

**УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА
СЕКТОР ІНФОРМАЦІЇ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА**

61003, м. Харків, вул. Кооперативна, 13
т. 731-31-32

**ПРО КУЛЬТУРНЕ СПРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ
ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ**

(Інформаційна довідка
за матеріалами преси 2011 року)

Вип. 1-4

**Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації
з питань культури і мистецтва Харківської
обласної універсальної наукової бібліотеки**



Харків 2011

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка за матеріалами періодичних видань
за I квартал 2011 року).

Фестивалі

Театральні

З 31 січня по 4 лютого 2011 року у Харкові проходив перший міжнародний фестиваль малих форм „Театронік”. У програмному показі брали участь вистави шести харківських театрів: „Театр-19”, „P.S.”, „Лонжерон”, „Дель Пьєро”, „Может быть”. Гості фестивалю були представлені артистами і режисерами, що приїхали із Москви, Волгограду (Росія), Кишинєва (Молдавія), Каунаса (Литва), Варна (Болгарія). Програмою фестивалю було передбачено проведення майстер-класу театрального критика із Ганновера (Німеччина) Ніни Мазур „Европейский театр сегодня: реалии и перспективы”.

Гастролі

У січні на гастролях у Харкові побували: група „Попутчик”, театр кішок Юрія Куклачова.

8 лютого у ХАТОБі виступив Андрій Макаревич з новим сольним проектом Оркестр креольського танго. У лютому в Харкові побували: арт-група „Хор Турецького”, Валерій Леонтєв.

18 лютого у Харківському університеті мистецтв ім. Котляревського виступив відомий російський диригент Едуард Дядюра.

19 лютого у ХНАТОБі відбувся концерт-бал Сергія Пенкіна.

У березні на концертних майданчиках Харкова виступили: Олександр Новиков, Ніно Катамадзе та чоловічий хор „Тбілісі” і група „Інсай”, ВІА „Синяя птица”, Ігор Демарін, Григорій Лепс, Ірина Аллегрова, Максим Галкін, популярна російська група „БИ-2”, відбувся творчий вечір Сергія Безрукова.

16 березня у театрі ім. Т.Г. Шевченка виступив дует Сергія і Тетяни Нікітіних.

22 березня у концертній залі Харківської філармонії з програмою кращих віртуозних скрипкових творів виступила одна із найталановитіших скрипалів світу Маю Кішима (Японія), У концерті брав участь Олег Полянський (фортепіано, Україна-Німеччина).

24 березня у ККЗ „Україна” відбувся концерт Юрія Охочинського (Санкт-Петербург), який представив харків'янам програму „Бархатный апрель”.

З 5 березня по 10 квітня на арені Харківського цирку було представлено нову міжнародну програму за участі артистів із Франції, Росії, Білорусі, Вірменії, України.

Театральні

Балетна труппа ХНАТОБу побувала у тривалій гастрольній поїздці по Німеччині, Іспанії і Португалії.

Народний студентський театр „На Лермонтовской, 27”, який діє при Харківському гуманітарному університеті „Народна Українська Академія”, 25 лютого презентував спектакль „Love story” за романом американського письменника Еріка Сігала в Українському культурному центрі при Посольстві України у Франції. Прем'єра відбулась в рамках проекту „Харьковская сирень. P.S.”. Спектакль відвідали Надзвичайний і Повноважний Посол України у Франції, дипломати країн СНД, що працюють у Парижі. Також спектакль подивились французькі акторки Мілен Демонжо і Катя Ченко.

Харківський недержавний театр „На Жуках” давно підтримує творчі зв'язки з труппою театру „Крик” із польського міста Машево. Цього року театри-побратими вирішили зустріти Міжнародний день театру разом і підготували для харківських глядачів театральну-пізнавальну програму, до якої увійдуть показ вистав, майстер-класи і цикл лекцій стосовно діяльності недержавних театрів України і Польщі.

29 березня польські актори зіграють прем'єрний спектакль „Исследование”; 30 березня – актори і художній керівник театру „Крик” зустрінуться зі студентами театрального відділення Національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського. Заплановані лекція і майстер-клас Марека Косьтюлека, випускника Польської академії театральної практики. 31 березня – „Театральні діалоги”, бесіда про театральні процеси, які відбуваються у Польщі: тенденції, школи, сучасні труппи, а також відкрита репетиція театру „Крик”: особливості творчого процесу, новації у методиці сценічної діяльності сучасного актора.

20 лютого у ХНАТОБі відбулась вистава „Гра в правду” з Іриною Апексімовою, Гошею Куценко, Дмитром Мар'яновим, Костянтином Юшкевичем у ролях, 23 березня тут пройшов спектакль „Великолепный мужчина”. У ролях – Олександр Балуєв, Олександр Феклістов, Марія Порошина.

Кіномистецтво та відео культура

З 27 по 30 січня у Харкові проходив шостий щорічний фестиваль „Вечера французского кино”. Фестиваль стартував одночасно у восьми містах і проходив під патронатом Французького культурного центру в Україні.

Виставки

7 лютого у виставковому залі Харківського художнього музею відкрилась виставка „Луціан Бернхард. Реклама і дизайн ХХ століття”. Виставку надано Інститутом по зв'язкам із зарубіжними країнами (IFA, Штутгарт) за підтримкою Інституту Гете в Україні і Дому Нюрнберга у Харкові. Після Харкова виставка продовжить експонуватись в Одесі та Нью-Йорку.

15 лютого в рамках спільного проекту Харківської міської художньої галереї і культурно-освітнього центру Будинок Нюрнберга у виставковому

залі на Чернишевського, 15, відбулась презентація творчого проекту „Урбанистические миры – архитектура и мегаполисы” фотографа із Німеччини Крістіана Хена.

Література:

Анничев А. Малые формы большого фестиваля / А. Анничев // Время.- 2011.- 29 янв.

Анничев А. Польский „Крик” услышат (и увидят) в Харькове / А. Анничев // Время.- 2011.- 23 марта.

Анничев А. Фантастически реальные миры Кристиана Хена / А. Анничев // Время.- 2011.- 16 февр.

Дорофеев В. Под счастливой звездой „Театроника” / В. Дорофеев // Время.- 2011.- 2 февр.

Ефанова М. Дрессировщик прощает воспитаннице укусы и царапины / М. Ефанова // Вечер. Харьков.- 2011.- 5 марта.- (На арене).

Зайцев О. Студенты покорят Париж / О. Зайцев // Время регионов Харькова.- 2010.- 25 дек.- (Культура).

Зозуля И. Европа устремилась в Харьков / И. Зозуля // Веч. Харьков.- 2011.- 29 янв.- (Фестивали).

Зозуля И. Завсегдатаи кинофестиваля постигают тайны языка / И. Зозуля // Веч. Харьков.- 2011.- 22 янв.- (Акция).

Ковальчук Н. Пионер рекламы / Н. Ковальчук // Харьк. известия.- 2011.- 5 февр.- (Город).

Косенкова В. „Love story” для парижан / В. Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 3 марта.- (Культура).

