 2007 році та аналіз якості роботи влади.

ОХОРОНА ЗДОРОВ'Я

47. Мониторинг соблюдения прав пациентов в двух сельских районах Харьковской области. – Х. : Права людини, 2009. – 52 с.

В марте-апреле 2009 г. в Шевченковском и Чугуевском районах Харьковской области при поддержке МФ “Відродження” было проведено социологическое исследование с целью изучить соблюдение прав жителей этих районов на медицинскую помощь: насколько доступна она в неотложных случаях, имеют ли они возможность вызвать участкового врача, могут ли получить необходимую хирургическую помощь, сколько все это стоит и ряд других вопросов.

48. Оцінка та можливості розширення універсального доступу до профілактики ВІЛ/СНІДу, лікування, догляду та підтримки в Харківській області / Укр. ін-т соц. дослідж. ім. О.Яременка ; за участю Харк. ОДА, Харк. обл. центру профілактики і боротьби зі СНІД,
20

у межах меморандуму про співпрацю. – К. : Укр. ін-т соц. дослідж., 2007. – 95 с.

У публікації представлено оцінку та можливості розширення універсального доступу до профілактики ВІЛ-інфекції/СНІДу, лікування догляду та підтримки в Харківській області, визначення потреб та пріоритетів у цій області для забезпечення універсального доступу на період до 2010 р.

Публікація розрахована на фахівців, які працюють у сфері протидії ВІЛ/СНІД; працівників органів виконавчої влади; депутатів обласної та місцевих рад; керівників підприємств, організацій, закладів охорони здоров'я, освіти та науки, а також на широке коло читачів.

49. Робак І.Ю. Організація охорони здоров'я в Харкові за імперської доби (початок VУІІІ ст. – 1916 р.) / І.Ю.Робак. – Х. : ХДМУ, 2007. – 345 с.

Монографію присвячено історії охорони здоров'я в Харкові за часів царату. Автор розглядає проблеми захворюваності і смертності населення губернського центру, організації керування охороною здоров'я, її кадрового забезпечення, стану матеріальної бази, фінансування розвитку санітарної і протиепідемічної діяльності, боротьби з найнебезпечнішими хворобами, надання основних видів медичної допомоги.

Для викладачів, наукових працівників, студентів медичних та історичних спеціальностей, керівників органів охорони здоров'я, депутатів місцевих рад і загалом всіх тих, хто цікавиться історією Харкова.

СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНЕ ЖИТТЯ КРАЮ

50. Журавель В.В. Мы – мост из прошлого в грядущее / В.В.Журавель, Т.В.Гонтарь. – Х., 2003. – 304 с.

В книге рассказывается о Союзе ветеранов Великой Отечественной войны и наследников воинов 57-й армии “Союз-

57”, подвигах воинов 57-й армии, трудном пути к объединению ветеранов армии, их наследников (детей, внуков, правнуков и праправнуков) “Наследники-57” и поисковых отрядов “Поиск-57”, их буднях и планах на будущее, чтобы не были преданы забвению подвиги воинов армии в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., чтобы мост из прошлого в будущее был неразрушимым.

51. Кушнарев Е.П. Конь рыжий: записки контрреволюционера / Е.П.Кушнарев. – Х. : Харьков, 2005. – 277 с.

Книга бывшего губернатора Харьковщины, а ныне одного из самых ярких представителей украинской оппозиции Евгения Кушнарера посвящена событиям так называемой “помаранчевой революции”. Автор отвечает на вопрос, почему революция была “так называемой” и чем, по его мнению, вредны революции вообще. Композиционно книга состоит из трех частей – краткого вступления, заключения и большого массива документов, которые обычно выносятся в приложения, но тут являются важнейшей составляющей. Многие документы этого периода, а также выдержки из личного дневника Е.Кушнарера, его воспоминания об участниках событий того времени будут, безусловно, новыми для читателя.

52. Кушнарев Е.П. Выборы и вилы / Е.П.Кушнарев. – К. : Довіра, 2007. – 271 с.

Над этой, третьей своей книгой Евгений Петрович работал полгода – после парламентских выборов-2006. Она уже была подготовлена к печати. Автор вычитал и подписал верстку. Но попросил заменить несколько фотографий. И пообещал привезти их лично в издательство в среду, 17 января. А 16-го случилась трагедия. Евгения Кушнарера не стало 17 января в 13.45.

Его никто не сможет заменить...

53. Права людини в Харківській області – 2005. – Х. : Права людини, 2006. – 223 с.

У книзі викладені результати моніторингу дотримання прав людини в Харківській області в 2005 р., який проводився спільно Громадським інформаційно-методичним центром “Всесвіт” і Харківською правозахисною групою.

54. Харків і Польща: люди і події = Charkov i Polska : ludzie i zarzenia: матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Харків, 12 листоп. 2005 р.) / Ген. консульство Республіки Польща в Харкові, “Польський Дім” у Харкові. – Х. : Майдан, 2006. – 270 с. – (Польський альманах ; вип. 2).

Другий збірник із серії “Польський альманах” містить матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Харків і Польща: люди і події” (Харків, 2005) – доповіді, повідомлення, виступи.

Для науковців та всіх, хто цікавиться питаннями історії українсько-польських контактів, долею представників польської діаспори в Слобідській Україні, в Харкові.

ДЕРЖАВНА ВЛАДА І УПРАВЛІННЯ В КРАЇ

55. Аваков А.Б. Вчера и завтра / А.Аваков. – Х. : Золотые страницы, 2008. – 46 с.

В сборник вошли статьи, опубликованные в центральной и местной прессе в 2007–2008 годах.

Гражданское общество, ответственность власти, роль интеллигенции – придиричиво изучая наше “вчера”, автор пытается вместе с читателями смоделировать наше “завтра”.

У виданні представлені результати моніторингу соціально-економічної та політичної ситуації в Харківській області протягом року (після виборів до місцевих рад в березні 2006). Роботу виконано фахівцями Харківського Фонду місцевої демократії з залученням провідних експертів міста.

Автори спробували дати аналіз впливу управлінської еліти на ситуацію в області, взаємодії обласної ради з обласною державною адміністрацією, більшості та опозиції в обласній раді, оцінку діяльності

політичних партій в регіоні та виконання ними передвиборних обіцянок. Також метою видання було показати ефективність системи влади, сформованої за новим законодавством, її впливу на економічний, соціальний, політичний розвиток регіону, ступінь відкритості, свободи слова та розбудову громадського суспільства.

Для політологів, соціологів та всіх тих, хто цікавиться перебігом політичних і соціально-економічних процесів на Слобожанщини.

РЕЛІГІЯ І ЦЕРКВА

57. Опарин А.А. Юбилейный год. Очерки истории адвентизма в Харькове : монография / А.А.Опарин. – Х. : Факт, 2006. – 109 с.

В монографии рассмотрена история возникновения, становления и деятельности Церкви христиан-адвентистов седьмого дня в Харькове.

Книга рассчитана на историков, религиоведов, а также всех, интересующихся Библией и историей религии.

58. Шоломова С.Б. Служенья узкие врата / С.Б.Шоломова. – Х. : Права людини, 2007. – 447 с.

Настоящая книга является продолжением повествования о новомучениках и исповедниках украинских и российских, начатого в книге “Забвение над ними бессильно”, вышедшей в свет в 2003 г. В книге “Служенья узкие врата” использованы разнообразные документы и материалы, мало, а то и вовсе неизвестные читателю, в том числе и редкие зарубежные издания и публикации.

НАУКОВЕ ЖИТТЯ В КРАЇ. ОСВІТА

59. Золотарев В.А. 75 лет кафедре технологии дорожно-строительных материалов им. М.И.Волкова / В.А.Золотарев, А.В.Космич ; Харьк. нац. автомоб.-дорож. ун-т. – Х. : ХНАДУ, 2007. – 71 с.

Издание посвящено 75-летию кафедры технологии дорожно-строительных материалов.

Освещается история создания кафедры и ее деятельность в настоящее время: направление научно-исследовательской работы, международная деятельность кафедры, успехи и достижения ее сотрудников.

60. Инженерно-физический факультет. Ученые механики и математики : науч. шк. и направления / Д.В.Бреславский, Л.В.Курпа, А.А.Ларин ; Нац. техн. ун-т “Харьк. политехн. ин-т”. – Х. : НТУ “ХПИ”, 2007. – 31 с. : портр.

Очерк посвящен научной и педагогической деятельности ученых – математиков и механиков, в разные годы работавших в Харьковском политехническом институте.

Предназначено для научных сотрудников, студентов и всех тех, кто интересуется историей развития математики и механики в Украине.

61. Історія Національного фармацевтичного університету: люди, події, факти / за заг. ред. В.П.Черних ; Нац. фармац. ун-т. – Х. : НФаУ : Золоті сторінки, 2005. – 623 с.

Видання знайомить з історією провідного навчального закладу України – Національного фармацевтичного університету.

Книгу присвячено 200-річчю фармацевтичної освіти в Україні.

Для широкого кола читачів.

62. Історія Харківської державної зооветеринарної академії. 155 років / Харк. держ. зооветеринар. акад. – Х. : Золоті сторінки, 2006. – 491 с.