Лисянський М. Маю Кішіма дасть єдиний концерт у Харкові / М. Лисянський // Слобід. край.- 2011.- 19 берез.

Невская Т. Андрей Макаревич плюс креольское танго / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 3 февр.- (Эксклюзив).

Невская Т. В джазе по-прежнему только девушки / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 3 марта.- (Культура).

Невская Т. Гиннесом по Гнесинке, или Главное, чтобы костюмчик сидел / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 19 февр.- (Культура).

Невская Т. Харьковский дебют знаменитости / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 22 марта.- (Культура).

Смоленко Я. Харків'яни полонили Париж / Я. Смоленко // Слобід. край.- 2011.- 3 берез.

Смоленко Я. Харківські студенти розповіли свою „Love story” французам / Я. Смоленко // Слобід. край.- 2011.- 26 лют.- (Культура).

Чепалов А. Такое и в сказке не приснится. «Щелкунчик» на Канарах / А. Чепалов // Время.- 2011.- 22 янв.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури та мистецтва

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка за матеріалами періодичних видань
за II квартал 2011 року).

Конкурси

З 4 по 7 квітня в рамках XIII Міжнародного фестивалю „С. Рахманінов і українська культура” відбувся VI Міжнародний конкурс вокалістів ім. Івана Алчевського „Алчевський-дебют”, у якому брали участь 40 представників із Росії, Китаю та різних міст України.

Засновником конкурсу виступив „Благодійний фонд сім’ї Алчевських” за підтримки Міністерства культури і туризму України, Харківської ОДА, Харківської обласної філармонії, Національної всеукраїнської музичної спілки, Національної спілки композиторів України.

До складу журі увійшли відомі майстри музичного мистецтва України і зарубіжжя: Браніслав Ятич із Сербії, Олександр Єрмаков – директор і засновник російського дому-музею С. Рахманінова, зав. кафедрою сольного співу Харківського національного університету мистецтв Людмила Цуркан та інші. Очолив журі Олександр Востряков.

На закритті XIII Міжнародного фестивалю „Сергій Рахманінов і українська культура” у повному складі виступив симфонічний оркестр Белгородської державної філармонії на чолі з Заслуженим діячем мистецтв України Рашитом Нігаматуллінім.

Фестивалі

Мистецькі

Посольство Франції в Україні, французький інститут і французький інститут у Харкові восьмий раз проводять в Україні фестиваль „Французская весна”. У Харкові він стартував 2 і 3 квітня: у кінотеатрі ім. Довженка розпочалася „Долгая ночь короткого метра”. 5 квітня у ХНАТОБі в рамках фестивалю пройшла опера „Самсон і Даліла”, 7 – 11 квітня у кінотеатрі „Боммерь” стартував фестиваль допрем’єрних показів. 16 квітня у виставковому центрі „Радмір Експохол” пройшов джазовий концерт „Трио из низов”, 21 квітня Театр жесту представив у театрі ім. Шевченка спектакль „На грани безумия”. 26 квітня у Домі актора відбулась зустріч з письменником Арно Рікнером. З 28 квітня по 1 травня у кінотеатрі „Боммерь” пройшла ретроспектива фільмів Ізабелль Юппер.

„Харьковская сирень”

5 квітня відбулась прес-конференція співголови оргкомітету кінофестивалю „Харьковская сирень”, начальника Управління у справах преси і інформації Вікторії Маренич і члена журі кінофестивалю, кінокритика Володимира Міславського, присвячена підготовці до проведення конкурсної програми III Міжнародного фестивалю короткометражного кіно

„Харьковская сирень”. За словами Вікторії Маренич, брати участь у фестивалі висловили бажання більше 100 режисерів із 6 країн світу.

З поміж 130 заявлених кіноробіт для конкурсу члени селекційної комісії відібрали 53 фільми: 31 ігровий, 13 документальних і 9 анімаційних. Це роботи 49 режисерів із України, Російської Федерації, Азербайджану, Республіки Білорусь, Франції та Сполучених Штатів Америки. Серед учасників є чимало харків'ян.

22 травня у Харківському державному цирку відбулась урочиста церемонія відкриття III Міжнародного кінофестивалю „Харьковская сирень”. Світові кінозірки П'єр Рішар і Жан-Поль Бельмондо, французька кіноактриса Мілен Демонжо, народний артист Росії Максим Дунаєвський, заслужений артист Росії Борис Токарев, заслужена артистка Росії Людмила Гладунко – це далеко не всі почесні гості, які брали участь у церемонії відкриття.

До складу журі фестивалю увійшли: кінорежисер Алла Сурикова, композитор Володимир Дашкевич, кінокритик Володимир Миславський, директор відеоканалу „Первая столица” Костянтин Кеворкян, декан факультету кіно- і телемистецтва ХДАК Зоя Алфьорова, режисер Микола Сологубовський. Голова журі – кінорежисер Володимир Фокін.

Відкрила вечір пантоміма на тему німого кіно і виступ Ансамблю народного артиста Росії М. Дунаєвського. Дійство продовжив знаменитий номер „Пошет на Луну” із радянського кінофільму „Цирк” і парад-алле артистів харківського цирку.

23 травня у Великому залі Харківського національного академічного театру опери і балету ім. М.В. Лисенка відбувся творчий вечір зірки світового кіно Жана-Поля Бельмондо.

Проводити художні виставки в холі ХНАТОБу – ще одна традиція Міжнародного фестивалю короткометражних фільмів „Харьковская сирень”. 23 травня відкрилась виставка робіт фотографів і фотохудожників „Сирень по-харьковски”, присвячена подіям попередніх кінофестивалів.

Цього ж дня Володимир Фокін та Алла Сурикова провели майстер-клас для режисерів-початківців, які брали участь у фестивалі, та студентів Харківської академії культури.

Майстер-класи провели також директор Творчого центру режисерського факультету Всеросійського державного інституту кінематографії ім. Герасимова Олег Шухера, заслужений артист РРФСР Борис Токарев, заслужена артистка Російської Федерації Людмила Гладунко.

23 травня в рамках III Міжнародного фестивалю „Харьковская сирень” французька акторка Мілен Демонжо презентувала книжку „Тварини в моєму житті”. Зустріч відбулась у дельфінарії „Немо”.

24 травня у ХНАТОБі відбувся творчий вечір „Французький бульвар”. Він складався із двох частин: автобіографічного спектаклю „П'єру Рішару. До запитання”, у якому зіграв сам П'єр Рішар і концерту „Музика Парижа”. У спектаклі брав участь син знаменитого актора Крістофер Девей, який доповнив постановку грою на контрабасі. У концерті виступили Шай Мессо

Себба, Тсиція, Ірен Рузель Ерблін, а також сестра П'єра Рішара Веронік Жиле та група Lady Elles.

24 травня відбулась також творча зустріч з актором театру і кіно, Народним артистом РРФСР Олексієм Петренком.

Поповнилась новими іменами і Алея почесних гостей фестивалю. Жан-Поль Бельмондо, Шарль Жерар, Олексій Петренко, Максим Дунаєвський, Остап Ступка, Борис Токарев, Людмила Гладунко залишили на ній відбитки своїх долонь.

25 травня на сцені Національного театру опери та балету ім. М.В. Лисенка відбулось урочисте закриття кінофестивалю „Харьковская сирень - 2011”. Його лауреатами стали:

- у номінації „Приз глядацьких симпатій” – переміг „Осенний блюз” – фільм харківського режисера Артема Христофорова;

- у номінації „Приз журналістських симпатій” – картина „Наследие Гала” азербайджанського режисера Шаміля Алієва;

- у номінації „Кращий анімаційний фільм” – анімаційний мюзикл „Кисекбаш” Марата Ганієва із Татарстану;

- у номінації „Кращий неігровий фільм” – картина „Портрет моего папы” Олександри Бузанової із Москви;

- у номінації „Краща операторська робота” – короткометражна стрічка „Нет проблем” московського режисера Андрія Симонова; він же став лауреатом у номінації „Кращий сценарій” (фільм „Бумажная память”);

- у номінації „Краща режисерська робота” – картина „Untraded path” Тетяни Гречухи із Черкас.

Спеціальний приз фестивалю отримав фільм „Ланч-бокс” режисера Любомира Коска із США. Приз ім. Людмили Гурченко було присуджено киянину Олександрю Фомічеву за кінострічку „Шанс”.

Гран-прі фестивалю за фільм „Красный треугольник” було присуджено колишньому харків'янину, а нині московському режисеру В'ячеславу Серкеза.

Музичні

12 – 14 травня у Харкові проходив XI міжнародний фестиваль-конкурс російської класичної і сучасної музики „Ландыш”.

Академічний хор ім. В.С. Палкіна Харківської обласної філармонії брав участь у 30-му міжнародному фестивалі „Хайнувські дні церковної музики”, який проходив з 8 по 14 травня у польському місті Хайнувка, і отримав вищу нагороду фестивалю – Гран-прі фестивалю. Харківський хор став кращим із 40 хорів, які брали участь у фестивалі.

Театральні

Театр на Жуках у квітні брав участь у двох міжнародних фестивалях і привіз цілу колекцію нагород.

На VII Міжнародному фестивалі „Южные маски”, який проходив у Миколаєві 10 – 15 квітня, харківський колектив отримав „Золоту маску” за свою нову постановку – спектакль „Пластелин мира”, фантазмагорію за мотивами філософської казки Є. Ключова „Между двух стульев”.

На ХІХ Міжнародному фестивалі „Рампа”, який проходив 11 – 16 квітня у Дніпропетровську, Театр на Жуках показав спектакль „Ехай?!” за однойменною п'єсою Ніни Садур. Виступ „Жуків” було відзначено дипломом за творчий дебют. Крім того, дипломами лауреатів фестивалю були відзначені акторські роботи Т. Бушеневої, Д. Тернового та Р. Фаніна.

Харківський Театр на Жуках також представляв Україну на шостому міжнародному фестивалі „Взгляды”, який проходив у польському місті Машево. Наш колектив показав дві постановки: спектакль *We care a lot* за п'єсою „Шути” продюсера та актора театру Дмитра Тернового та „Ехай?!” Ніни Садур.

Книговидавничі

28 – 30 квітня у Харківському театрі опери і балету ім. М. Лисенка відбувся ХІІІ Міжнародний книжковий фестиваль „Світ книги-2011”. Організаторами виступили Харківська міська рада та концерн „Райский уголок” за підтримки Харківської обласної державної адміністрації.

До Харкова на фестиваль приїхали книговидавці з усіх регіонів України, а також із Польщі (Варшава, Познань) та Росії (Москва, Санкт-Петербург).

У рамках фестивалю – зустрічі з письменниками, книжковий ярмарок, спілкування у літературному кафе.

Тритомник „Алі-Баба та інші”, „У житті так буває”, „Та Таганка” представив на фестивалі знаменитий актор театру та кіно, драматург і режисер Веніамін Смехов, свою першу книгу „Рецепти від Київської Русі” презентувала відома актриса і телеведуча Руслана Писанка. Уже традиційно відбудуться автограф-сесії з письменниками, серед яких – відомі автори Сергій Жадан і Андрій Курков. Новацією фестивалю став імпровізований читальний зал-кафе, який підготували спільно бібліотека ім. В.Г. Короленка та видавництво „Теленеделя-Харьков”.

У рамках „Світу книги-2011” відбулося нагородження лауреатів літературного конкурсу для школярів, присвяченого 50-річчю польоту в космос Ю.О. Гагаріна, у номінації „Обдарована молодь”.

Видавництва, які брали участь у фестивалі, підтримують акцію „Видавці – дітям”, і тому передадуть свої видання до бібліотек Харкова і області.

Гастролі

4 квітня, напередодні фестивалю „Харьковские музыкальные вечера-2011”, на сцені обласної філармонії відбувся концерт видатних музикантів світу. Це – валторніст Мартін Оуен, професор Королівської академії музики Лондона, соліст симфонічного оркестру БІ-БІ-СІ. В ансамблі з видатним валторністом виступили харків'янка Світлана Косенко (фортепіано), піаніст із Санкт-Петербургу Євгеній Ізотов, а також неперевершений „Лель-віртуоз” із Харкова Валерій Соколов.

8 квітня у Будинку органної і камерної музики відбувся концерт відомого петербурзького музиканта Даніеля Зарецького, лауреата багатьох міжнародних конкурсів органістів, які проходили в Росії, Німеччині, Італії і

Фінляндії. У Харкові Даніель Зарецький виконав хоральні фантазії, фугу, „Утешение”, „Прелюдию”, а також транскрипції і варіації Ференца Ліста на теми кантат І.-С. Баха.

12 квітня сцені Центру культури Київського району відбувся концерт віртуоза-балалаєчника Олексія Архиповського.

14 травня у Харківській філармонії виступив знаменитий норвезький музикант Йорн Фосхайм.

Австрійський диригент Ернест Хойцель – один із найочікуваніших гостей нашого міста. Нове амплуа артиста – органна музика. Цей проект Ернест Хойцель показав в ансамблі зі своєю дружиною флейтисткою Марієн Хойцель 14 червня в Будинку органної та камерної музики. У програмі вечора – флейтові сонати Баха, Генделя та Хассе, а також сольні органні твори. А 16 червня відомий світу музикант в обласній філармонії порадував харків'ян віденською симфонічною музикою Шуберта, Штрауса і Малера.

20 травня в органному залі Харківської філармонії виступила талановита молода органістка Олександра Стащенко.

Театральні

Харківському національному академічному театру опери та балету ім. М.В. Лисенка запропонували провести турне по Великій Британії та Ірландії.

3 квітня у ХНАТОБі відбувся спектакль Романа Віктюка „Фердінанд”.

4 квітня у театрі ім. Т.Г. Шевченка – творчий вечір Максима Аверіна „Искренне, без купюр”.