Присвячується 155-річчю від дня заснування Харківської державної зооветеринарної академії – одного із найстаріших вищих навчальних закладів України. Особливу увагу при висвітленні історії і сучасності академії приділено діяльності її співробітників, серед яких є всесвітньо відомі вчені, засновники наукових шкіл. Їх

життєвий досвід, глибокі знання і вагомі досягнення є яскравим прикладом для сучасників.

Видання адресоване широкому колу читачів.

63. Культура та інформаційне суспільство XXI століття : матеріали наук. конф. молодих учених 24-25 квіт. 2007 р. / Харк. держ. акад. культури. – Х. : ХДАК, 2007. – 303 с.

У науковій збірці висвітлюються доробки молодих науковців (викладачів, аспірантів, студентів) у галузях суспільствознавства, культурології, мистецтвознавства, мовознавства, педагогіки, книгознавства, бібліотекознавства, бібліографознавства, документознавства, сучасних інформаційних технологій.

64. Национальный технический университет “Харьковский политехнический институт”. – Х. : НТУ “ХПИ”, 2003. – 119 с.

В альбоме представлені фотоматеріали різних лет і краткая историческая справка о становлении и развитии Харьковского политехнического института с 1885 по 2003 гг.

Для широкого круга читателей.

65. Перспективи та інноваційні напрямки діяльності наукових установ Харківського регіону : посібник. – Х. : ІНЖЕК, 2008. – 315 с.

Потужний науковий потенціал України, зокрема в Харківському регіоні, потребує відповідної уваги на державному рівні. Можливості наукових установ на Харківщині дозволяють вирішувати різноманітні завдання щодо досліджень і впровадження нових розробок. Це стосується не тільки фундаментальної науки, але і прикладної. Особливо розвинутим за останні роки став галузевий напрямок, для активізації діяльності якого в регіоні є всі передумови. Інформація, представлена читачеві, свідчить, що наукові установи охоплюють широкий спектр діяльності і кожний

напрямок має свої новітні і перспективні наукові розробки, які можуть забезпечити ефективне оновлення економіки як регіонального рівня, так і державного.

66. Славетні імена Національного фармацевтичного університету. Ректори та професори : нариси про життя та діяльність видат. учених Нац. фармац. ун-ту / за ред. В.П.Черних ; Нац. фармац. ун-т. – Х. : Прапор, 2005. – 199 с.

У книзі зібрані відомості про всіх ректорів та видатних вчених, які зробили вагомий внесок у створення та розвиток Національного фармацевтичного університету.

Нариси зацікавлять працівників вищої школи, студентів, наукових співробітників, широке коло читачів.

67. Служение Отечеству и долгу : очерки о жизни и деятельности ректоров харьк. вузов (1805–2004) / под общ. ред. В.И.Астаховой и Е.В.Астаховой ; Нар. укр. акад. – Х. : НУА : Золотые страницы, 2004. – 747 с. – (Образование. Интеллигентность. Культура).

В книге собраны сведения обо всех ректорах, возглавлявших высшие учебные заведения Харькова, начиная с момента основания первого вуза города и до начала XXI ст. Очерки представят интерес для работников высшей школы, студентов, для всех харьковчан, отмечающих в 2004 году 350-летний юбилей родного города.

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА

68. Бахтіна С.А. Міжнародна наукова конференція “Слобожанські читання” за музеєфікацію та відновлення некрополів Харківщини – нашої безцінної духовної і культурної спадщини: 27-28 верес. 2007 р., м. Харків / С.А.Бахтіна. – Х. : б.в., 2007. – 20 с.

На державному обліку нерухомих пам'яток монументального мистецтва м. Харкова та Харківської області на 1 січ. 2007 р. налічується 2884 пам'ятки; до найменш виявлених і досліджених об'єктів культурної спадщини належать кладовища і одиночні могили. Щоб зберегти наші душі і душі наших нащадків і не виглядати кумедними в їх очах необхідно відновити свій родовід, доглядати за могилами своїх рідних, провести капітальне обстеження некрополів міст і сіл Харківської області, виявити забуті могили наших видатних земляків, зробити карту-схему розташування могил, відродити традицію меценатства... З метою узагальнення та активізації цієї роботи і проведена Міжнародна наукова конференція “Слобожанські читання”.

69. Михайлин І.Л. Журналістика як всевіт : вибр. медіадослідж. / І.Л.Михайлин. – Х. : Прапор, 2008. – 511 с.

Книга відомого журналістикознавця, доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри журналістики Харківського національного університету ім. В.Каразіна висвітлює актуальні проблеми теорії та медіакритики, методології медіадосліджень, історії української журналістики, літературної критики, публіцистики, історіографії сучасного журналістикознавства.

Розглядаються питання: національна ідентичність українців і журналістика, концепція соціально відповідальної журналістики та її реалізація в Україні, роль університетів у розвитку журналістики, особливості функціонування регіональної журналістики та ін.

Адресована студентам і викладачам освітньої галузі “Журналістика та інформація”; журналістам, що підвищують кваліфікацію шляхом післядипломної освіти або самоосвіти, широкому колу гуманітаріїв, що цікавляться проблемами комунікації та інформаційного суспільства.

70. Сумцовські читання (14; 2008; Харків). Чотирнадцяті Сумцовські читання: зб. матеріалів наук. конф. “Музей і сучасність, актуальні проблеми музейної діяльності”, 18 квіт. 2008 р / Харк. іст. музей. – Х., 2008. – 135 с.

До збірника увійшли тези доповідей і повідомлень з проблем музейної справи, збереження та популяризації історико-культурної спадщини співробітників музею, вчених вузів, краєзнавців м. Харкова, які брали участь у науковій конференції “Музей і сучасність: актуальні проблеми музейної діяльності”, що проходила у рамках XIV Сумцовських читань у Харківському історичному музеї.

Видання розраховане на музейних фахівців, істориків, працівників культури, краєзнавців, студентів вищих і середніх навчальних закладів.

МИСТЕЦТВО

71. Берлин В.Д. В поюках чугуевського художественного насліддя / В.Д.Берлин. – Х. : Тарбут Лаам, 2007. – 57 с. : іл.

“В поюках чугуевського художественного насліддя” – первая попытка показать отдельные работы чугуевских мастеров-иконописцев и живописцев, чье авторство в большинстве случаев установлено.

В издание вошли основные работы, фотографии, сведения, которые кажутся автору значительными и важными для представления о том или ином чугуевском художнике, приоткрывшемся нам немногочисленными, но показательными работами.

72. Вербук Н.С. Посвята часові : Ніна Вербук. Живопис, графіка / Н.С.Вербук ; Харк. міська рада, Харк. худож. музей, Харк. орг. Нац. спілки художників України. – Х. : Аніматіка, 2009. – 90 с. : іл.

Видання присвячено творчості відомої в Україні та за її межами художниці Ніни Вербук, чий творчий доробок нині налічує біля 500 робіт, значну кількість яких представлено на ювілейній виставці майстрині у Харківському художньому музеї.

В альбомі представлено роботи різних жанрів і періодів мистецької діяльності Ніни Вербук, що дає уявлення про становлення та розвиток самобутньої творчої манери талановитої майстрині.

73. Григорій Мацегора : альбом. – К. : Мистецтво, 2008. – 159 с. : іл.

Альбом знайомить з творчістю відомого майстра живопису і графіки Григорія Прокоповича Мацегори – заслуженого діяча мистецтв України.

У виданні представлено живописні твори – портрети, жанрові композиції, краєвиди, натюрморти та монументально-декоративні роботи митця, в яких він оспівує красу української природи, селянську працю, своїх земляків. У графічних роботах з історичною достовірністю, а іноді з іронічним та жартівливим присмаком, художник відтворює образи запорозьких козаків.

Розраховано на мистецтвознавців і шанувальників образотворчого мистецтва.

74. Харківщина мистецька: історія, традиції, сучасність : до 70-річчя Харк. орг. Нац. спілки художників України : зб. ст. за матеріалами Міжнар. наук.-практ. конф., Харків, 22 жовт. 2008 р. / Харк. орг. Нац. спілки художників України та ін. – Х. : Золоті сторінки, 2008. – 143 с.

Матеріали збірки доповідей Міжнародної науково-практичної конференції “Харківщина мистецька. Історія, традиції, сучасність” (Харків, 22 жовтня 2008 р.) присвячено 70-річчю Харківської організації Національної спілки художників України: загальним питанням діяльності організації, творчості окремих митців, співпраці ХО НСХУ з іншими культурно-мистецькими інституціями України та зарубіжжя.

Рекомендовано мистецтвознавцям, культурологам, а також усім читачам, об’єктом зацікавленості яких є образотворче мистецтво.

75. Яцина О.А. Архітектурна симфонія Харкова / О.А.Яцина. – Х. : Колорит, 2008. – 175 с. : ілюстр. – (Українська колекція).

Видання знайомить з плануванням і будівництвом Харкова у різні періоди його історії – від заснування до середини 30-х рр. ХХ ст., коли місто волею долі стало столицею України. У книзі використано багатий ілюстративний матеріал, що відображає розмаїття архітектурних стилів, якими славиться Харків. Додаються словник архітектурних термінів, резюме російською та англійською мовами.

Призначається харків'янам і гостям міста, які зможуть оцінити красу й оригінальність його архітектурного ансамблю. Видання буде цікавим усім, хто захоплюється вітчизняною історією та архітектурою.