7 квітня у ХНАТОБі пройшов спектакль „Школа любви” з Марією Берсенєвою та Сергієм Астаховим у ролях, 9 квітня – „Трамвай „Желание”, у головних ролях: Ольга Прокоф'єва, Євгенія Дмитрієва, Олексій Гуськов, Олександр Носик, Денис Матросов.

У Харківському академічному театрі ляльок у травні пройшли малі гастролі Белгородського державного театру ляльок зі спектаклем „Петрушка на войне”, приурочені до 65-річчя Великої Перемоги.

Виставки

16 квітня у ХНАТОБі відбулась урочиста церемонія відкриття II виставки „Харківське туристичне бієнале” та IV Туристичного форуму „Харків: партнерство у туризмі”.

У виставці брали участь райони Харківської області та міста обласного значення, суб'єкти туристичного бізнесу. У сувенірній лавці, яка працювала на виставці, було представлено вироби, що відбивають культуру, історію та етнічну самобутність нашої області. У туристичній виставці „Харків: партнерство у туризмі” взяли участь 12 іноземних міст-партнерів Харкова з 9 країн світу, іноземні представництва та міста України.

На урочистому відкритті туристичного бієнале були присутні Надзвичайний і Повноважний посол Фінляндії в Україні Крістер Міккелсон, Генеральний консул Чеської Республіки в місті Донецьк Антонін Мургаш, Генеральний консул Республіки Польща у Харкові Ян Гранат, а також представники ряду іноземних делегацій.

22 квітня у Міській художній галереї в рамках програми „Сучасне зарубіжне мистецтво” розпочала свою роботу виставка американського письменника і фотографа Патріка Бресліна „Грузинские впечатления. Скульптура Тбилиси”.

У травні в Харківському Домі Нюрнберга відбулось відкриття групової виставки робіт юних художників, переможців міжнародного конкурсу дитячого малюнка „Нюрнберг – Альбрехт – Дюрер – ХХІ”, присвяченої 540-річчю від дня народження видатного художника, основоположника німецького Відродження.

У конкурсі „Нюрнберг – Альбрехт – Дюрер – ХХІ” брали участь вихованці художніх шкіл і ліцеїв мистецтв із Берліну (Німеччина), Харкова, Одеси, Херсона (Україна), Москви, Таганрогу (Росія), Полоцька (Білорусь), Плевена (Болгарія), Беретгьофалу (Угорщина).

Національно-культурні товариства, центри

Вдруге у Харкові пройшов Тиждень довіри – комплекс заходів, спрямованих на укріплення довіри у харківській громаді і налагодженні комунікацій серед представників національно-культурних об’єднань міста. В рамках Тижня довіри у Харківській обласній філармонії відкрилась виставка „Єдність”, на якій були представлені арт-роботи найяскравіших представників національних товариств міста: відомий харківський скульптор Катиб Мамедов, в’єтнамське товариство, товариство греків „Геліос”, киргизьке культурне товариство. Вірменське культурне товариство представив своїми роботами художник Роман Агасян, єврейське – художники Олександр Винокур і Олена Котляр. Курдське товариство прикрасило свій куточок великим національним прапором, представники Казахстану – мініатюрами національних музичних інструментів. Азербайджанське товариство „Достлуг” представив художник Анар Алієв. Російське – виставило ряд живописних картин, деякі з них були вишиті хрестиком.

Література:

Анничев А. „Французская весна” уже в Харькове / А. Анничев // Время.- 2011.- 2 апр.

Анничев А. „Харьковские музыкальные вечера-2011” / А. Анничев // Время.- 1 апр.

Анничев А. Концептуальные последователи Дюрера / А. Анничев // Время.- 2011.- 26 мая.

Анничев А. Музыкальный «Ландыш» / А. Анничев // Время.- 2011.- 13 мая.

Анничев А. Паганини балалайки / А. Анничев // Время.- 2011.- 8 апр.

Анничев А. Цвети, «Сирень», из года в год / А. Анничев // Время.- 2011.- 27 мая.

Анничев А. Четыре баховские ноты / А. Анничев // Время.- 1 апр.

Богдан О. Неделя доверия: многообразие единства / О. Богдан // Время.- 2011.- 23 апр.

Борщ Ю. „Світ книги-2011”: від гастрономічних вишукувань до космічних глибин / Ю. Борщ // Слобід. край.- 2011.- 23 квіт.

Борщ Ю. „Світ книги-2011”: космічний масштаб” / Ю. Борщ // Слобід. край.- 2011.- 30 квіт.

Виртуозы органной музики // Харьк. известия.- 2011.- 19 мая.

Горобець Ю. „Харьковская сирень”: як це було. На харківській Алеї зірок – нові імена / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 26 трав.- (Подія).

Горобець Ю. „Харьковская сирень”: як це було. Як розпізнається режисерський таланти? / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 26 трав.- (Майстер-клас).

Горобець Ю. „Харьковская сирень-2011”: останні анонси / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 19 трав.- (Культура).

Горобець Ю. До Харкова приїде Жан-Поль Бельмондо / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 30 квіт.- (Культура).

Горобець Ю. Один за всіх: до Харкова завітав справжній Атос / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 30 квіт.

Горобець Ю. Переможці фестивалю „Світ книги-2011” / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 17 трав.

Горобець Ю. Французи в Харкові. Жан-Поль Бельмондо: „Я з задоволенням повернуся до вас ще” / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 28 трав.

Гран-при харьковському хору // Харьк. известия.- 2011.- 19 мая.

Завершился прием заявок на участие в фестивале „Харьковская сирень” // Время регионов.- 2011.- 9 апр.

„Золотая маска” и диплом за лучший дебют // Харьк. известия.- 2011.- 21 апр.

Имени знаменитого земляка // Харьк. известия.- 2011.- 7 апр.

Комлева Ж. Брависсимо, маэстро! / Ж. Комлева // Главное.- 2011.- 14 мая.

Косенкова В. „Харьковская сирень”: визитка нашего города / В. Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 7 апр.

Косенкова В. В рамках «Харьковской сирени» / В.Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 24 мая.

Косенкова В. До свідання „Харьковская сирень”! / В. Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 28 мая.- (Фестиваль).

Косенкова В. III Международный стартовал / В.Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 24 мая.- (Фестиваль).

Косенкова В. Сирень по-Харьковски / В.Косенкова // Харьк. известия.- 2011.- 26 мая.

„Ландыш”: доброй традиции крепнуть и развиваться // Время.- 2011.- 14 мая.

Лисянський М. Від кожного району – по туристичному маршруту / М. Лисянський // Слобід. край.- 2011.- 16 квіт.

Мнішек І. VI Міжнародний конкурс вокалістів „Алчевський-дебют”: таланти, знахідки, проблеми / Мнішек І. // Слобід. край.-2011.- 7 квіт.

Морозова М. Наступає Французська весна / М. Морозова // Вечер. Харків.- 2011.- 2 апр.

Найда Г. Жан-Поль Бельмондо: от каннської «Пальмової гілки» до «Харківської сирені» / Г. Найда // Время.- 2011.- 25 мая.

Неделя доверия // Харків. известия.- 2011.-23 апр.

Норвежское прочтение классики // Харків. Известия.- 2011.- 12 мая.

Олександрова Ю. „Харківська сирень”: як це було. „Харківська сирень” очима фотохудожників // Ю.Олександрова // Слобід. край.- 2011.- 26 трав.- (Виставка).

Олександрова Ю. „Харківська сирень”: як це було. Мілен Демонжо зустрілась із дітьми Харківщини // Ю.Олександрова // Слобід. край.- 2011.- 26 трав.- (Зустріч).

Олександрова Ю. Артисти оперного пакують валізи під контролем обласної влади / Ю. Олександрова // Слобід. край.- 2011.- 30 квіт.- (Культура).

Олександрова Ю. Французи в Харкові. Найвідоміший високий блондин відкрив усю правду про себе / Ю.Олександрова // Слобід. край.- 2011.- 28 трав.

Павленко А. „Харківська сирень”: післямова. Те, що не вмістилося в рамки фестивалю / А. Павленко // Слобід. край.- 2011.- 16 черв.- (Культура).

Паниматка В. „Французська весна” в Харкові / В. Паниматка // Время.- 6 апр.- (Фестиваль).

Пилипенко М. Харківчане привітали Бельмондо стоя / М. Пилипенко // Вечер. Харків.- 2011.- 24 мая.- (Фестиваль).

Прево М. Озорной и храбрый Петрушка в Харкові / М. Прево // Харків. известия.- 2011.- 28 мая.

Представляя Украину // Харків. известия.- 2011.- 19 мая.

Програма III Міжнародного фестивалю короткометражного кіно „Харківська сирень” // Слобід. край.- 2011.- 19 трав.- (Культура).

Пьеру Рішару. До востребования // Харків. известия.- 2011.- 26 мая.

Смоленко Я. Якщо є на світі рай – це наш Слобожанський край / Я. Смоленко // Слобід. край.- 2011.- 19 квіт.

Федоренко Т. Відомий диригент Ернест Хойцель дасть концерт у харківській філармонії / Т. Федоренко // Слобід. край.- 2011.- 11 черв.

Федоренко Т. Золота флейта в Харкові / Т. Федоренко // Слобід. край.- 2011.- 11 черв.

„Харківська сирень”: рекордна кількість зірок на один квадратний метр // Слобід. край.- 2011.- 24 трав.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури та мистецтва.

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка за матеріалами періодичних видань
за III квартал 2011 року).

ДНІ КУЛЬТУРИ

З 25 по 28 вересня у Харкові проходили Дні єврейської культури, організовані американським комітетом „Джойнт” і культурним центром „Бейт Дан”.

ФЕСТИВАЛИ

З 8 по 14 вересня у концертному і органному залах Харківської філармонії проходив II Міжнародний фестиваль камерної музики і Академії „Музичні вечори”. Фестиваль проводиться у Харкові другий рік поспіль. У ньому брали участь музиканти із України, Росії, Аргентини, країн Євросоюзу і Північної Америки. Крім дев’яти концертів за участі всесвітньо відомих солістів, в рамках фестивалю пройшли майстер-класи його учасників, а також була представлена ретроспектива музичних фільмів французького скрипаля, письменника і кінорежисера Бруно Монсенжона. Ще однією особливістю цьогорічного фестивалю стали безкоштовні майстер-класи лондонської скрипачки Наталії Боярської для десяти обдарованих юних музикантів із Харкова, Одеси, Львова. У фестивалі також брали участь конференсьє Московської філармонії, професійний музикант-віолончеліст Артем Варгафтик, видатні віолончелісти сучасності Марк Коппе і Гарі Хофман, кларнетист Рома Гійо.

Фестиваль проходив за підтримки Міністерства культури і туризму України, Харківської обласної державної адміністрації, Харківської міської ради, Харківської обласної філармонії і Посольства Франції в Україні.

30 вересня у Харкові стартував міжнародний фестиваль класичної музики „Харківські асамблеї”. Як і двадцять років тому, головним героєм „Асамблей” став Моцарт. Тема - „Моцарт знову і назавжди – до 20-річчя заснування фестивалю”.

Два дитячих танцювальних колективи із Харкова брали участь у міжнародному фестивалі „Квіти України” в Естонії. Це – ансамбль акробатичного рок-н-ролу „Гранд Віват” та студія сучасного танцю Ольги Ратанової. Організатором фестивалю виступила Асоціація українських організацій в Естонії під головуванням Володимира Паламара за підтримки Посольства України в Естонії. З української сторони фестиваль підтримала харківська обласна громадська організація „ЄвроКультура” і її голова Євген Новохатній.

Щороку у місті Кагул, яке вважається південною столицею Республіки Молдова, проходить Міжнародний фольклорний фестиваль „Біла лілія”. До міста з’їжджаються співаки й танцюристи з різних куточків Молдови та зарубіжних країн. Гідно представили на ньому Слобожанщину учасники гурту народної пісні „Весела Слобода” Балаклійського РБК.

Ансамбль пісні і танцю „Сузір'я” Лозівського училища культури і мистецтва брав участь у VIII Міжнародному фестивалі слов'янської культури „Хотмизька осінь”, який проходив з 17 по 19 вересня у селі Хотмизьк Борисівського району Белгородської області.

Театральні

Харківський Театр на Жуках наприкінці серпня брав участь у Міжнародному театральному фестивалі-майстерні „Хартенберг-2011”, який проходив на території замку Хартенберг, що у Чехії. Колектив із Харкова показав свою нову роботу – „Пластини мира” за філософською казкою Ключова „Между двух стульев”.

Трупа Харківського державного академічного театру ляльок ім. В.А. Афанасьєва 12 – 13 вересня в рамках XIII Міжнародного фестивалю театрів ляльок „Рязанские смортины”, який з 10 по 14 вересня проходив у місті Рязань (Росія), представила виставу для дітей „Про принців та принцес”.

Харківський академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка брав участь у міжнародному фестивалі драматичних театрів „International of theatre 2011”, що з 14 вересня по 8 жовтня проходив у Тбілісі. Харків'яни представили спектакль „Войцек”, який поставив на експериментальній сцені режисер Олександр Ковшун.

Книговидавничі

15 – 18 вересня у Харкові проходив XIII Міжнародний фестиваль фантастики „Звездный мост”. У фестивалі брали участь письменники, видавці, книготорговці, критики, перекладачі, художники, літературні агенти, діячі культури і любителі фантастики із різних країн, зокрема Білорусі, Латвії, Росії, США, Естонії і України.

Серед заходів, що проходили в рамках традиційного вже фестивалю - презентації нових книг колекційної серії „Звездный мост”, вручення літературних премій, доповіді про сучасний стан фантастичної літератури, диспути, семінари молодих авторів, поетичні зустрічі, концерти і художні виставки.

ГАСТРОЛІ

З 13 липня по 21 серпня в рамках програми „Открытая дверь в искусство” проходили гастролі по Китаю Дитячого балетного театру Харківської хореографічної школи. Юні майстри балету показали спектакль „Білосніжка і сім гномів” у п'ятнадцяти містах Китаю, а у антрактах проводили відкриті уроки класичного танцю для численних глядачів.