ЛІТЕРАТУРНЕ ЖИТТЯ

76. Атаманенко А.В. Жар-птицы стаями не летают! : стихотворения ; новеллы / А.Атаманенко. – Х. : Царь Издат, 2007. – 223 с.

В Ваших руках книга, которая написана с любовью и вдохновением. Она – живой источник самобытной искренности, красоты, поэтической гибкости и чуткости. В ней прорастают зерна самопознания и стремления к внутренней свободе.

“Жар-птицы стаями не летают!” – это открытие!

Открытие авторской Души, тонкой и чувствительной!

77. Аулов А.И. Я думаю хорошо : стихотворения, загадки, скороговорки, рассказы, переводы / А.Аулов. – Х. : Слобожанщина, 2006. – 285 с.

В этой книжке, предназначенной для детей младшего и среднего возраста, автор, используя свой большой жизненный и педагогический опыт, попытался разобраться в ценностях человеческой жизни и, в доступной форме, донести до них, да и до нас, взрослых, свое отношение к этим ценностям...

78. Аулов А.И. Люболь : стихи / А.Аулов. – Х. : Майдан, 2008. – 114 с. – (Поезія Слобожанщини).

Название новой книги стихов Алексея Аулова “Люболь” уже само говорит за себя. Поиски более объемной смысловой нагрузки слова, чем это принято в современной литературе – кредо автора.

79. Белаш Н.М. Сокол не просит любви у голубки : стихи / Н.Белаш. – Х. : Крок, 2007. – 96 с.

Сборник представляет поэтическую сентенцию с сильно выраженной эмоциональной окраской. В стихах выражены мысли автора. Подкупают прелесть и звучность его стихов. Автор пытается осмыслить и передать словами нежное, хрупкое, быстролетное чувство – любовь, но в то же время, сильное, страстное, дающее начало всему живому на земле. И эта книга стоит в рубрике “Любовь”. Стоит и ожидает своего благосклонного читателя. Открой, прочти, задумайся о том, как тернист “Путь мужчины к сердцу женщины”.

80. Бойко О.В. Лайф : оповідання / О.Бойко. – Х. : Майдан, 2008. – 107 с. – (Проза Слобожанщини).

Дорогою найвпертїших пошуків не завжди й не відразу дістаєшся істини, та ризикувати й набити ноги доводиться кожному. Побачити себе в собі, а ще в багатьох інших – справа непроста, але вкрай необхідна.

Тому, хто тривалий час шукає жар-птицю в казкових заобрїйних країнах, урешті-таки з Божою поміччю вдається переконатися, що мостить вона гніздо не у віртуальному просторі, а на живому крислатому дереві батьківської садиби.

І життя – то класна штука, як не крути!

81. Борщова А.О. Моя душа воскресє : поезії / А.Борщова. – Х. : Майдан, 2008. – 92 с. – (Поезія Слобожанщини).

Світ, у якому до двох персоналій обов'язково має додатися третя, завжди збентежений очікуванням. І сподіванням на щастя, про яке треба мовчати, щоб не наврочити.

Коли твоя вже восьмимісячна донька вчить свою прабабцю любити життя, хай це буде навзаєм.

Коли вірші ще такі маленькі, як твоя донька, але вони виростуть, хай це станеться неодмінно.

Про це – у збірці поезій, яку ви щойно розкрили.

82. Вакуленко В.П. Ристалище : поезія / В.Вакуленко. – Х. : Оригінал, 2006. – 111 с.

Це третя збірка лауреата літературної премії ім. Олександра Олеся за 2005 рік Володимира Вакуленка. Автор послідовно проводить у своїх міні-поемах і поезіях патріотичну основу, яка базується не на бездумному сприйнятті сьогоденних реалій, а на роздумах, часом болісних, про суть Буття.

83. Вакуленко В.П. Слово, як шанс на виживання / В.Вакуленко. – Х. : Майдан, 2008. – 102 с. – (Проза Слобожанщини).

Книга містить прозаїчні твори відомого харківського поета. В ній запропоновані різні стилі, що мають схильність до діалогів. Прагнення автора – знайти не лише свого героя, а й свого читача, “який ждатиме, виглядатиме кожну публікацію і тим паче книжку свого улюбленця, радитиме успіхам, співчуватиме з приводу невдачі, писатиме листи й читацькі відгуки”.

84. Виноградська Н.І. Голодомор : поема / Н.Виноградська. – Вид. 3-тє, стер. – Х. : Оригінал, 2008. – 31 с. : ілюстр. + 1 CD-ROM.

У поемі “Голодомор” відтворені страшні події геноциду українського народу зі слів і свідчень матері авторки – Марії Єгорівни Манько, яка пережила голодомори. Як ілюстративний матеріал до книжечки включено архівні документи того періоду.

Для широкого кола читачів.

85. Вольвачівна М. Маруся Вольвачівна – незаслужено забута українська письменниця : вибр. твори

/ Маруся Вольвачівна ; вступ. ст., ред., упорядкув. та прим. І.Лисенка. – К. : Наш час, 2008. – 376 с.

Це перше видання вибраних творів талановитої, але несправедливо забутої української письменниці кінця XIX – початку XX ст. Марусі Вольвачівни, яка правдиво показала життя пореформеного українського села. До книги увійшли поезії, оповідання, драматичні твори, її фольклорні записи та листування. Значна частина творів публікується вперше.

Книга розрахована на шанувальників красного письменства.

86. Глебова И.Н. Хроники семьи Волковых : роман-быль / И.Глебова. – Х. : Майдан, 2008. – 129 с. – (Проза Слобожанщини).

Что есть знаменитая книга Маргарет Митчелл “Унесённые ветром”? Просто история жизни и любви молодой девушки, припавшая на годы социальных потрясений в стране... Разве не в такие годы проходила молодость наших бабушек и дедушек, отцов и матерей? Ведь весь минувший век был временем сплошных социальных потрясений для нашей страны. Тридцатые-сороковые – вот когда довелось взрослеть, любить, многому учиться молодой героини романа писательницы Ирины Глебовой.

87. Грабовская М.М. Троеночие : стихи / М.Грабовская. – Х. : Майдан, 2008. – 99 с. – (Поезія Слобожанщини).

Третья книга Марии Грабовской охватывает собой новые стихотворения последних лет. Её поэзия синкретично сплавлена с философией само-и миропознания и отличается обостренной образностью. Автору присущи музыкальная полифония и своеобразный симфонизм. Высокий уровень осведомленности в мировых литературных, культурных и философских традициях подкрепляется незаурядной грамотностью. Творческая дерзость молодой поэтессы позволяет ей вступать в диалог, в переключку с “великими мировыми культурными константами” и претворять их в собственном литературном опыте, что только подчеркивает точность видения. При явном присутствии писательского навыка,

стихи Марии Грабовской – это тонкая лирика, это достоверность и искренность чувств, проявляющихся в конкретике быта и бытия молодого автора.

88. Грінченко Б.Д. Вибрані твори : в 2 т. Т. 1. / Б.Грінченко. – К. : ІНТЕЛЕКТ-АРТ, 2008. – 447 с.

До першого тому вибраних творів Б.Грінченка увійшли поезії із збірок “Пісні Василя Чайченка”, “Під сільською стріхою”, “Під хмарним небом”, “Пісні та думи”, “Хвилини” та ін., а також балади і поеми, оповідання та повісті.

89. Гулаков П.З. Горечь полыни : стихи / П.Гулаков. – Х. : Майдан, 2008. – 123 с. – (Поезія Слобожанщини).

В книгу вошли избранные стихи известного харьковского поэта, написанные им в 1995–2007 годы. Главные темы – это любовь, разлука, гражданская лирика, раздумья о дне грядущем...

90. Гулаков П.З. Я этим жил... : стихотворения / П.Гулаков. – Х. : Слобожанщина, 2007. – 206 с.

“Я этим жил...” – девятая книга Павла Гулакова, члена Союза писателей России и Национального Союза писателей Украины.

Сборник состоит из нескольких частей: подборки стихов “Вольный ветер”, “Белые ночи”, “Из писем” и переводы. К переводам поэт относится очень трепетно, он считает, что “...быть в стихах самим собой – не просто. Еще сложнее – сохранить стиль автора в переводах... Пoesия известных мастеров слова глубоко запала мне в душу, и я не смог устоять перед соблазном...”.

91. Дзеркальне сузір'я. Альм. N 5: Пoesія – духовне пізнання Світу! : вірші та пісні / Твор. об-ня поетів Харківщини “Дзеркал. струмінь”. – Х., 2009. – 131 с.

Альманах є друкованим органом Товариського об'єднання поетів Харківщини “Дзеркальний струмінь” (ДОПХ “ДС”). В розмаїтті фізичного, духовного і матеріального життя, переданого поетичним словом, завжди є і мораль, і історія, і побут, ... і природа, і звичаї, і взаємини...

Цей номер альманаху – яскраве свідчення правильності такої думки.

92. Дзеркальне сузір'я. Альм. N 6: Не згасає в Україні козацька слава! : вірші та пісні / Твор. об-ня поетів Харківщини “Дзеркал. струмінь”. – Х. : Крок, 2009. – 128 с.