16 серпня у театрі ім. Т.Г.Шевченка пройшли гастролі Московського Незалежного театру – було представлено містичну фантазмагорію „Собаке сердце” у постановці Валерія Золотухіна.

В останніх числах серпня на Харків чекає європейська театральна прем'єра. Польський театр „Коло” представить спектакль за п'єсами одного із найекстравагантніших польських письменників Станіслава Ігнаці Віткевича, в Європі більш відомого під псевдонімом Віткаці. Своєрідний

спектакль-колаж був створений із уривків шести п'єс письменника і отримав епатажну назву „Бляха муха” – за назвою однієї із найвідоміших п'єс Вітказі.

22 вересня у ХНАТОБі Московський театр „Сказки детства” представив спектакль „Новые приключения Маши и медведя”.

27 вересня в рамках Днів єврейської культури у Харкові побував відомий російський актор, режисер і письменник Веніамін Смахов.

21 вересня у КЗ „Україна” виступила група „Акваріум” з новою програмою „Огни Вавилона”, а 27 вересня тут пройшов концерт Віллі Мартінеса і латино-джазового ансамблю „La Familia Sextet”.

ВИСТАВКИ

У Чугуєві, батьківщині видатного художника Іллі Рєпіна, проходив черговий Міжнародний рєпінський пленер. Цього року у ньому брали участь десять художників із України, Росії, Білорусі та Татарстану.

З нагоди вступу Республіки Польща на пост голови Ради ЄС у Харківській галереї АВЕК відкрилась унікальна виставка сучасної польської графіки. Усі представлені картини – з колекції фонду дипломата Маріуша Казани, трагічно загиблого в авіакатастрофі під Смоленськом у квітні минулого року. Це – роботи як молодих, так і достатньо відомих польських художників: Пьотра Смолніцького, Барбари Касперчик, Агнешки Цєслінської, Анджея Венцлавського, Рафала Стрента, Кшиштофа Ольшевського, Войчеха Тилбор-Кубракевича, Блажея Остоя-Лніського, Кшиштофа Шимановича та Рафала Коханського.

Наприкінці вересня у міській художній галереї в рамках Днів США у Харкові пройшла виставка „Мистецтво науки: космічна мозаїка з телескопу „Хаббл”. В експозиції були представлені незвичайні полотна, створені за допомогою високих космічних технологій.

19 – 25 вересня на ХІ міжнародному Китайському фотофестивалі в П'яно вперше було представлено українську фотографію. Виставка мала назву „Харківська школа. Уроки малювання. Українська фотографія 1890 – 2010-х років” і представляла харківську школу фотографії в процесі еволюції.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

У Харкові пройшли зйомки російсько-українського фільму „Матч” (режисер А. Малюков) про футбольний „матч смерті” між кївською командою „Старт” і німецькою „Флакельф”, зіграному в окупованому Києві літом 1942 року.

З 23 вересня по 2 жовтня в усіх українських кінотеатрах, у тому числі і харківських, пройшов Манхеттенський фестиваль короткометражних кінострічок – єдиний всесвітній фестиваль, переможців якого обирає міжнародне журі глядачів.

Література:

Анничев А. „Войцек”: из Тбилиси с любовью / А. Анничев // Время.- 2011.- 23 сент.

Анничев А., Зеленина Е. Сюжеты, сотворенные Господом Богом / А. Анничев, Е. Зеленина // Время.- 2011.- 30 сент.

Вікторова А. У Молдові гідно представили Слобожанщину / А. Вікторова // Слобід. край.- 2011.- 4 серп.

Горобець Ю. У Харкові відкрилась виставка сучасної польської графіки / Ю. Горобець // Слобід. край.- 2011.- 12 лип.

Дни еврейской культуры в Харькове // Харьк. известия.- 2011.- 27 сент.

Дрозд С. Пленэр близится к завершению / С. Дрозд // Красная звезда (Чугуевский р-н).- 2011.- 30 июля.- (Искусство).

Ефанова М. Известные музыканты дали урок юным музыкантам / М. Ефанова // Веч. Харьков.- 2011.- 17 сент.

Ефанова М. В осенний город ворвался солнечный Моцарт / М. Ефанова // Веч. Харьков.- 2011.- 1 окт.- (Фестиваль).

Завгородня Н. Куди поїхав театр і чого чекати від ляльок цього сезону / Н. Завгородня // Слобід. край.- 2011.- 17 верес.- (Театральний сезон).

„Звездный мост” освободили от галстуков // Харьк. известия.- 2011.- 15 сент.

Зеленина Е. «Музыкальные вечера» с лучшими мировыми исполнителями / Е. Зеленина // Время.- 2011.- 6 сент.

Зозуля И Харьковские танцоры покорили Прибалтику / И. Зозуля // Веч. Харьков.- 2011.- 9 июля.- (Фестиваль).

Калинина А. Лондонская скрипачка преподаст урок детям / А. Калинина // Веч. Харьков.- 2011.- 3 сент.- (Музыка).

Куличенко И. Пусть звучит музыка! / И. Куличенко // Харьк. известия.- 2011.- 3 сент.- (Культура).

Наши в Чехии // Харьк. известия.- 2011.- 1 сент.- (Культура).

Нью-Йоркский короткий метр в Харькове // Харьк. известия.- 2011.- 3 сент.- (Культура).

Пилипенко М. Вениамин Смехов показал жене Харьков / М. Пилипенко // Веч. Харьков.- 2011.- 1 окт.- (Встреча).

Пилипенко М. На старой фабрике сыграют «Бляху муху» / М. Пилипенко // Веч. Харьков.- 2011.- 20 авг.- (Эпатаж).

Пилипенко М. Харьков на целую неделю оккупировали немцы / М. Пилипенко // Веч. Харьков.- 2011.- 9 июля.

Прево М. В гостях у Петрушки в космосе, или как театр получил Оскара / М. Прево // Харьк. известия.- 2011.- 6 окт.- (Культура).

Пырлик И. Чертова дюжина и черная кошка не испугали писателей-фантастов / Пырлик И. // Веч. Харьков.- 2011.- 17 сент.

Рожков Г. Николай Макаровский: 13-й „Звездный мост” – фестиваль без галстуков / Рожков Г. // Харьк. известия.- 2011.- 20 сент.

Сергеева В. Наш мастер-класс для Китая / В. Сергеева / Харьк. известия.- 2011.- 6 сент.

Старостенко Е. Пора-пора-порадуемся на своем веку / Е. Старостенко // Главное.- 2011.-17 сент.

Шугаєва Л. Як лозівчани „цементували” слов’янську дружбу / Л. Шугаєва // Голос Лозівщини.- 2011.- 25 жовт.

Уроки малювання в Китаї // Слобід. край.- 2011.- 15 жовт.

Фантастическая традиція // Харьк. известия.- 2011.- 6 сент.

Юные послы большого искусства // Харьк. известия.- 2011.- 12 июля.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури та мистецтва.

ПРО КУЛЬТУРНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ ІЗ ЗАРУБІЖНИМИ КРАЇНАМИ

(Інформаційна довідка за матеріалами періодичних видань
за ІV квартал 2011 року).

ДНІ КУЛЬТУРИ

З 8 жовтня по 4 листопада у Харкові за сприяння Харківської міської ради, Одеської філії Грецького Фонду культури, Харківського національного університету ім. Каразіна, Харківського національного автомобільно-дорожнього університету, Харківського національного університету мистецтв ім. Котляревського і міського товариства греків „Геліос” проходили Дні грецької культури. Вони щорічно проводяться у нашому місті, цього року – вже ювілейний десятий раз.

В програмі Днів грецької культури: концерт-прем’єра музики грецьких композиторів в рамках Міжнародного музичного фестивалю „Харківські асамблеї”, круглий стіл „Відлуннями рядків вони себе вертають” (Історія грецьких рукописів з фондів Центральної наукової бібліотеки), перегляд грецького художнього фільму Діміса Дадіраса „ОХИ”, святкування Державного свята Греції „Охи!”, відкриття виставки „Візантійські Салоніки”.

17 листопада у Харкові відбулись заходи в рамках Днів в’єтнамської культури в Україні. Розпочалися вони у ХНАТОБі, де у центральному фойє відкрились фотовиставка і експозиція в’єтнамського декоративно-ужиткового мистецтва, а ввечері пройшов гала-концерт майстрів мистецтв В’єтнаму. На концерті були присутні співробітники дипломатичних представництв, а також Надзвичайний і Повноважний Посол Соціалістичної Республіки В’єтнам Хо Дак Мінь Нгуєт.

Організатори заходів – Міністерство культури України, Міністерство культури, спорту і туризму СРВ, Державне агентство промоушену культури України. Загалом, Дні в’єтнамської культури в Україні проходили з 14 по 19 листопада у Києві, Харкові та Одесі.

ФЕСТИВАЛІ

З 30 вересня по 16 жовтня у Харкові пройшов XVII Міжнародний фестиваль класичної музики „Харківські асамблеї”. Як і двадцять років тому,

головним героєм „Асамблей” став Моцарт. Тема - „Моцарт знову і назавжди – до 20-річчя заснування фестивалю”.

На нинішні „Асамблей” було запрошено зірок світової величини. Відкривав фестиваль диригент Тімагі Рейніш із Великобританії і яскраві представники англійської вокальної школи Джоан Роджерс (сопрано) і Даррен Джеффри (Баритон). Також Харків відвідав ще один представник Королівського північного музичного коледжу – голова фортепіанного департаменту, видатний піаніст Грехем Скотт. Цікаву програму запропонували слухачам диригент з Великої Британії Рейчел Янг та італійський піаніст, представник молодшої генерації музикантів, член італійського Ротарі-клубу Cortona Valdichiana Франческо Аттесті. Разом з молодіжним симфонічним оркестром „Слобожанський” виступили ще два диригенти – заслужений діяч мистецтв Росії Дмитро Лісс і головний диригент, художній керівник Афіньського державного оркестру Вірон Фідецис. Цього року в „Харківських асамблеях” брали участь народний артист Росії Валерій Алієв (баритон), скрипаль Віктор Абрамян, професор Вищої консерваторії Астурійського князівства Юрій Насушкін (скрипка) і професор Королівської консерваторії музики із Мадрида Лідія Стратулат (фортепіано), виконавці із Німеччини, Швейцарії і України, а також Греції, Мексики, Італії, США, Росії. У програмі звучали твори Шуберта, Верді, Гайдна, Бетховена.

В рамках фестивалю було передбачено проведення науково-практичної конференції, майстер-класи гостей, презентації.

З 26 листопада по 3 грудня у Харкові пройшов XVIII Міжнародний фестиваль виконавської майстерності „Музика – наш спільний дім”, що об’єднав навколо себе близько двохсот музикантів із України і країн близького зарубіжжя.

1 грудня розпочався 10-денний марафон українсько-польського джазового фестивалю Jazz Bez – „Джаз без кордонів”. З 6 по 10 грудня концерти в рамках фестивалю пройшли у Харкові. Загалом, цього року фестиваль об’єднав 13 міст України і Польщі: Львів, Харків, Севастополь, Тернопіль, Луцьк, Івано-Франківськ, Рівне, Люблін, Перемишль, Кросно, Жешув, Новіцу.

Музиканти зразкового дитячого оркестру народних інструментів та ансамблю „Веселі ложкарі” Комсомольського селищного Палацу культури брали участь у IX Інтернаціональному музичному фестивалі молоді „Музика Via Regia”, що відбувся в Німеччині, у місті Герліц.

16 грудня у кіноконцертному залі „Україна” пройшов міжнародний фестиваль героїко-патріотичної пісні „Солдати миру XXI сторіччя”.

Цього року фестиваль відсвяткував свій ювілей – 10 років. За роки його існування на фестиваль приїздили понад 700 музичних колективів і виконавців. Це були гості не тільки із інших областей України, але і з Росії, Білорусі, Молдови, Казахстану, Болгарії, Канади, Німеччини, Литви, Латвії, Естонії, Афганістану.

Театральні

В останні числа вересня у Харкові стартував V Міжнародний театральний-дизайнерський фестиваль „Живи” (директор В. Какурін), який вже п'ятий рік поспіль об'єднує у собі покази театральних колективів і дизайн-паті.

На фестиваль було запрошено театри із України (Дніпропетровська, Сум, Львова, Харкова), Росії. Яскравою подією фестивалю стала участь у ньому лауреата Національної премії Росії „Золотая маска-2010” Пермського театру „У моста”. Росіяни показали спектакль за п'єсою ірландського драматурга Мартіна МакДонаха „Калека с Инишмана” і „Панночку” за п'єсою Н. Садур. В рамках фестивалю пройшла серія майстер-класів польського театру „Крик”.

ГАСТРОЛІ

Великий Слобожанський ансамбль пісні і танцю під керівництвом Бориса Колногузенка готується до поїздки в Ізраїль, де братиме участь у Днях культури України, які відбудуться 16 – 22 листопада.

26 жовтня у ХНАТОБі відбудеться концерт „Пісні душі” за участі музикантів із різних країн світу. Зокрема, - міжнародний „Оркестр Гандарва Лока”, дует Аніл Дікшит (Індія) та Правін (Росія), гурт „Безмовність та звук” (Україна), Манду та Вішуддхі Труммер (Австрія), Аджита Відмер (Швейцарія) і багато інших. Концертом вшановується пам'ять про маестро Шрі Чінмоя .

Вперше у Харкові пройшли гастролі Московського державного академічного симфонічного оркестру під управлінням видатного диригента сучасності Павла Когана. Спеціально для харківської публіки оркестром підготовлено програму монументального музичного вечора, який повністю присвячено генію Бетховена.

У ХНАТОБі з новою програмою „40 років на сцені” виступив чоловічий балет Валерія Михайловського.