Альманах є друкованим органом Творчого об'єднання поетів Харківщини “Дзеркальний струмінь” (ДОПХ “ДС”).

В розмаїтті фізичного, духовного і матеріального життя, переданого поетичним словом, завжди є і мораль, і історія, і побут, ... і природа, і звичаї, і взаємини...

І надалі альманах “Дзеркальне сузір'я” буде з кожним роком ширше висвітлювати життя України і гучніше відлунюватимуть дзеркальні струни поезії кожного автора.

93. Дорожко Л. Сонеты из Зазеркалья / Л.Дорожко. – Х., 2008. – 39 с.

Классический сонет – два катрена (четверостишия) и два терцета (трехстишия), в разное время и в разных странах приобретал различные формы. Сонеты Леонида Дорожко так же разнообразны по своей форме.

Кроме этого сонеты автора необычны еще и тем, что имеют свой подтекст, а иногда и неожиданный поворот сюжета, вызывающий улыбку у читателей, и наталкивают нас на желание еще раз перечитать эту замечательную книгу.

94. Доценко Л.Г. У любові довга пам'ять... / Л.Доценко. – Х. : Майдан, 2008. – 127 с. – (Поезія Слобожанщини).

Поезії Лідії Доценко заторкують найчутливіші струни душі, випрозорюють її, освітлюють живодайним теплим промінням. Авторка творить у руслі високих зразків української лірики. Її нова книга за настроєвим, образно-стильовими особливостями виразно перегукується з поезіями знаних сучасних поетес, зокрема Ліни Костенко. Читач, спраглий на традиційні цінності, на не захарашені випадковими думками й почуттями вірші, без сумніву, в належний ряд поставить цю непересічну збірку.

95. Жадан С.В. Марадона : нова кн. віршів / С.Жадан. – Х. : Фоліо, 2008. – 169 с.

“Марадона” – нова книга віршів С.Жадана, присвячена колективним видам спорту, проблемам розвитку фізкультурного спорту, проблемам розвитку фізкультурного руху, корегуванню графіків індивідуального фізичного навантаження та аспектам проходження допінг-контролю.

96. Заболотный В.В. Буду... : стихи / В.Заболотный. – Х. : Золотые страницы, 2006. – 111 с.

Стихотворения вошедшие в сборник, написаны в течение одного года. Предыдущий сборник “Неразжатая ладошка” вышла в 2005 г.

97. І – засвіти своє ім’я : поетич. альм. – Х., 2007. – 117 с.

Поетичний альманах “І – засвіти своє ім’я” – це союз досвідчених поетів та поетів-аматорів Печеніжчини. Печенізький край багатий талановитими людьми. Більшу частину збірки відведено для самодіяльних поетів, які щиро і натхненно оспівують і возвеличують землю України, природу рідного краю, людей працьовитих, мужніх, чесних, діляться своїми потаємними думками, радощами і подіями.

98. Іванов Ю.О. Три матері : [вірші] / Ю.Іванов. – Х. : Майдан, 2008. – 95 с.

Автор, за фахом інженер, пише прозу і вірші з 14 років, як українською, так і російською мовами.

Ця збірка складається з циклу маленьких віршиків та 2 поем: “Поет” і “Падолист”.

99. Канишева Е.Н. Прозрение души : стихи / Е.Канишева. – Х. : Майдан, 2008. – 104 с.

В сборник включены удивительно светлые стихи-размышления о себе, о жизни и, конечно же, о любви...

100. Карцев А.И. Зарницы : стихи / А.Карцев. – Х. : Контраст, 2007. – 127 с.

Несмотря на разнообразие тематики стихотворений, вошедших в новый сборник А.Карцева, все они объединены общим признаком – это зарницы прошедших гроз. Все события, когда бы они ни произошли, озарены бликами памяти автора. В книге вы найдете образцы интимной и пейзажной, философской и гражданской лирики.

101. Катаева Р.А. Ступени : избр. стихи / Р.Катаева. – Х. : Майдан, 2008. – 207 с. – (Поезія Слобожанщини).

В новой книге “Ступени” – Римма Катаева представляет читателю стихи, написанные недавно и давно. В них – вся жизнь, судьба автора книги. В сборнике немало боли и грусти, но “с детства битая оптимизмом” – Римма Катаева несёт какой-то сильный заряд жизнелюбия. Интонация стиха, лаконизм, композиция, использование всей образной системы – пронизывают стихи. А ирония и лирическая открытость украшают её поэзию. Женственность в сочетании с мужеством отличают личность поэта. Её любовь к людям, к детям, к природе, к родному городу звучит обнажённым нервом.

Отдельным разделом книги представлены переводы стихов украинских поэтов, причём диапазон их очень широк: от маститых до юных, но талантливых.

102. Кириченко В.О. Сонця м'яч непереможний : вибране / В.Кириченко. – Х. : Прапор, 2006. – 95 с.

У виданні вміщено вибрані поезії В.Кириченка, де розглядаються філософські та морально-етичні проблеми сьогодення, котрі відображають тривалий шлях його життєвих і творчих пошуків. Слово його чисте, пристрасно-полемічне і водночас романтичне.

103. Кириченко В.О. Ялтинські акварелі : поезії, оповідання / В.Кириченко. – Х. : Основа, 2007. – 208 с.

У книзі Віктора Кириченка, члена Національної спілки письменників України, домінують ялтинські мотиви. Вірші поета променяються оптимізмом, проникливою любов'ю до життя, чуйних і добрих людей, чудової природи Криму та рідної авторові Слобожанщини.

Окремий розділ збірника склали оповідання.

104. Кириченко В.О. Чемпіон : оповідання / В.Кириченко. – Х. : Майдан, 2008. – 102 с. – (Проза Слобожанщини).

У новій книзі прози Віктора Кириченка висвітлено глибинні теми спорту, сьогодення.

Оповідання, повісті променяються і оптимізмом, і любов'ю до чуйних і добрих людей, акварельно-поетично змальовують, сучасне життя – і на Слобожанщині, і в Криму, і на Далекому Сході.

105. Ковалевский А.В. Небославье : стихи / А.Ковалевский. – Х. : Факт, 2007. – 175 с.

Стихотворения А.Ковалевского, составившие этот сборник, отличаются философско-психологической глубиной, яркой образностью, метафоричностью, их содержательный код обуславливается, прежде всего, общечеловеческими проблемами

современности. Выразительно звучат в книге и глубоко личные авторские мотивы, тема “малой родины”, воспоминания о матери.

106. Ковальова О.П. Триблаженне дерево : повісті, новели / О.Ковальова. – Х. : Майдан, 2008. – 183 с.

Прозі властива метафоричність, філософічність та внутрішня полемичність...

На розсуд читача у цій книзі вміщено три повісті та три новели. Повісті мають історично-культурні сюжети, новели занурені в сьогодення.

107. Ковягин А. Струны сердца : поэтич. сб. / А.Ковягин. – Донецк : журн. “Донбасс”, 2006. – 94 с.

Тематический спектр поэзии А.Ковягина достаточно разнообразен. Здесь и любовь к своему краю, к историческому прошлому, явления природы, личные чувства автора. Главное – внутренняя свобода, и она использована автором в полной мере. К положительному моменту сборника следует отнести публикацию его на двух языках – русском и украинском одновременно. Автор сам сделал соответствующие переводы и даже очень вдумчивый читатель не сможет различить, какие произведения были написаны первыми, а какие переводные – настолько они идентичны.

108. Ковягин А. Под знаком судьбы : роман / А.Ковягин. – Енакиево : журн. “Донбасс”, 2007. – 212 с.

Роман А.Ковягина “Под Знаком Судьбы” относится к художественным произведениям, завершившим целую эпоху – от 60-х до 90-х годов XX ст. В нем реально и глубоко отображено широкое полотно бытия. В романе жизнь показана так, как она текла, автор ничего не приукрасил и ничего не упустил.

Роман состоит из 4-х глав. Каждая глава – это отдельная панорама событий, охватывающих определенный временной отрезок. Но сюжетная линия – едина и у читателя создается впечатление цельного полотна. При этом в романе нет криминальных эпизодов. Здесь показана жизнь обычных людей и

их повседневные заботы. О своих героях автор пишет с большой теплотой...

109. Комм В.Г. Дом, от судеб поседевший : [рассказ] / В.Комм. – Х. : Факт, 2007. – 255 с.

Это невыдуманный рассказ о жизни нескольких поколений семьи, осевшей в Харькове еще со времен царствования Екатерины.

Судьба героев отслеживается от времен гайдамацкого бунта до событий сегодняшнего дня. Сложные, порой трагические, судьбы невыдуманных героев раскрываются на фоне многих исторических событий. Монархия, революция, гражданская война, голодомор, немецкая оккупация города, послевоенная жизнь, время Сталина и сегодняшний день положены в основу повествования.

110. Конозенко П.А. Чтоб мир лучезарнее стал : басни / П.Конозенко. – Сумы : Университетская книга, 2008. – 253 с.

Шестую книгу Павла Алексеевича Конозенко (1926–2007), фронтовика, участника Великой Отечественной войны, составили басни, написанные в разные годы, а также произведения из предыдущих сборников.

В баснях автор стремился показать свое понимание природы и сущности человеческого характера в условиях изменения общественно-политического строя в нашей стране в конце XX – в начале XXI века.