На гастролях у Харкові побували:

У жовтні: Борис Моїсеєв, групи „Машина времени”, „Кроль и Шут”, М. Жванецький, Жанна Бічевська з ювілейним концертом, група „Fleur”.

31 жовтня у Палаці спорту пройшов концерт легендарної групи „Smokie”.

У листопаді: Олександр Розенбаум, Володимир Винокур, балет „Тодес”, група „Ария”, Стас П'єха, Джамала.

29 листопада у ХНАТОБі пройшов концерт відомого російського актора, співака, музиканта Петра Мамонова.

30 листопада у ХНАТОБі всесвітньо відома японська піаністка Кейко Мацуї презентувала свою нову програму „The Road...”.

Театральні

6 і 13 жовтня у КЗ „Україна” відбулась прем'єра філософсько-іронічного моноспектаклю у віршах „Хто ми?” московського письменника і актора Оскара Рая.

18 жовтня на сцені ХНАТОБу пройшла комедія „Бестолочь” з Юлією Меньшовою, Андрієм Ільїним, Андрієм Носковим та Русланою Писанкою у

ролях, 19 жовтня – спектакль за п'єсою А.Чехова „Вишневый сад”. В ролях: Станіслав Любшин, Юрій Стоянов, Олексій Серебряков, Ірина Апексимова.

26 і 27 жовтня в театрі ім. Т.Г.Шевченка виступив Євген Гришковець і група „Бигуди”, а 28 жовтня тут пройшла хореографічна новела Московського театру націй „Бедная Лиза”. В ролях: Чуплан Хаматова, Андрій Меркур'єв.

25 листопада театр Романа Віктюка в рамках ювілейних гастролей презентував у ХНАТОБі прем'єрний спектакль „Король-Арлекін”.

ВИСТАВКИ

Фотовиставка „Грузія-2000VS. Грузія-2011” 13 жовтня відкрилась у Харківській міській художній галереї. Фотопроект представлено Інститутом світової політики за підтримки Посольства Грузії в Україні і Генеральним консульством Грузії в Одесі. Відвідувачі виставки мали можливість побачити реалії життя Грузії – сучасні і десятирічної давності. Для підготовки проекту були залучені відомі грузинські фотографи, на більшості знімків зафіксовані одні і ті самі місця сьогодні і 10 років тому.

12 жовтня в „Доме на Набережной” відкрилась виставка „Словения. Мастера и архитектурные стили XX столетия”. Її автор – відомий вчений в галузі архітектури європейських міст, викладач університету архітектури у Венеції Лука Скансі.

СПІВРОБІТНИЦТВО

НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНІ ЦЕНТРИ, ТОВАРИСТВА

21 жовтня Харківське обласне товариство азербайджано-української дружби „Достлуг” відзначило 20-річчя незалежності Азербайджану. Урочистості пройшли в конференц-залі експохолу „Радмир”. В рамках святкувань – виставка робіт азербайджанських майстрів мистецтв: заслуженого художника України Катіба Мамедова, Анара Алієва, Тамілі Гамзаєвої. У святковому концерті звучали твори відомих азербайджанських і українських авторів і виконавців.

15 грудня у Домі Нюрнберга відбулась зустріч журналістів з аташе посольства Австрії по культурі Якубом Форст-Батталья, який відвідав Харків задля знайомства з кращими вузами і культурними закладами міста.

Література:

Адамович Т. В Израиль на гастроли / Т. Адамович // Харьк. известия.- 2011.- 12 нояб.

Анничев А. Из Москвы с любовью к Бетховену / А. Анничев // Время.- 2011.- 20 окт.

Афанасенко В. Музикантам Зміївського району у Німеччині аплодували стоячи / В.Афанасенко // Слобід. край.- 2011.- 15 лист.

Борщ Ю. Харківщина та В'єтнам розпочинають нову добу двосторонніх відносин / Ю.Борщ // Слобід. край.- 2011.- 19 лист.

Быкова А. «Харьковские ассамблеи» – юбилейные / А. Быкова // Харьк. известия.- 2011.- 4 окт.

Быкова А. Австрийцы – в Харькове / А. Быкова // Харьк. известия.- 2011.- 17 дек.

Быкова А. Все переходяще, а музыка вечна! / А. Быкова // Харьк. известия.- 2011.- 27 сент.

Быкова А. Когда поют солдаты ... / А. Быкова // Харьк. известия.- 2011.- 20 дек.

Відомі музиканти та молоді обдарування з усього світу знову виступлять у Харкові // Слобід. край.- 2011.- 4 жовт.

Грузия в объективе // Харьк. известия.- 2011.- 11 окт.

Дни вьетнамской культуры // Харьк. известия.- 2011.- 17 нояб.

Дни греческой культуры в Харькове // Харьк. известия.- 2011.- 8 окт.

Ефанова М. В осенний город ворвался солнечный Моцарт / М. Ефанова // Веч. Харьков.- 2011.- 1 окт.- (Фестиваль).

Ефанова М. Улицы словенских городов переместились в первую столицу / М. Ефанова // Веч. Харьков.- 2011.- 15 окт.- (Выставки).

«Жалека с Инишмана» // Время.- 2011.- 1 окт.

Куличенко И. Вьетнам-Харьков: от сотрудничества культурного к сотрудничеству экономическому / И. Куличенко // Харьк. известия.- 2011.- 22 нояб.

Лисянський М. Грузія проти Грузії: що змінилося за 11 років? / М. Лисянський // Слобід. край.- 2011.- 15 жовт.

Начнем зиму с музыкой! // Харьк. известия.- 2011.- 25 нояб.- (Культура).

Невская Т. Балетные тапочки: русский размер! / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 18 окт.

Невская Т. Номинант „Оскара” в Харькове / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 10 дек.- (Культура).

Невская Т. Роман Виктюк. Не утраченные иллюзии / Т. Невская // Харьк. известия.- 2011.- 25 нояб.- (Эксклюзив).

Независимость Азербайджана отпраздновали в Харькове // Харьк. известия.- 2011.- 27 окт.

Павленко А. Мистецтво Слобожанщини покажуть за кордоном / А. Павленко // Слобід. край.- 2011.- 10 лист.

Прево М. Утверждая жизненные начала / М. Прево // Харьк. известия.- 2011.- 15 окт.

Программа Дней греческой культуры в Харькове // Время.- 2011.- 6 окт.

Рыбалко Л. Jazz Bez снова в Харькове / Л. Рыбалко // Харьк. известия.- 2011.- 8 дек.- (Культура).

Спасская Н. Далекый и близкий Вьетнам / Н. Спасская // Время.- 2011.- 22 нояб.

„Ты, Моцарт, бог и сам того не знаешь; я знаю, я...” // Время.- 2011.- 6 окт.

Юдін Т. 26 жовтня у Харкові співатиме душа / Т. Юдін // Слобід. край.- 2011.- 29 верес.

Матеріал підготувала: Казанцева Н.Ю. – зав. сектором інформації з питань культури та мистецтва.