111. Копычко Ю.Г. Рисунки в окне / Ю.Копычко. – Х. : СиМ, 2008. – 51 с.

Поезія – це плід тяжкої праці, який з'являється світу у легких шатах витонченої форми приборканого поетом Слова.

Четверта книга митця дарує читачеві ще одну можливість доторкнутися до гармонії слова й Всесвіту.

112. Копычко Ю.Г. Вслед убегающей воде / Ю.Копычко. – Х. : СиМ, 2007. – 139 с.

Поезія як передумова осягнення Всесвіту і визначення місця розумної істоти в неосяжності буття... В поєднанні плинних тканин частково відомих широкому загалу віршів і нових поезій авторки народжується почуття резонансу душі з явищами оточуючого світу, що часом вражає досконалістю, гармонією форми та змісту.

113. Крамар В.В. Батьківська земля : вірші / В.Крамар. – Х. : ХНАДУ, 2008. – 135 с.

Особлива цінність поетичного фольклору Віри Василівни Крамар в оспівуванні природи, життя людей рідного краю, Батьківщини.

114. Крауш Б.П. Сказки Харьковские / Б.Крауш. – Х. : Мытець, 2008. – 159 с.

“Сказки Харьковские” – збірник сказок і казочних історій, написаних в дусі кращих традицій мирової літератури в самобитній авторській манері.

Книга розрахована на масового читача.

115. Левин Р.А. Многоточие : стихи / Р.Левин. – Х. : Майдан, 2008. – 102 с. – (Поезія Слобожанщини).

Роман Левин – автор десятка стихотворних збірок, один з найяскравіших вітчизняних поетів. Пройшов складний, во багатьох трагічний шлях – починаючи з розстрілу в Бресті в 1941-му, коли чудом залишився живим. Він і сьогодні осмислює життя ідеологічно “незашорено”, у всьому її об’ємі, у ближніх і дальніх перспективах. “Многоточие” – це і недосказанність про минуле і теперішнє, і неубиваема надія на майбутнє.

116. Львович М.Д. Жива = Жывая : поезії / М.Львович. – Х. : Майдан, 2008. – 119 с. – (Поезія Слобожанщини).

“Беларуська легенда” – це усталений вираз стосовно поетеси. Але хіба лише беларуська?

Духовна спрага, туга за Батьківщиною ідеальною, розбудова свого духовного Єрусалиму – стрижень багатьох поезій Майї Львович. Беларуська мова – це мова її душі, як і українська. То ж і книги виходять відразу двома мовами: українською і беларуською, як дихається, так і пишеться...

117. Мельницкая И.В. Украинский эшелон : повесть / И.Мельницкая. – Х. : Майдан, 2008. – 155 с. – (Проза Слобожанщини).

Весной 1943 года от станции Лиски отошел длинный железнодорожный состав – странный эшелон, увозивший в неизвестность скомканные второпях человеческие судьбы...

Одна из болевых точек нашей истории, до поры до времени остававшихся “фигурой умолчания”, впервые раскрывается на страницах этой повести.

118. Механічний наш факультет : поезії. – Х. : ХНАДУ, 2007. – 199 с.

У поетичній збірці “Механічний наш факультет” зібрано твори викладачів, співробітників, студентів і випускників механічного факультету ХНАДУ різних років.

Збірник переконує читачів у тому, що в технічному вузі можуть працювати і навчатися люди, які мають не лише технічні знання, а й багатий духовний світ.

119. Мироненко Б.В. Моя доля : повість / Б.Мироненко. – Х. : Майдан, 2008. – 171 с. – (Проза Слобожанщини).

Мемуари “Моя доля” не лише “протокольний документ” минулої епохи. На шпальтах книги розкидані оригінальні нарисові замітки з опису опоетизованої мальовничої природи України та

своєрідні замальовки з побуту її старожилів, що має художнє значення.

120. Мироненко І.Д. Каскадні сходи : вірші / І.Мироненко. – Х. : Майдан, 2008. – 295 с.

Бувають каскадні оранжереї, фонтани і мандри в Інтернеті. Ще – каскадні настрої та думки, коли ніби стрибаєш через кілька сходинок або, навпаки, ледве долаєш кожну з них, помічаючи тільки сміття під ногами.

Збірка “Каскадні сходи” зовсім не нагадує “Золотий ганок” для чоботаря або кравця на фабриці перешивання історії, але три розділи, ніби три сходинки, ведуть у минуле й сьогодні Харкова та однієї з його прискіпливих городянок. Вірші писалися в цьому слобожанському місті, а ще в рідному селищі автора – Новій Водолазі, в дорозі, на березі моря і навіть на вулицях Нюрнберга, бо несподівана потреба щось зупинити словом не залежить від географії та й, зрештою, біографії.

121. Мироненко І.А. На життєвому роздоріжжі : вірші / І.Мироненко. – Х. : Майдан, 2008. – 119 с. – (Поезія Слобожанщини).

В наш час, коли перехлюпується через край безліч усіляких пристрастей і прикрощів, це не заважає автору четвертої збірки вірші “На життєвому роздоріжжі” Іванові Мироненку бачити, сприймати і любити навколишній світ таким, яким він постає у своїй красі, величі, помислах і сподіваннях. Щирим хвилюванням і ніжним трепетом пройняті рядки, звернені до минулого Батьківщини.

122. Михайлова Л.И. В поисках Александра Грина : стихи / Л.Михайлова. – Х. : Слобожанщина, 2008. – 56 с.

В книге Л.Михайловой “В поисках Александра Грина” осуществлена попытка поэтессы открыть для себя неуловимую сущность нашего бытия, увидеть главное и, пропустив через свою женскую трепетную душу, нарисовать окружающий мир яркими и содержательными красками. Это первая книга автора.

123. На крилах слова Кобзаря : вірші студентів України. – Х. : Оригінал, 2008. – 127 с.

Перші поетичні проби майбутніх правників, медиків та вчителів нашої країни вражають глибоким розумінням непростого сьогодення України, не байдужістю до долі свого народу, щирим бажанням бачити його сильним і незалежним на шляху до омріяного Великим Кобзарем осяяного майбутнього “в сім’ї вольній, новій”.

124. Никодим (митрополит Харківський і Богодухівський). Подих серця до Творця : вибр. вірші у 5 т. Т. 5 / Митрополит Никодим (Руснак). – Х. : Майдан, 2006. – 175 с.

Це видання завершує публікацію п’ятитомника поезій Митрополита Харківського і Богодухівського Никодима. П’ятий том віршів Митрополита Никодима виходить в рік його славних ювілеїв: 85-річчя з дня народження і 45-річчя служіння в архіерейському сані. На сторінках книги найстаріший ієрарх Української Православної Церкви продовжує свою щирю розмову з Богом і людьми, проповідує споконвічні християнські цінності.

125. Никодим (митрополит Харківський і Богодухівський). Подих серця до Творця : вибр. вірші у 4 т. Т. 4. / Митрополит Никодим. – Х. : Майдан, 2006. – 237 с.

Це видання завершує публікацію чотиритомника поезій Митрополита Харківського і Богодухівського Никодима. Його поезії – це щира, сповідальна розмова з Богом і людьми. Автор закликає читача поміркувати над вічними цінностями буття, серед яких християнська мораль є визначальною.

126. Омельченко В.М. Путешествие в страну надежд : повести, рассказы / В.Омельченко. – Х. : Майдан, 2008. – 159 с. – (Проза Слобожанщини).

О чем повести “Брат мой Вовка, наша мама и я” и “Семейный альбом” – ясно из самого названия – о семье. Многие происходят с героями повестей: и хорошее, и плохое... Ребята пытаются разобраться в жизненных сложностях – растут, познают мир.

В повести “Путешествие в страну надежд” рассказывается о драматической судьбе чернокожего мальчишки, который в поисках лучшей жизни отправляется в рискованное путешествие. Для детей написано много прекрасных сказок со счастливым концом. Эта же повесть о людской жестокости, которой наполнен мир. Юный читатель должен знать, что мир наш состоит не только из добрых волшебников...

127. Пашков И.Г. Ясный колодец души : стихи / И.Пашков. – Х. : Майдан, 2008. – 124 с. – (Поезія Слобожанщини).

Новая книга стихов Ивана Пашкова – итог последних 15 лет. В ней попытка сказать о друзьях, любимых женщинах, выразить свое отношение к эпохе.

Первые книги автора “Храм на болоте”, “Стихия”, “Корочанские сады”, “Откровение от Ивана”, “История Корочи”, “Дике поле” (укр.) дали ему возможность стать членом Национального союза писателей Украины. На стихи И.Пашкова написано 30 песен харьковскими и белгородскими композиторами. Состоялось несколько выступлений по Украинскому радио, Харьковскому и Белгородскому телевидению. За книгу о своем родном городе на Белгородщине поэту присвоено звание Почетного гражданина города Короча. Его стихи и песни неоднократно звучали с эстрады в исполнении харьковских и белгородских артистов. Произведения Ивана Пашкова печатались за рубежом.

В пятой книге стихов “Ясный колодец души”, выстраданной автором, отражена вся его творческая биография.

128. Пенчуков В.А. Дежавю : откровенные хроники / В.Пенчуков. – Х. : Майдан, 2008. – 271 с. – (Проза Слобожанщини).

В книгу вошли рассказы, написанные автором в разные годы... Меняются времена, меняются политические ориентации государств, меняются моральные устои общества, а людские достоинства и пороки остаются прежними: ничто не изменилось со времён римских цезарей и египетских фараонов.

129. Перерва А.А. Перевесло слова і сльози : поезії різних років / А.Перерва. – Х. : Майдан, 2009. – 231 с.

Збірка вибраних поезій Анатолія Перерви містить ліричні, експериментальні та гумористичні вірші різних років.

130. Потимков С.Ю. Профессия: Потимков / С.Потимков. – Х. : Фолио, 2008. – 476 с.

Поступая на работу или учебу человек пишет автобиографию. Книга, которую вы держите в руках, это автобиография, написанная автором при поступлении на работу... Потимковым. Что же это за профессия, чем занимается этот человек? Конечно, у него есть и вполне привычные и понятные профессии – военный переводчик, телевизионный журналист. Но есть то, что остается за рамками привычного – профессия, которой можно овладеть, только будучи любителем, непрофессионалом.

131. Риженко В.М. Життя – прожити... : кн. новел, оповідань та етюдів / В.Риженко. – Х., 2006. – 47 с.

Збірник новел, оповідань та етюдів Віри Риженко адресований не лише тим, хто зі зброєю в руках захищав в роки Великої Вітчизняної війни нашу Батьківщину. Автор звертається до молоді, до її ще незачерствілих сердець із закликом: свято бережіть, шануйте, згадуйте своє старше покоління – людей, які завжди проявляли і проявляють піклування про вас.

132. Рисцов В.О. Білий цвітень груш : вірші / В.Рисцов. – Х. : Майдан, 2008. – 104 с. – (Поезія Слобожанщини).

У автора власне побачення непросте, позначене мудрістю першовідкривача, непідробною добротою. Його лірика приваблює і захоплює ніжністю, багатством та барвами широкого філософського підтексту, а також – це світ оригінальних образів і відчуттів.

133. Родіонов В.О. Тепле листя : кн. есе / В.Родіонов. – Х. : Майдан, 2008. – 122 с. – (Проза Слобожанщини).

Книга есе Володимира Родіонова “Тепле листя” несе в собі людську доброту серця, духовну ауру душі і звукову гаму молитовної покути плоті.

Поезія і проза В.Родіонова – це єдиний потік, єдиний творчий організм... навіть у заголовках деяких прозових есе слова мовби самі собою римується...

134. Романовский В.Е. Да святится имя твое! : стихотворения : авториз. пер. с укр. / В.Романовский. – Х. : Слобожанщина, 2006. – 151 с.

“Да святится имя твоё!” – первая книга, переведенная на русский язык, в которую вошли стихотворения разных лет известного украинского поэта из Харькова, лауреата премии им. А.Олеся – Вячеслава Романовского. Это в его творчестве, конечно же, веха. За подобным событием обычно следует взлёт поэта, поскольку он реально осознает, что в его стихах – сердцевина, выживает даже в шторме перевода...

135. Романовський В.Є. А я повім тобі... : лірика та експерим. твори / В.Романовський. – Х. : Слобожанщина, 2006. – 126 с.

“А я повім тобі...” – нова поетична збірка відомого українського поета з Харкова В’ячеслава Романовського включає як вірші громадянського спрямування, так і пейзажну та інтимну

лірику. В книзі також представлені експериментальні твори: паліндроми та орфоепіки.

136. Самойлов В.П. Мгновения бытия : повести, рассказы / В.Самойлов. – Х. : Майдан, 2008. – 311 с.

В повестях и рассказах В.Самойлова – честное и глубокое исследование жизни, прежде всего в ее исторически и психологически поворотных обстоятельствах. Чистота нравственного идеала, восприятие души человека сквозь небесную, а не адскую призму, вера в лучшее среди людей, в их божественную основу и неуничтожимость – вопросы, которые писатель помогает нам понимать и сегодня всеохватнее и очень лично.

137. Сергієнко О.М. Бруківка : поезії / О.Сергієнко. – Х. : ФОП Александрова К.М., 2008. – 71 с.

Поміж сірих багатоповерхівок, сірого бруку, сірого велетенського міста, що пригнічує своєю одноманітністю, душі хочеться летіти у вищі, світліші простори. Ця збірка поезій – відбиток душі авторки, з глибоким змістом і часто готичним настроєм. Можливо, збірка не шокує вас, але точно примусить задуматися над кожним віршем, бо це – маленькі камінці, з яких складається велична бруківка середньовічного, але такого сучасного міста. Відчуйте на кожній сторінці запах дощу, подих вітру, сум гнилого листа, пекуче яскраве сонце, нескінченний рух Всесвіту у безсмертя.

138. Скоробогатый И.Г. Ореховая палочка : [сказки: для детей 5-9 лет] / И.Скоробогатый. – Х. : Майдан, 2008. – 63 с. – (Проза Слобожанщини).

Эта книга знакомит читателя с маленькой девочкой Машей, от которой сбежали буквы. Читатель побывает в сказочных владениях злой колдуньи Зики, встретится с мудрыми гномами, станет участником невероятных приключений.

Книга помогает детям лучше выучить азбуку, учит их к чтению, развивает их мышление, воображение и память. Книга

рассчитана на детей, родителей, воспитателей дошкольных учреждений и учителей начальных классов.

139. Соколов Б.П. Многоточия : переводы с внутреннего : в 5 т. : [стихи] / Б.Соколов. – Х. : Эксклюзив, 2009 – Т. 1–5.

Каждый томик стихов автор посвятил отдельной глубокой и очень объемной теме:

- слово – поэт – одиночество;
- любовь к жизни, к женщине, к природе;
- точка опоры в жизни, в творчестве, в мире людей;
- взгляд сквозь призму путешествий и социума;
- богоискательство, наука и вера;

140. Стадниченко Ю.І. Перевтілення : вибране / Ю.Стадниченко. – Х. : Майдан, 2008. – 107 с. – (Поезія Слобожанщини).

Збірник містить вибрані вірші та байки відомого харківського поета. Розрахований на широке коло читачів.

141. Стоцкий Сергей Ри. Внутренний ребенок : [стихотворения] / Сергей Ри Стоцкий. – Х. : Харьк. кн. ф-ка им. М.В.Фрунзе, 2006. – 95 с.

Если внутренний ребенок живет еще внутри вас, откройте эту книгу, доверьтесь автору и следуйте за ним...

142. Субота М.П. Малий день : [поезія] / М.Субота. – Х. : Майдан, 2007. – 155 с.

Збірник містить вибрані вірші та байки відомого харківського поета. Автор книги дуже цікавиться історією рідного краю, фольклором України. “Малий день” – нова книга автора-красзнавця.

143. Супруненко Н.А. Закономерная случайность : [сб. стихотворений] / Н.Супруненко. – Х. : Инвестор, 2006. – 415 с.

Стихи Н.А.Супруненко были изданы в Австралии, Армении, Великобритании, Польше и т.д. “Закономерная случайность” – первая книга, напечатанная в Харькове ... Стихи, которые заставляют смеяться и плакать одновременно. В них соль и сахар, улей и сад, слезы и радость. Одним словом – жизнь!

144. Супруненко Н.А. Сонце осені / Н.Супруненко. – Х. : НТУ “ХП”, 2009. – 499 с.

Світла дитинність душі, що не тільки зберігається, а й передається із покоління в покоління, трепетна ніжність та гірка печаль кохання, захоплення красою природи, тривога за майбутнє Батьківщини і всієї планети, безмежна любов і гордість за дітей, непереробна закоханність у життя, роздуми про загальнолюдські життєві цінності – ось основні мотиви нової книги Ніни Супруненко “Сонце осені”.

145. Тимченко А.О. Бабинець : поезії / А.Тимченко. – Х. : Майдан, 2008. – 103 с. – (Поезія Слобожанщини).

Бабинець – місце у церкві, де стоять жінки...

Книжка “Бабинець” – про місце жінки у світі та пошук шляху – через усі прояви любові – до Бога як до любові найвищої.

146. Тимченко В.П. Два вікна : вибране / В.Тимченко. – Х. : Майдан, 2008. – 134 с. – (Проза Слобожанщини).

Збірник містить вибрані літературно-художні видання, вірші та прозу харківського письменника. Розрахований на широке коло читачів.

147. Тільна О.А. Збочення : проза / О.Тільна. – Х. : Майдан, 2008. – 119 с. – (Проза Слобожанщини).

Існує думка, що літературна (як, власне, й будь-яка інша) творчість – це різновид інтелектуального збочення, коли подумки вибудовуєш які завгодно світи, населяючи їх якими завгодно героями, Ніхто й ніколи не зможе віднайти чіткої межі, яка відділяє вигадку від реальності.

Тож усі речі, вміщені в цій книзі, мають дуже опосередкований зв'язок із реальними життєвими подіями, оскільки є лише інтелектуальними проєкціями якихось випадковостей, порожніх балачок або елементів побуту.

Авторка хотіла тільки показати певні явища й привернути увагу читача до дуже небезпечних, на її думку, проблем, не переходячи на особистості.

148. Українська байка : [збірник]. – Х. : Фоліо, 2008. – 318 с. – (Українська класика).

Українська байка в її кращих зразках – у творчості Г.Сковорди, П.Гулака-Артемовського, Є.Гребінки, Л.Глібова, М.Старицького, Б.Грінченка – успішно розвивалась завдяки органічним зв'язкам з фольклорними традиціями.

Овіяні народною мудрістю, байки українських письменників в алегоричних образах засуджували несправедливість судій, зажерливість та хабарництво чиновників, необмежену панську сваволю, із співчуттям зображували безправне становище бідняків, їх мрії, і надії на краще життя, вихваляли кмітливість і дотепну вдачу українського народу. В цьому їх сила і незгасна, невмируща життєвість.

149. Усенко А.В. Представь себе вечность : повесть, рассказы / А.Усенко. – Х. : Слобожанщина, 2008. – 96 с.

“Представь себе вечность” – вторая книга прозы Александра Усенко. В одноименной повести на примере обыкновенной харьковской семьи автор затрагивает извечные вопросы о смысле жизни, о человеческом предназначении, о добре и зле. Рассказы, объединенные общим заглавием “О времени и о

себе”, носят автобіографічний характер і содержат політичний аналіз різних періодів нашої історії.

150. Щегленко А.В. Зимняя мозаика : из моих тетрадей / А.Щегленко. – Х. : Крок, 2006. – 87 с.

Анатолій Щегленко – автор вийшлої в 2003 г. книги “Тепліє вікна”, котра отримала високу оцінку читачів. На виставці творчих робіт співробітників вузів Харківщини книга удостоєна диплома другої ступеня в номінації “Літературне творчіство”.

В новому проєкті автор звертається к своєму излюбленному жанру днівникових мініатюр. В коротких сюжетах А.Щегленко розмішляє о красоті природи, людських взаємодносіннях, о літературному творчістві.

Раздум'я писателя даже в наші нелегкіє времена полны оптимізма і вери в людей, вери в лүчшеє.

151. Харків'яни: поема про місто в цитатах поетич. творів : зб. поезій / [авт.-упоряд.] Копичко В.П., Копичко Ю.Г. – Х. : Слобожанщина, 2007. – 414 с. : ілюстр. – Назва опр.: рос. – Текст: укр., рос.

Ця унікальна книга повідає Вам про Харків мовою поетичних творів багатьох відомих і не дуже відомих широкому загалу авторів. Вона поєднала в собі історію і сьогодніня шанованого багатьма міста, його неповторні риси та уподобання, великі перемоги та споконвічні негаразди. Ви побачите Місто очима талановитих, і, головне, небайдужих до його долі людей, які чи жили, чи бували в Харкові колись, чи, дай Бог їм на довгі літа здоров'я й творчої наснаги, живуть в ньому і досі.

152. Шерех Ю. Не для дітей : літ.-критич. ст. і есе / Ю.Шерех ; вступ. ст. Ю.Шевельова. – [Нью-Йорк] : Пролог, 1964. – 415 с.

Статті Ю.Шерех – це не тільки сторінки щоденника, це людський документ; вони також документи літературного процесу української еміграції; мають позитивні риси, найкращі з них,

відбиваючи мимоволі обличчя критика, віддзеркалюють і обличчя письменника, звертають увагу на літературні вартості твору, прагнуть збагнути літературний твір як єдність і внутрішньомотивовану цілість. Статті кличуть до реалізму... Стилистично статті належать до різних типів. Одні написані в есеїстично-журналістичному тоні. Інші, особливо статті про неокласиків, тримаються більш академічного або псевдо академічного тону, дещо ялового з самої природи...

БІБЛІОГРАФІЧНІ ПОКАЖЧИКИ

153. Владимир Моисеевич Кошкин : (к 70-летию со дня рождения) : биобиблиогр. указ. / сост. В.М.Кошкин ; Нац. техн. ун-т “ХПИ”. Науч.-техн. б-ка. – Х. : Факт, 2006. – 80 с.

Библиографический указатель издан к 70-летию со дня рождения доктора физико-математических наук, профессора В.М.Кошкина, лауреата Государственной премии Украины, автора открытия в области физики полупроводников, заведующего кафедрой физической химии Национального технического университета “Харьковский политехнический институт”, Иностранного члена Российской Академии естественных наук, Почетного члена Российской Академии гуманитарных наук.

154. Вовчанськ : до 335-річчя з часу заснування міста : бібліогр. покажч. / Упр. культури і туризму Харк. облдержадмін., Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Г.М.Єрофєєва, Л.О.Сашкова, Л.М.Конопля. – Х. : ХОУНБ, 2009. – 165 с.

Посібник містить бібліографічну, довідкову інформацію про минуле і сучасне життя м. Вовчанська.

Видання призначене краєзнавцям, працівникам бібліотек і музеїв, науковцям, а також усім, хто цікавиться історією краю, районним центром Харківщини.

155. Володимир Степанович Пономаренко : біобібліогр. покажч. (до 60-річчя з дня народж.) / Харк. нац. екон. ун-т. – Х. : ІНЖЕК, 2008. – 103 с.

Покажчик створено до 60-річчя з дня народження видатного вченого-економіста, доктора економічних наук, професора Володимира Степановича Пономаренка.

Покажчик містить біографічний нарис, статті колег про особистість ювіляра, а також представлено публікації В.С.Пономаренка: монографії, навчальні посібники, статті, які опубліковані в наукових журналах та збірниках наукових робіт, періодичних виданнях тощо.

156. Календар знаменних і пам'ятних дат Харківщини на 2010 рік : рек. бібліогр. покажч. / Упр. культури і туризму Харк. обл. держ. адмін., Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Л.М.Конопля, Л.О.Сашкова. – Х. : ХОУНБ, 2009. – 80 с.

Універсальне довідково-бібліографічне видання “Календар знаменних і пам'ятних дат Харківщини” видається ХОУНБ з 1977 р. Посібник містить матеріали про визначні події суспільно-політичного, громадського та культурного життя області, ювілеї уродженців краю та видатних діячів, життя і діяльність яких пов'язана з Харківщиною.

Видання розраховане на бібліотекарів, які пропагують краєзнавчу літературу, а також лекторів, вчителів та усіх читачів, що цікавляться краєзнавством.

157. Література про Харківщину за 2008 р. : бібліогр. покажч. / Упр. культури і туризму Харк. облдержадмін., Харк. обл. універс. наук. б-ка ; уклад.: Л.І.Єпішева, Л.М.Конопля, Л.О.Сашкова. – Х. : ХОУНБ, 2009. – 286 с.

В покажчику представлені книги, газетні і журнальні статті краєзнавчого характеру. Матеріал поточний, розписуються статті з періодичних видань, які отримувала бібліотека протягом 2007 року. Матеріал у покажчику розташовано відповідно “Схеми

класифікації краєзнавчого каталогу Харківської обласної універсальної наукової бібліотеки”.

Видання адресується широкому колу читачів.

158. Олександр Іванович Черевко : (до 55-річчя з дня народж. та 30-річчя наук. діяльності) : бібліогр. покажч. / Харк. держ. ун-т харчування та торгівлі. – Х. : ХДУХТ, 2007. – 99 с.

Бібліографічний покажчик видається до 55-річчя з дня народження та 30-річчя наукової діяльності О.І.Черевка – доктора технічних наук, професора, Заслуженого діяча науки і техніки України, лауреата Державної премії України у галузі науки і техніки, відмінника освіти України, академіка Української академії наук, академіка Міжнародної академії холоду, члена-кореспондента інженерної академії, завідувача кафедрою процесів, апаратів та автоматизації харчових виробництв, ректора Харківського державного університету харчування та торгівлі.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Аваков А.Б. 55
Астахова В.И. 67
Астахова Е.В. 3, 22, 67
Атаманенко А.В. 76
Аулов А.И. 77, 78
Багалій Д.І. (9, 21) 23
Бахтіна С.А. 68
Белаш Н.М. 79
Берлин В.Д. 71
Бойко О.В. 80
Борщова А.О. 81
Бреславский Д.В. 60
Булига А.М. 34
Вакуленко В.П. 82, 83
Вербук Н.С. 72
Виноградська Н.І. 84
Волков М.И. (12)
Вольвачівна М. 85
Глебова И.Н. 86
Гомон М.Л. 10
Гонтарь Т.В. 50
Грабовская М.М. 87
Граціозі А. 25
Грінченко Б.Д. 88
Гулаков П.З. 89, 90
Денисенко И.Н. 30
Дорожко Л. 93
Доценко Л.Г. 94
Єпішева Л.І. 157
Єрофєєва Г.М. 154
Жадан С.В. 95
Журавель В.В. 50
Заболотный В.В. 96
Золотарев В.А. 12
Золотарев В.А. 59
Іванов Ю.О. 98
Кагарлицький М. 14
Канишева Е.Н. 99
Карцев А.И. 100
Катаева Р.А. 101
Кеворкян К.Н. 2
Кириченко В.О. 102-104
Ковалев А.Г. 30
Ковалевский А.В. 105
Ковальов В.І. 15
Ковальова О.П. 106
Ковягин А. 107, 108
Комм В.Г. 109
Конозенко П.А. 110
Конопля Л.М. 154, 156, 157
Копичко В.П. 151
Копычко Ю.Г. 111, 112, 151
Космич А.В. 59
Костомаров Н.И. (17)
Кошкин В.М. 153
Крамар В.В. 113
Крауш Б.П. 114
Крупа Т.М. 22
Крупа Т.Н. 3
Курбас Л. (8)
Курпа Л.В. 60
Кушнарєв Е.П. 51, 52
Ларин А.А. 60
Левин Р.А. 115
Лифшиц И.М. (13)
Лиходей В.М. 16
Львович М.Д. 116
Мартынов Г.С. 27
Масельський О.С. (11)
Мацегора Г. (73)
Мачулин Л.И. 26
Мельницкая И.В. 117
Мироненко Б.В. 119
Мироненко І.А. 121

Мироненко І.Д. 120
Михайлин І.Л. 69
Михайлова Л.И. 122
Михеева В.В. 17
Могилевська Н.М. 28
Никодим, митрополит 124, 125
Омельченко В.М. 126
Опарин А.А. 57
Палкін В. (20)
Парамонов А. 32, 38
Пашков И.Г. 127
Пенчуков В.А. 128
Перерва А.А. 129
Петрусенко О. (14)
Полянецький В.А. 24
Пономаренко В.С. (155)
Потимков С.Ю. 130
Рахлин Ф. 18
Рахлин Д.М. 18
Риженко В.М. 131
Рисцов В.О. 132
Робак І.Ю. 49
Родіонов В.О. 133
Романовский В.Е. 134, 135
Самойлов В.П. 136
Саратов І.Ю. 19
Сашкова Л.О. 154, 156, 157
Сергієнко О.М. 137
Сірко І.Д. (19)
Скоробогатый И.Г. 138
Соколов Б.П. 139
Стадниченко Ю.І. 140
Стоцкий Сергей Ри. 141
Стрілець В.В. 39, 43
Субота М. 40, 142
Супруненко Н.А. 143, 144
Сушко В.А. 22
Терехов І.О. 31
Тимченко А.О. 145
Тимченко В.П. 146
Тільна О.А. 147
Толстой Л. (10)
Трипілець М.Я. 28
Усенко А.В. 149
Холодов А.М. (15)
Черевко О.І. (158)
Черних В.П. 61, 66
Чорний Д.М. 33
Шерех Ю. 152
Шоломова С.Б. 58
Шудрик І.О. 41
Шуйський І.В. 24
Щегленко А.В. 150
Яцина О.А. 75

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ТВОРІВ

- А я повім тобі... 135
Архітектурна симфонія Харкова 75
Бабинець 145
Батьківська земля 113
Білий цвітень груш 132
Бруківка 137
Буду... 96
В поисках Александра Грина 122
В поисках чугуевского художественного наследия 71
Владимир Моисеевич Кошкин 153
Владимирско-Богородичный храм в с. Кочеток 38
Внутренний ребенок 141
Вовчанськ : до 335-річчя з часу заснування 154
Володимир Степанович Пономаренко 155
Вслед убегающей воде 112
Вчера и завтра 55
Выборы и вилы 52
Главный конструктор Харьковского авиационного завода 16
Голодомор 84
Голодомор у першій столиці 24
Горечь полыни 89
Григорій Мацегора 73
Гроза, Волоська Балаклія 34
Д.І.Багалій про стан та шляхи розвитку української культури 9
Да святится имя твое 134
Два вікна 146
Дежавю : откровенные хроники 128
Дзеркальне сузір'я. Альманах N 5: Поезія - духовне пізнання Світу!
91
Дзеркальне сузір'я. Альманах N 6: Не згасає в Україні козацька
слава! 92
“Господар - його звали у народі...” 11
Дом, от судеб поседевший 109
Жар-птицы стаями не летают! 76
Жива = Жывая 116
Життя - прожити... 131
Життя в науці 15

Журналістика як всевіт 69
3 минулого, із безвісти... 28
Закономерная случайность 143
Зарниці 100
Збочення 147
Зимняя мозаика : из моих тетрадей 150
Изюм. 1681-2006 1
Илья Михайлович Лифшиц. Ученый и человек 13
Инженерно-физический факультет. Ученые механики и математики 60
І - засвіти своє ім'я 97
Изюм - перлина Слобожанщини 35
Изюмщина - мій рідний край 37
Изюмщина : альманах 36
Історія Національного фармацевтичного університету: люди, події, факти 61
Історія танкобудування України. Персоналії 42
Історія Харківської державної зооветеринарної академії. 155 років 62
Календар знаменних і пам'ятних дат Харківщини на 2010 рік 156
Каскадні сходи 120
Конь рыжий: записки контрреволюционера 51
Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття 63
Лайф 80
Лев Толстой и харьковчане 10
Легендарна Оксана Петрусенко 14
“Лесь Курбас - Людина театру” 8
Листи з Харкова 25
Література про Харківщину за 2008 р. 157
Любовь 78
Люботин в першій половині ХІХ століття 39
Люботинская дистанция пути: история и современность 43
Малий день 142
Марадона 95
Маруся Вольвачівна - незаслужено забута українська письменниця 85
Мгновения бытия 136
Механічний наш факультет 118
Михаил Иванович Волков : 110 лет со дня рождения 12

- Міжнародна наукова конференція “Слобожанські читання” за музеєфікацію та відновлення некрополів Харківщини - нашої безцінної духовної і культурної спадщини 68
- Многоточие 115
- Многоточия 139
- Мониторинг соблюдения прав пациентов в двух сельских районах Харьковской области 47
- Моя доля 119
- Моя душа воскресает 81
- Мы - мост из прошлого в грядущее 50
- На життєвому роздоріжжі 121
- На крилах слова Кобзаря : вірші студентів України 123
- Наталівка - перлина Слобожанщини 41
- Национальный технический университет “Харьковский политехнический институт” 64
- Національна книга пам'яті жертв Голодомору 1932-1933 років в Україні. Харківська область 29
- Не для дітей 152
- Небославье 105
- Николай Иванович Костомаров в Харькове (1833–1844). Начало пути 17
- Никто не забыт, ничто не забыто... 27
- Олександр Іванович Черевко 158
- Організація охорони здоров'я в Харкові за імперської доби (початок VУІІІ ст. - 1916 р.) 49
- Ореховая палочка 138
- “Освоение подземного пространства Харьковщины” 30
- Основание Харькова: легенды, гипотезы, факты 26
- Оцінка та можливості розширення універсального доступу до профілактики ВІЛ/СНІДу, лікування, догляду та підтримки в Харківській області 48
- Первая столица : очерки, проза 2
- Перевесло слова і сльози 129
- Перевтілення 140
- Перспективи та інноваційні напрямки діяльності наукових установ Харківського регіону 65
- По лівий бік Дніпра: проблеми модернізації міст України (кінець ХІХ початок ХХ ст.) 33
- Под знаком судьбы 108

Подих серця до Творця 124, 125
Посвята часові : Ніна Вербук. Живопис, графіка 72
Права людини в Харківській області – 2005 53
Представь себе вечность 149
Природа и население Слободской Украины. Харьковская губерния
4
Прозрение души 99
Профессия : Потимков 130
Путешествие в страну надежд : повести, рассказы 126
Реабілітовані історією. Харківська область. Кн. 1. Ч. 2 31
Регіональна влада очима громадськості 56
Ристалище 82
Рисунки в окне 111
Рукопись : план неосуществл. воспоминаний отца о тюрьме и лагере сталин. лет, прокоммент. сыном : из мемуар. цикла кн. Ф.Рахлина “Повторение пройденного” 18
Свята та побут Слобожанщини 22
75 лет кафедре технологии дорожно-строительных материалов им. М.И.Волкова 59
Сказки Харьковские 114
Скора Вода : оповідки про край похову філософа Г.С.Сковороди
40
Славетні імена Національного фармацевтичного університету.
Ректори та професори 66
Слово, як шанс на виживання 83
Служение Отечеству и долгу 67
Служенья узкие врата 58
Сокол не просит любви у голубки 79
Сонеты из Зазеркалья 93
Сонце осені 144
Сонця м'яч непереможений 102
Струны сердца 107
Ступени 101
Чотирнадцяті Сумцовські читання 70
Творчо-педагогічна діяльність В'ячеслава Палкіна в контексті хорової культури України 20
Тепле листя 133
Три матері 98
Триблаженне дерево 106

Троєночіе 87
У любові довга пам'ять... 94
Український ешелон 117
Українська байка 148
Харків і Польща : люди і події = Charkov i Polska : ludzie i zarzenia
54
Харківський полковник Іван Дмитрович Сірко 19
Харківщина - твій край!: Історія та сучасність. Освіта Харківщини
5
Харківщина мистецька : історія, традиції, сучасність 74 .
Харків'яни 151
Харьков 6
Харьков туристический 3
Харьков. Золотые страницы 2009 7
Харьков: ретроальбом 32
Харьковские тепловые сети. 75 лет в ногу со временем 44
Харьковский авиазавод: история, современность, перспективы 45
Хроники семьи Волковых 86
Чемпіон 104
Чотири розповіді про Дмитра Багалія
Чтоб мир лучезарнее стал 110
Що зроблено. Харківщина 2007 46
Юбилейный год. Очерки истории адвентизма в Харькове 57
Я думаю хорошо 77
Я этим жил... 90
Ялтинські акварелі 103
Ясный колодец души 127